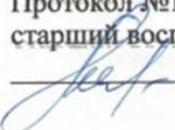


ПРИНЯТО

УТВЕРЖДАЮ

Педагогическим советом
муниципального бюджетного
дошкольного образовательного
учреждения «Детский сад
общеразвивающего вида №27»
Нижнекамского муниципального
района Республики Татарстан
Протокол №1 от «31» августа 2023
старший воспитатель
 Е.Н. Митрофанова

Заведующий
муниципального бюджетного
дошкольного образовательного
учреждения «Детский сад
общеразвивающего вида №27»
Нижнекамского муниципального
района Республики Татарстан
 Х.Х. Диниева
«31» августа 2023

Вводится в действие на основании
приказа № 152 от «31» 08 2023 г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
к образовательной программе дошкольного образования муниципального
бюджетного дошкольного
образовательного учреждения
«Детский сад общеразвивающего вида №27»
Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан

ГРУППА №8 (5-6 лет)

Срок реализации 1 год

Воспитатели:
Замалиева А.М.
Матророва Т.И.

г.Нижнекамск

1.Целевой раздел программы

1.1 Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида №27» Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан в соответствии с требованиями ФОП и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей рабочая программа направлена на **разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.**

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, **жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.**

Цель реализация содержания образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида №27» Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО

Цель программы достигается через решение **следующих задач** (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО):

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности

родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- обеспечение достижения детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

- формирование предпосылок учебной деятельности;

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования в области краеведения;

- создание благоприятных условий для освоения татарского языка и сохранения государственных языков Республики Татарстан, развития межэтнической культуры, коммуникативных способностей каждого воспитанника как субъекта взаимоотношений с представителями других национальностей;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и культурных ценностей татарского и русского народов;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей, с учетом этнокультурных особенностей региона;

- обеспечение повышения компетентности родителей (законных представителей) в оценке качества образовательных процессов Организации.

- формирование первоначальных умений и навыков практического владения татарским языком в устной форме,

- формировать мотивацию учения ребенка, активизировать в речи слова обозначающие предмет, признак предмета и действие;

- способствовать умению составлять небольшие рассказы по серии ситуативных картинок с одним действующим лицом, сюжетной картине или из личных наблюдений ребенка.

- программа балада һәрьяклы (физик, шәхси, танып белү, рухи, эстетик) үесеһне арттыруға юналтелә һәм милли культура, туган якны, туган (татар, рус) телне өйрәнү аша аның баетылуын күздә тоталар.

- поддержка у ребенка чувства базового доверия к миру, обеспечение эмоционального комфорта и успешной адаптации к новым условиям социальной жизни в образовательной организации;

- создание условий для сохранения жизни и здоровья детей; обеспечение комплексной безопасности (витальной, социальной, экологической, информационной и др.);

- расширение представлений ребенка о мире; амплификация его развития с учетом индивидуальных особенностей и образовательного запроса семьи;

- содействие успешной социализации и становлению социокультурного опыта ребенка в соответствии с возрастными особенностями;

- формирование позитивного опыта общения в разных ситуациях взаимодействия с другими людьми (близкими взрослыми, детьми);

- развитие понимания речи разных людей; поддержка становления собственной речи ребенка как основного средства коммуникации и познания окружающего мира;

- организация условий для системного освоения детьми доступных видов активности;

- поддержка становления детской инициативы и предпосылок субъекта деятельности;

- создание условий для становления образа «Я», включающего представления о своем теле, своих умениях, привычках, желаниях, интересах, достижениях;

- развитие личностных качеств: доброжелательности, активности, самостоятельности, уверенности, самоуважения и др.

- воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице,

городу, Родине;

-формирование бережного отношения к природе и всему живому;

-развитие интереса к русским традициям и промыслам;

-формирование элементарных знаний о правах человека; знакомство детей с символами государства (герб, флаг, гимн).

Программа построена на следующих **принципах** ДО, установленных ФГОС ДО:

-полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

-построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

-содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

-признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

-поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

-сотрудничество ДОО с семьей;

-приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

-формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

-возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

-учёт этнокультурной ситуации развития детей.

-поддержка разнообразия детства. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения;

-сохранение уникальности и самоценности детства;

-позитивная социализация ребенка;

-личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей;

-сетевое взаимодействие с организациями, которые могут способствовать обогащению социального и культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям, истории зарождения и развития родного города, к природе родного края;

-развивающее вариативное образование предполагает, что ребенку предлагается содержание дошкольного образования через разные виды детской деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей, интересов, мотивов и способностей;

-полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей предполагает становление у детей основ диалектического понимания социальной действительности региона, возможность рассматривать этнокультурную направленность в разных образовательных областях и его реализацию в разных видах детской деятельности и активности;

-культуросообразность и регионализм обеспечивают становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, познания историко-географических, краеведческих, этнических особенностей, социальной действительности региона;

-«диалог культур» ориентирует на понимание детьми взаимопроникновения и дополнения культур татарского и русского народов, уважительное отношение к их культурным

ценностям.

- принцип коммуникативности позволяет обучать детей общению на татарском языке;
- принцип взаимореализации предполагает при изучении языка решение образовательных, воспитательных, развивающих задач;
- принцип преемственности детского сада и начальной школы предполагает последовательность изучения татарского языка;
- принцип мотивированности образовательной деятельности;
- принцип наглядности обучения языку в повседневной жизни в зависимости от вида детской деятельности;
- принцип интеграции учитывает специфику каждого типа речи: речь воспитателя, прослушивание аудио, видеозаписи, упражнения на развитие диалогической речи детей.
- амплификации; антропоцентризма; вариативности; диалогичности; культуросообразности; природосообразности; целостности.
- принцип интеграции предполагает интегрированный подход - включение содержания программы во все виды детской деятельности, что позволяет в полной мере решать задачи умственного нравственного и эстетического воспитания дошкольников.

Подходы к формированию рабочей программы

Образовательная программа:

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

Нормативно-правовые документы

Нормативно-правовой основой для разработки Образовательной программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018г. №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020г. №474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 09.12.2022г. №809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Федеральный закон от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31.07.2020г. №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральный закон от 24.09.2022г. №371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. №999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного

образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17.10.2013г. №1155, зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013г., регистрационный №30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 08.11.2022г. №955, зарегистрировано в Минюсте России 06.02.2023г., регистрационный №72264);

-Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25.11.2022г. №1028, зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022г., регистрационный №71847);

-Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31.07.2020г. №373, зарегистрировано в Минюсте России 31.09.2020г., регистрационный №59599, с изменениями на 1 декабря 2022 года);

-Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

-Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020г. №32 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;

-Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

-Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990);

-Федеральный закон 24.07.1998г. №124-ФЗ (актуальная ред. от 14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;

-Закон Республики Татарстан от 22.07.2013г. №68-ЗРТ (ред. от 06.04.2023г. №24-ЗРТ) «Об образовании»;

-Законом Республики Татарстан «О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан» №1560-ХП от 08.07.1992 (ред. от 06.04.2023г. №24-ЗРТ);

Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида №27» Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан;

-Программа развития муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида №27» Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан;

-Локальные нормативные акты муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида №27» Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан (далее - ДОУ).

Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей группы

Общее количество детей 24

Мальчиков 7

Девочек 17

Росто-весовые характеристики. Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек

– от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

Функциональное созревание. Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Психические функции. В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности. У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличается выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. В период от пяти до шести лет начинают формироваться

устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

Срок реализации рабочей программы

2023 – 2024 учебный год (1 сентября 2023 года – 31 августа 2024 года)

1.2. Планируемые результаты

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

Реализация образовательных целей и задач Образовательной программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в программе возрастные ориентиры «К одному году», «К трем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты в дошкольном возрасте
К шести годам ребенок

ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице

ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям

ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре

проявляет интерес к семейным делам, стремится к совместному обсуждению предстоящих дел

испытывает потребность в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, событиях в родном городе (селе), республике, регионах страны

проявляет интерес и уважение к культуре, традициям, обычаям и нравам людей, говорящих на татарском языке, испытывает потребность в общении со взрослыми и детьми при ограниченном владении татарским языком

проявляет интерес, симпатию и уважение по отношению к культуре представителей других национальностей, стремится к общению с ними

по собственной инициативе и по инициативе взрослого использует полученную информацию в игровой, коммуникативной деятельности

ориентируется в транспортных средствах своей местности и их маршрутах, понимает смысл общепринятых символических обозначений, соблюдает правила безопасности на улице и в общественном транспорте

Социально-коммуникативное развитие

<p><i>проявляет речевую активность в естественной ситуации общения</i></p> <p><i>проявляет заботу о пожилых людях, о малышах: понимает их эмоциональное состояние по мимике, жестам, интонации голоса, оказывает помощь, успокаивает</i></p> <p><i>знает о культуре общения с взрослыми и сверстниками, культуре поведения в общественных местах. Выбирает правильную линию поведения по отношению к людям разных возрастов (выражает внимание к больному, проявляет заботу о малышах, видит настроение сверстников)</i></p>	
<p>ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра</p> <p><i>свободно владеет родным языком, использует речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, свободно участвует в диалоге со сверстниками и взрослыми, способен договариваться</i></p> <p><i>понимает обращенную речь в виде короткого текста (в рамках предусмотренного УМК «Татарча сөйләшәбез» - «Учимся говорить по-татарски» образовательного материала)</i></p> <p><i>выбирает сюжетную картинку, описанную на татарском языке</i></p> <p><i>- владеет лексическим объемом, предусмотренным УМК «Татарча сөйләшәбез», не менее 142 слов, правильно их произносит</i></p> <p><i>отвечает на вопросы двух-трехсловными предложениями как эквивалент целого высказывания, строит фразы из 2-4 слов на татарском языке;</i></p> <p><i>способен вступить в диалог на татарском языке со взрослым и сверстниками</i></p> <p><i>стремится к достижению результата, заданного дидактической (лексической) игрой</i></p> <p><i>доступным языком фольклорных произведений умеет рассказывать татарские народные сказки, уместно использовать загадки, пословицы, поговорки</i></p>	Речевое развитие
<p>ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность</p> <p>ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени</p> <p>ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними</p> <p>ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы</p>	Познавательное развитие

ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним	Художественно-эстетическое развитие
ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами	
<i>адекватно идентифицирует себя с представителями своей семьи, пола, национальности, имеет представление о социальных функциях членов семьи, близких и дальних родственниках, их родственных связях</i>	
<i>приобрел первоначальные навыки общения с представителями татарской национальности, в диалоге с ними выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет формами вежливости</i>	
<i>интересуется объектами и явлениями живой и неживой природы родного края, имеет некоторые представления об их взаимосвязях, сезонных изменениях, проявляет бережное отношение к окружающей природе</i>	
<i>имеет навыки рационального природопользования (не рвать лекарственные травы с корнями, содержать в чистоте водохранилища и т.д.)</i>	
<i>имеет представление о городе Казани как столице республики, столице всех татар мира</i>	
<i>узнает и называет символику республики, ее столицы</i>	
<i>имеет представление о станциях метрополитена города Казани, об их отличительных особенностях, происхождении названий</i>	
<i>имеет первоначальные представления о культурных достояниях, основных исторических событиях, достопримечательностях, интересуется происхождением названий улиц родного города</i>	
<i>имеет представление о профессиональной деятельности работников сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности, может назвать несколько профессий</i>	
<i>проявляет любознательность к атрибутам национальной культуры (жилище, предметы быта, национальная кухня, одежда, посуда, национальные праздники, музыкальные инструменты, малые формы фольклора), задает вопросы</i>	
<i>по собственной инициативе и по инициативе взрослого использует полученную информацию в разных видах деятельности в познавательно-исследовательской деятельности</i>	
<i>знает об особенностях русского национального костюма</i>	
<i>проявляет интерес к перспективам своего речевого развития</i>	
<i>проявляет устойчивый интерес к обучению татарскому языку</i>	
ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности	
ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий	

ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы

с интересом слушает о жизни и творчестве выдающихся деятелей литературы и искусства, может их назвать

проявляет интерес к выдающимся произведениям изобразительного искусства Республики Татарстан

по собственной инициативе и по инициативе взрослого использует полученную информацию в восприятие художественной литературы и фольклора, музыки, изобразительной деятельности, конструирование

имеет представление о некоторых архитектурных сооружениях родного города

определяет элементы татарского национального орнамента, владеет техникой рисования декоративной росписи, использует элементы национального орнамента на силуэтах одежды, обуви, головных уборов

владеет техникой рельефного изображения, способами обрывной и объемной аппликации для украшения предметов быта в национальном колорите

в аппликации, лепке, рисовании отражает сюжеты по мотивам татарских народных сказок

исполняет татарские песни, танцы, с удовольствием участвует в татарских народных праздниках, водит хороводы

узнает звучание Государственного гимна Республики Татарстан, пытается подпевать

с удовольствием слушает народную музыку, музыкальные произведения татарских композиторов, эмоционально на них отзывается

ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха

ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений

ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов

ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих

с удовольствием участвует в национальных подвижных играх, играх-соревнованиях

имеет представление о ценностях здорового образа жизни

имеет представление о некоторых летних видах спорта, спортивных комплексах, построенных к XXVII Всемирной летней Универсиаде 2013 г.

Физическое развитие

подвижен, владеет основными движениями, старается контролировать свои движения, управлять ими

имеет начальное представление о своем теле и своих физических возможностях

1.3 Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

-планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

-целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

-освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестации и итоговой аттестации обучающихся.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. **Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:**

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для педагогов и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика проводится:

- в начале (конец сентября) – «Стартовая диагностика» и в конце (конец апреля) – «Финальная диагностика» учебного года;
- при поступлении ребенка в учреждение (в течение двух месяцев);
- в случаях обращения родителей (законных представителей) ребенка.

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций, при необходимости используются специальные методики диагностики физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

В основу педагогического мониторинга заложены Планируемые результаты освоения обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, Образовательной программы.

Инструментарий педагогической диагностики

Для фиксации результатов мониторинга педагогическим коллективом были разработаны карты, которые представляют собой таблицы содержащие критерии оценки степени достижения детьми планируемых результатов освоения содержания пяти образовательных областей программы (Физическое развитие; Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие) по каждому возрасту и позволяющие фиксировать показатели индивидуального и группового развития детей:

Для удобства подсчёта результатов мониторинга выделены определённые диапазоны оценки:

- «1» - не сформировано
- «2» - частично сформировано
- «3» - сформировано

Это позволяет быстро произвести подсчет результатов. В итоге баллы переводятся в процентное соотношение.

Для анализа и дальнейшего использования результатов диагностики предусмотрен следующий диапазон:

76% – 100% - **оптимальный**; 51% – 75% - **базовый**; 0% – 50% - **критический**

Полученные результаты по каждому ребенку и группе детей заносятся в сводную таблицу, в которой наглядно видны итоговые результаты по всем показателям. На основе сводной таблицы педагогами составляются аналитические справки по группе и старшим воспитателем по ДООУ в целом.

По итогам мониторинга педагоги выстраивают взаимодействие с детьми, организуют мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляют индивидуальные образовательные маршруты освоения Образовательной программы, осознанно и целенаправленно проектируют образовательный процесс.

Оценка уровня освоения детьми второго государственного языка (татарский язык)

В рамках реализации программы «Татарча сөйләшәбез» «Обучение русскоязычных детей татарскому языку в детском саду/Балалар бакчасында рус балаларына татар теле өйрәтү программа, методик киңәшләр, диагностика» (4-7 лет) воспитателем по обучению татарскому языку проводится оценка уровня освоения детьми второго государственного языка и осуществляется в форме специально организованного тестирования, которое определяет какой лексический материал в рамках УМК «Татарча сөйләшәбез» («Учимся говорить по-татарски») освоен ребенком, а какой - нет.

В случае сомнения с помощью игровых заданий, служащих критерием освоения программы («Балалар бакчасында рус балаларына татар теле өйрәтү. Программа. Методик киңәшләр. Диагностика») и индивидуальных бесед выявляется уровень освоения ребенком программного материала, уточняются достижения детей в раннем языковом образовании.

Старшая группа

- 1.Сорауларны дәрәс бирә белергә (Бу нәрсә? Бу кем? Ул нинди? Ул нишли? һ. б.) өйрәнә.
- 2.Үзенәң исемен, ничә яшьтә булуын, апасы (абыйсы) яки энесе (сенеңесе) барлыгын әйтә белә.
- 3.Иптәшеннән уенчык сорап ала һәм аңа рәхмәт әйтә белә.
- 4.Эш куша һәм кушылган эшне үти белә.
- 5.Үзенәң эшләгән эше турында сөйли ала (Йөгөр! – Мин йөгөрәм. - Курчакны ал! - Мин курчакны алам һ. б.)
- 6.Бирелгән сорауларга тулы җавап бирә (Бу курчакмы? Әйе, бу - курчак)

По итогам мониторинга педагогом заполняются протоколы и аналитическая справка по каждой группе и ДООУ в целом. При необходимости для ребенка создается индивидуальный образовательный маршрут. По результатам оценки индивидуального развития детей педагог планирует индивидуальную и подгрупповую работу с детьми, педагогическим коллективом и родителями.

По итогам диагностики проводятся заседания Педагогического совета ДООУ, совещания при заведующем. По окончании учебного года на основании Аналитической справки по результатам педагогической диагностики за учебный год, определяется эффективность проведенной работы, сопоставление с нормативными показателями, вырабатываются и определяются проблемы, пути их решения и приоритетные задачи ДООУ для реализации в новом учебном году.

Психологическая диагностика

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин

возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводит педагог-психолог.

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения, и оказания адресной психологической помощи, квалифицированной коррекции развития ребенка.

Цель психологической диагностики - выявления проблем в развитии детей и определения путей для их разрешения. Кроме того, диагностика дает возможность отследить эффективность деятельности педагога-психолога (консультирования, коррекционно-развивающей работы, сопровождения и т.д.).

Задачи:

- выявление индивидуальных особенностей развития воспитанников в ДОУ;
- выявление влияния образовательного процесса, организуемого в ДОУ и лежащего в основе планирования психологического проектирования, его результативности, на развитие обучающегося;
- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- определение возможностей и способностей обучающихся в ДОУ.

Выбор инструментария для проведения психологической диагностики осуществляется педагогом-психологом самостоятельно в зависимости от уровня профессиональной компетентности и круга решаемых развивающих задач.

Психодиагностика в ДОУ осуществляется по следующим направлениям:

Познавательная сфера.

Эмоционально – личностная сфера.

Коммуникативная сфера.

Адаптация детей к ДОУ.

Психологическая диагностика проводится, в зависимости от возраста ребенка, поставленной проблемы в следующих случаях:

- психологическое обследование детей 5–6 лет (старшая группа) проводится с целью определения уровня развития детей, формирование коррекционных групп. Диагностика проводится индивидуально и в групповом режиме. Итоги диагностики отражаются в групповом заключении, на основании которого формируются подгруппы детей для коррекционно-развивающие работы.

2.Содержательный раздел

2.1 Содержание образовательной деятельности

Социально-коммуникативное развитие

Задачи

В сфере социальных отношений:

- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;
- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в

группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
-расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

-воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
-знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;
-поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

В сфере трудового воспитания:

-формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

-формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

-знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

-создание условий для развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям, развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной, развития игровой деятельности

-формировать представления о родной старине, малой родине, государственных и народных праздниках;

-создавать благожелательные взаимоотношения в группе;

-формировать межличностные отношения, умения оценивать свои поступки и поступки других, понятия о дружбе и взаимовыручке;

-созывать условия для формирования интереса к своей родословной

-формировать представления о семье, о труде близких взрослых, работников детского сада

(Интеграция образовательных областей: социально-коммуникативное развитие с познавательным, речевым, художественно-эстетическим, физическим развитиями)

Содержание

В сфере социальных отношений:

-педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

-педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие

эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

-обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

-педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

-педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

-расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе.

-обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

-развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО.

-поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

-педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

-обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

-педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает

любопытность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах.

-поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

В сфере трудового воспитания:

-педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

-педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

-педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

-педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно- бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

-педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям

-углублять представления о семье, ее истории. Расширять представления о составе семьи, родственниках (отец, мать, бабушки и дедушки, братья и сестры, дяди и тети, двоюродные, троюродные братья и сестры), своей принадлежности к семье, родственных связях и зависимостях внутри неё, профессиях и увлечениях родителей, родственников; привлекать к рассматриванию фотографий родственников, акцентировать внимание на внешнем сходстве ребенка с родителями и другими родственниками.

-поощрять желание ребенка принимать посильное участие в подготовке семейных

праздников, к выполнению постоянных обязанностей по дому. Способствовать проявлению интереса к семейным делам, стремлению к совместному обсуждению проблем.

-создавать условия для формирования нравственной основы первых чувств патриотизма как общечеловеческой ценности – любви к своей семье, детскому саду, родному краю, людям, населяющим ее.

-развивать чувство гордости за собственные достижения, за успешные выступления сверстников на фестивалях, соревнованиях, победы спортсменов на олимпийских играх, выступления артистов на международных конкурсах.

-поддерживать интерес ребенка к событиям из детства окружающих взрослых, информации про верных друзей, дворовые игры и самодельные игрушки, о смешных ситуациях, эпизодах, которые хорошо запомнились и могут быть созвучными интересам и чувствам самого ребенка.

-поддерживать индивидуальные проявления детей в коллективных работах по уборке участка после листопада, подкормке птиц, живущих в городе, экологических акциях.

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной

-поддерживать потребность ребенка в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, событиях в родном городе (селе), республике, регионах страны.

-создавать условия для эмоционально насыщенного содержательного общения на родном языке взрослого с ребенком и детей между собой в разных видах детской активности.

-развивать умение общаться на родном языке с разными детьми (младшими, старше себя, ровесниками, мальчиками, девочками), с «новеньким» в группе детского сада и др., воспитывать доброжелательное отношение к ним.

-развивать интерес и уважение к культуре, традициям, обычаям и нравам людей, говорящих на татарском языке, формировать навыки разумного и обоснованного поведения при взаимодействии языков и культур, навыки социальной межкультурной коммуникации.

-формировать навыки общения, поддерживать достижение коммуникативных целей при ограниченном владении татарским языком, приобретение первоначальных навыков устной речи на втором языке.

-помочь освоению элементарных правил этикета, поощрять этически ценные образцы общения, использование в речи татарского народного фольклора (половицы, поговорки, потешки и др.).

-дать возможность представить поведение ребёнка при встрече и случайном общении с незнакомым человеком. Рассмотреть и обсудить наиболее типичные ситуации, создающиеся при подобных встречах, обратить внимание на недопустимость и опасность оставаться наедине с незнакомым человеком.

-приобщать детей к подготовке празднования основных знаменательных дат города, республики, страны. Формировать чувство гордости и радости от участия в жизни города (республики, страны).

-формировать основы безопасного поведения на дорогах и улицах города, в общественном транспорте, метро.

-предостерегать детей от возможной опасности при встрече с бездомными животными.

-формировать культуру поведения в природе. Рассказать детям о некоторых источниках опасности для природы родного края (вырубка деревьев, лесные пожары, сильный мороз, загрязнение водоемов и др.).

-формировать представления о взаимосвязи природы и человека, о влиянии окружающей среды на здоровье человека.

В сфере развития игровой деятельности

-поощрять расширение выбора тем для сюжетно-ролевых игр; способствовать развитию сюжета на основе знаний, полученных при восприятии социального мира, из литературных произведений татарских писателей и поэтов, телевизионных передач, экскурсий по городу (селу), выставок, походов.

-активно поддерживать самостоятельную игру детей, появление игрового диалога в форме ролевых высказываний на татарском языке, стремление соответствовать взятой на себя роли, реальному или вымышленному событию.

-поддерживать индивидуальную и совместную режиссерскую игру, в которой дети в условной форме используют национальные игрушки, игрушки-самоделки из журнала «Тылсымлы куллар», отображают события из жизни, сюжеты из сказок народов Поволжья, мультфильмов и т.д.

-развивать артистические способности детей, вовлекать их в сценическое искусство: игры в концерт, пение татарских песен, исполнение танцев народов Поволжья, показ сценок из спектакля. Предоставлять возможность выступления перед сверстниками, родителями и гостями.

-поощрять инициативность игрового (ролевого) поведения, соблюдение правил, проявление индивидуальности в татарских народных играх, играх с правилами, способствующих физическому, социальному развитию (этнокультурному).

-поддерживать переход к самостоятельной организации детьми досуговых игр (интеллектуальные, настольно-печатные, игры-развлечения, игры-забавы преимущественно с народными игрушками, персонажами кукольного театра, детскими музыкальными инструментами (курай, гармонь, кубыз и др.), поощрять проявление самостоятельности, инициативности, умение занимать позицию равноправного партнера.

-поддерживать активное участие детей в празднично-карнавальных играх, играх сезонного характера, приуроченных к праздникам «Сабантуй», «Науруз», «Карга боткасы», «Масленица», «Рождество» и др., развивать ощущение праздничной общности между людьми.

-закрепляет и расширяет знания о родном городе, округе, о столице страны: государственный язык и государственные символы: флаг, гимн, герб; достопримечательности; знакомит детей с понятием «столица» (Москва-главный город России); подводит детей к пониманию того, что символы не просто обозначают, а описывают, раскрывают явления. Воспитывает чувства патриотизма и любви и чувство гордости к Родине

-знакомит дошкольников со своей малой родиной, улицами, жилыми домами и общественными зданиями, их назначением; уточняет знания детей о правилах поведения на улице, о правилах дорожного движения, воспитывает чувство ответственности за свой город, стимулирует интерес и любовь к своему городу, заботу о его красоте и чистоте. Расширяет знания о профессиях работников социальной сферы, содержания и значимости труда жителей города; воспитывает культурные навыки поведения на улице и в общественных местах; стимулирует у детей интерес и любовь к своему городу, оздоравливать детей в процессе пешеходных экскурсий

-знакомит детей с историей создания кукол в разных странах (Япония, Россия), с понятием «русская народная игрушка» - деревянная игрушка, дымковская игрушка. Формирует интерес к русскому прикладному искусству – народной игрушке; дает возможность детям ощутить радость, любовь, доброту, которые приносят людям эти игрушки; воспитывает желание самим создавать и творить по мотивам русского народного творчества. Воспитывает эстетическое отношение у детей к народным игрушкам

-знакомит детей с играми народов России. Продолжает формировать культуру

мышления и навыки исследовательской деятельности: умение задавать вопросы, описывать предмет, имитировать движения, звуки животных и птиц

- вызывает у детей желание отражать в рисунке свои впечатления и представления; воспитывает любовь к своему детскому саду; доброжелательное отношение к сверстникам. Учит детей культуре общения мальчиков и девочек
- формирует представление о мире семьи и о семье как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге; актуализирует эмоциональный опыт детей семейных взаимоотношений; способствует развитию доброжелательности, терпимости, понимания, взаимопомощи. Воспитывает желание заботиться о близких, развивает чувство гордости за свою семью, доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим (дедушка и бабушка), стремление им помогать
- развивать интерес к миру взрослых людей, вызывает желание подражать в достойном поведении, рассказывает о взаимоотношениях между ребенком и отцом в семье; воспитывает доброжелательное отношение и желание поделиться своими мыслями и чувствами о своей семье
- формирует представление о героизме. Воспитывает у детей эмоционально положительное отношение к воинам, желание подражать им в ловкости, быстроте, смелости, в стремлении быть похожим на них. Уточняет и расширяет представления о защитниках страны в годы ВОВ. Воспитывает уважение к празднованию Дня Победы, развивает ловкость, быстроту, умение приходить на помощь другу, воспитывает уважение к пожилым людям, ветеранам ВОВ
- активизирует знания детей об армии; вызывает желание больше узнать о трудовых буднях наших войной.
- формирует патриотические чувства на основе ознакомления с боевыми традициями нашего народа; воспитывает любовь и уважение к защитникам Родины; активизирует имеющиеся знания, самостоятельные рассуждения, реагировать на высказывания партнера
- учит детей уместно, в зависимости ситуации и адресата, употреблять вежливые слова приветствия; объясняет детям значение вежливых слов, учит правильно употреблять слова в речи; обучает общей культуре поведения, доброму, уважительному отношению друг к другу
- воспитывает уважение к сотрудникам детского сада, желание им помогать, доставить им радость. Знакомит детей с правилами ведения диалога с взрослыми, подводит к пониманию необходимости соблюдения правил. Формирует умения и навыки поведения в обществе; воспитывает осознанное отношение к нормам и правилам; развивает способность к умозаключениям, к оценке и самооценке
- знакомит детей с историей волнения и традициями празднования христианского праздника – Рождества; развивает речевые, музыкальные, коммуникативные способности; воспитывает уважение, интерес к традициям и культуре России
- дает представления детям о некоторых особенностях культуры народов России (фольклор: загадки, игры, музыка), знакомит с обычаем празднования национальных праздников, воспитывает уважение к народам разной национальности
- поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.
- поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время

дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

В области формирования безопасного поведения:

-педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

-педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия.

-педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

-организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

-обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

-обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил.

В сфереразвития положительного отношения ребенка к себе и другим людям

-формировать интерес к истории семьи (прадедушка, дедушка, прабабушка, бабушка). Поддерживать интерес ребенка к рассказам об их детстве в тяжелые военные (послевоенные) годы. Обратит внимание на их достижения, награды, развивать чувство гордости за семью.

-поддерживать семейные традиции, способствовать выполнению детьми правил, принятых в семье, участию в семейных торжествах, праздниках, общих обсуждениях предстоящих дел, расходов. Поощрять инициативу ребенка общаться с членами семьи на татарском языке.

-формировать представления о своем месте в ближайшем социуме, принадлежность к той или иной группе людей (воспитанник группы детского сада, участник ансамбля народного танца, ученик спортивной школы, будущий гимназист и др.).

-воспитывать положительное отношение к окружающим, уважительное отношение к людям (независимо от их социального происхождения, расовой принадлежности, языка, вероисповедания, пола и возраста), к их чувствам, мнениям, желаниям, взглядам, развивать умение аргументировать несогласие, убеждать и т.д. Объяснять значение позитивного общения, сотрудничества с людьми разных стран и этносов.

-обсуждать с детьми события, происходящие в республике, разных регионах страны, рассказать о жизни людей на разных континентах, об их желании жить в мире и согласии.

-рассказать детям о том, какие трудности возникают в жизни инвалидов, одиноких пожилых людей, в какой поддержке они нуждаются. Способствовать проявлению готовности посочувствовать, оказать посильную помощь, поделиться радостью.

-поддерживать индивидуальные проявления детей в коллективных работах, направленных на заботу о природном окружении: посадить деревья во дворе (на участке детского сада), разбить клумбу с цветами, поливать их, обустроить зимой кормушки для птиц.

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной

-поддерживать потребность ребенка в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, о всемирных событиях, событиях в стране, республике, родном городе (селе).

-расширять круг общения ребенка на родном языке, формировать способы контактов с учителями школы, ветеранами войны, гостями, готовность выслушать и разговаривать в доброжелательной форме, поддерживать тему разговора, отзываться на просьбу, предложение, просить о помощи.

-погружать детей в языковую среду, формировать коммуникативные способности, включающие знание татарского языка, «оживание» в коммуникативную ситуацию, эмоционально насыщенное общение, учет социальной роли партнера.

-создавать ситуации для освоения культуры речевого общения, формировать представление о необходимости вежливого обращения ко взрослым и сверстникам, развивать умение выбирать из многообразия элементов речевого этикета формы, наиболее подходящие к определенной ситуации.

-способствовать воспитанию чувства патриотизма, осознанию себя как гражданина родного города (села), республики, страны; уважительно относиться к символике города, республики, страны (флагу, гербу, гимну).

-приобщать детей к празднованию знаменательных дат, которые отмечают люди во всем мире, формировать чувство радости и удовлетворенности от совместного празднования.

-закреплять умение соблюдать правила поведения в детском саду, дома, на дорогах и улицах города, общественном месте, метро; требовать от других людей выполнения этих правил. Научить в случае необходимости самостоятельно набирать номер телефона вызова экстренной помощи.

-воспитывать бережное отношение к живой и неживой природе родного края, заранее предвидеть положительные и отрицательные последствия вмешательства человека, формировать непотребительское отношение к природе, первые навыки природопользования.

В сфере развития игровой деятельности

-предлагать варианты развертывания сюжетов, связанных с историей и культурой народов совместного проживания, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме, следовать интересам и игровым потребностям детей.

-поддерживать выраженный самостоятельный характер сюжетно-ролевой и режиссерской игр, потребность отражать в них широкий круг знаний о действительности, литературных произведений народов Поволжья, художественных и мультипликационных фильмов.

-поощрять самостоятельный выбор сказок народов Поволжья, стихотворений, песен, народных танцев для постановки, принимать участие в подготовке необходимых атрибутов и декораций для будущего спектакля, участвовать в распределении обязанностей и ролей. Использовать разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр кукол, картинок и др.). Развивать интерес к сценическому искусству.

-поддерживать самостоятельную организацию детьми досуговых игр как формы культурного проведения свободного времени (интеллектуальные игры, игры-путешествия, игры-развлечения, игры-забавы, проводимые преимущественно с народными игрушками, персонажами театра кукол, музыкальными игрушками, поощрять проявление самостоятельности, инициативности, умение занимать позицию равноправного партнера.

-поощрять творческие проявления детей в празднично-карнавальных играх, играх сезонного характера, приуроченных к праздникам «Науруз», «Карга боткасы», «Сабантуй», «Масленица», «Рождество», «Каравон» и др. Способствовать развитию праздничного настроения, чувства радости от активного участия в празднике.

-познакомить детей с робототехникой. Учить детей конструировать знакомые объекты (многоэтажные здания, мосты, транспортные средства, улицы города) по фотографии, рисунку, схеме, а также инициировать конструирование по собственному замыслу. Помогать встраивать в конструкции детей механические элементы: подвижные колеса, вращающееся основание подъемного крана, подключать к элементам питания, способствовать разворачиванию детских игр с использованием полученных конструкций.

-поддерживать проявления коллективных словесных игр.

Обогащать игровой опыт играми народов Поволжья.

-формирует у детей умение ориентироваться по плану на территории детского сада, воспитывает бережное отношение к природе

-формирует знания детей о профессиях работников детского сада, воспитывает уважение к труду взрослых. Вызвать положительные эмоции в беседе о детском саде. Развивать умение выражать свои чувства, способствовать развитию воображения

-продолжает знакомить детей с понятиями Родина, отечество; создает в воображении детей образ Родины, воспитывает интерес к обычаям традициям русского народа

-формирует представления у детей о России, воспитывает любовь к родному городу, краю, к Родине, чувство гордости, уважение к государственной символике

-формирует у детей понятие о том, что люди не похожи друг на друга, но все они равны. Учат выделять характерные особенности внешности человека. Воспитывает уважение к детям и взрослым. Воспитывает у детей желание и терпимость к людям независимо от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного своеобразия, внешнего облика, физических недостатков

-формирует представление о мире семьи и значении ее в жизни ребенка, о семейных традициях; актуализирует эмоциональный опыт детей о семейных взаимоотношениях; способствует развитию доброжелательности, терпимости, понимания, взаимопомощи в семейной жизни. Знакомит с особенностями и трудностями детей, живущих вне семьи. Воспитывает у ребенка любовь и привязанность к семье, дому. Воспитывает доброе, внимательное, уважительное отношение к маме, стремление заботиться помогать ей. Показывает важность присутствия бабушки де душки в семье, их значимость в воспитании внуков. Воспитывает у детей любовь и уважение к пожилым людям, умение понимать и анализировать смысл пословиц.

-на примерах подвигов героев-школьников рассказывает детям о войне с фашизмом; воспитывает чувство патриотизма, стремление быть похожими на таких героев

-расширяет представления детей о символах государства, округа, достопримечательностях; закрепляет знания об особенностях растительного и животного мира России; развивает диалогическую речь детей, обогащает их

словарь; формирует чувство уверенности в себе, учит согласовывать свои действия с действиями других участников игр, воспитывает интерес к истории своей малой родины чувство любви и патриотизма

-знакомит детей с понятием «былина», с героями былин Ильей Муромцем, Добрыней Никитичем, Алешей Поповичем и Микулой Селяниновичем. Взывает интерес к языку былин, чувство гордости за богатырскую силу России, желание подражать богатырям. Воспитывает любовь и уважение к защитникам Родины. Формирует представления детей о Великой Отечественной Войне

-воспитывает чувство собственного достоинства, желание выбора и уверенность в его реальной возможности. Развеет понимание разумности выбора, невозможности выбора в ущерб другим

-знакомит детей с содержанием важнейших Международных знаков. Дает детям общее представление об их правах. Способствует развитию правового мировоззрения и нравственных представлений. Развивает умение рассуждать, сопоставлять, делать выводы. Воспитывает чувство самоуважения и уважения к другим

-продолжает знакомить детей с общественными зданиями города, их назначением; расширяет знания о профессиях работников социальной сферы, содержании и значимости их труда для жителей города; воспитывает любовь к своему родному городу

*-знакомит детей с русскими традициями, гостеприимством, Христианским праздником Пасхи, воспитывает интерес и уважение к русским праздникам
Формирует понятие «гражданин», воспитывает интерес и уважение к любым национальным отличиям*

Познавательное развитие

Задачи

-развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

-формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

-развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

-развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

-расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

-продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

-продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

-создание условий для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей, развитие представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности.

Содержание

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

-педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей,

деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

-педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

Математические представления:

-в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

-педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

Окружающий мир:

-педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

-педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

Природа:

-педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

-педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);

-способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей

-расширять знания детей о природе родного края, о ее сезонных изменениях. Формировать элементарные представления о целостности природы и взаимозависимости ее компонентов.

-поддерживать интерес и желание наблюдать за поведением животных, живущих на территории республики, выделять характерные особенности их внешнего вида (части тела, чем оно покрыто), способы передвижения (ползает, летает, плавает), особенности питания, приспособления к среде обитания. Обогащать знания детей о том, что по мере изменения сезонных явлений способы приспособления живых организмов к среде обитания тоже меняются (осенью насекомые прячутся в землю, под корой деревьев и спят, зимующие птицы приближаются к жилищам человека, заяц меняет свою шкурку и т.д.). Развивать умение вслушиваться и узнавать животных по издаваемым ими звукам.

-поддерживать интерес к наиболее часто встречающимся растениям родного края. Учить группировать и классифицировать объекты природы по характерным признакам (деревья хвойные и лиственные, кустарники, травянистые растения; растения леса, дуга, сада, водоёма; комнатные растения т.д.). Развивать умение видеть красоту природы родного края, богатство ее форм, красок, запахов.

-познакомить с природоохранительной деятельностью человека. Рассказать о Волжско-Камском государственном заповеднике, национальном парке «Нижняя Кама», их роли в охране природы республики.

-воспитывать бережное отношение к живой и неживой природе, предвидеть положительные и отрицательные последствия вмешательства человека, формировать непотребительское отношение к природе родного края, первоначальные навыки природопользования («Если я и другие люди будем собирать лекарственные травы с корнями, то...»).

-поощрять создание детьми сборника рассказов с выделением наиболее значимых правил безопасного поведения в природе, проиллюстрировать сборник детскими

рисунками. Способствовать усвоению норм и правил, принятых в обществе. Развивать творческие способности.

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности

-познакомить с символикой Республики Татарстан (флаг, герб, гимн). Развивать осознание детьми принадлежности к своему народу.

-формировать представление о том, что Казань – столица республики и всех татар мира. Казань - крупный промышленный центр, один из древнейших городов России. В Казани работают Президент, Правительство Республики Татарстан, мэр города. Познакомить с символикой столицы.

-рассказать детям истории, легенды, мифы о родном крае, обсудить их. Познакомить с событиями прошлого, достопримечательностями, историческими памятниками, музеями, с происхождением названий улиц родного города (села). Приобщать детей к истории родного края, прошлому и современному состоянию национальной культуры.

-познакомить детей с географическим положением Республики Татарстан (на карте и глобусе обозначить территорию республики, реки Волгу и Каму, Куйбышевское и Нижнекамское водохранилища, озеро Кабан, озера и реки окрестности). Помочь детям понять условные обозначения.

-расширять представления детей о средствах национальной культуры (жилище, предметы быта, национальная кухня, одежда, посуда, национальные праздники, музыкальные инструменты, малые формы фольклора). Побуждать детей задавать вопросы, рассуждать.

-формировать представление о том, что Татарстан – многонациональная республика. На основе восприятия художественных текстов, рассматривания иллюстраций в книгах, просмотра видеоальбомов познакомить с традициями, обычаями, обрядами народов, живущих в Республике Татарстан. Помочь выделить общее и частное в поведении людей и явлениях культуры, развивать уважительное отношение к людям других национальностей.

-приобщать к прошлому и настоящему национальной и мировой культур. Познакомить с жизнью и творчеством выдающихся деятелей литературы и искусства: поэты (Г. Тукай, М. Джалиль, Р. Миннуллин и др.), писатели (А. Алиш, Р. Батулла и др.), художник и (Х. Якупов, Х. Казаков и др.), скульпторы (Б. Урманче, В. Цигаль и др.). Вызвать интерес к их жизни и творческой деятельности.

-формировать представления детей о крупных агропромышленных комплексах, фермерских хозяйствах, о сельскохозяйственной продукции, некоторых профессиях, связанных с животноводством и растениеводством (фермер, доярка, ветеринар, комбайнер, овощевод и др.).

-развивать представления детей о трудовой деятельности взрослых, их отношении к труду посредством татарских народных сказок («Ремесло выручит», «Три дочери» «Падчерица» и др.). Акцентировать внимание детей на сказочных героях, которые любят трудиться. Сопровождать трудовые действия детей строчками из стихотворений Г. Тукая («Забавный ученик», «Киска-озорница» и др.).

-продолжать знакомство с метрополитеном города Казани, со станциями: Кремлевская, Козья слобода, Суконная слобода и др., рассматривать их на фотоснимка и рассказывать историю происхождения их названий. Обогащать знания детей об окружающей действительности.

-познакомить с правилами безопасного поведения в метро: в вагоне (не прислоняться к дверям, заранее подготовиться к выходу), на станции (двигаться в общем направлении движения, не заступать на ограничительную линию), на эскалаторе (стоять справа, готовится к входу и выходу с эскалатора, координируя свои действия с его движением), при прохождении турникетов (вовремя оплатить проезд).

-познакомить со знаками «Движение на велосипедах запрещено», «Велосипедная дорожка», с улицами, на которых выделены велодорожки. Совершенствовать умение свободно ориентироваться на улицах города. Познакомить с правилами езды на велосипеде.

-ориентировать детей в многообразии транспортных средств своей местности: определять на каком маршрутном автобусе можно проехать от дома до детского сада, центральной площади, кукольного театра и др., каким транспортном пользуются родители.

-познакомить с правилами перевозки детей в машине: пристегиваться ремнем и сидеть на детском сидении, не отвлекать водителя, не высовываться из окна, не брать с собой острые предметы; способствовать развитию умения осуществлять контроль своих действий.

-уточнить знания детей о назначении специальных транспортных средств: машина «скорой помощи», «полицейская машина», «пожарная машина» и др.; реагировать на издаваемые сигналы, отличать их на слух. Обратит внимание на то, что специальные транспортные средства в определенных случаях могут нарушать правила дорожного движения.

Поощрять создание детьми сборника сочинений с выделением наиболее значимых для закрепления правил безопасного поведения на улицах и дорогах города (села), проиллюстрировать сборник детскими рисунками. Развивать творчество в различных его формах.

Речевое развитие

Задачи

Формирование словаря:

-обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

-активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

Звуковая культура речи:

-закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи:

-совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных.

-развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

-познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при

инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью

Связная речь:

-совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

Подготовка детей к обучению грамоте:

-формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

-создание условий для формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка, приобщения его к культуре чтения художественной литературы

Үзара һәм зурлар белән көндәлек тормышта татарча аралашуға чыгу.

(Интеграция образовательных областей: речевое развитие с познавательным, социально-коммуникативным, художественно-эстетическое развитиями)

Содержание

Формирование словаря: педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

Звуковая культура речи: педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в

процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Грамматический строй речи: педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

Связная речь: педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

-педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

-педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

-педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Подготовка детей к обучению грамоте: педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехсловные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

Интерес к художественной литературе:

-обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

-развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

-формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и

художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

-формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

-углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

-совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

-развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка

-обеспечить полное овладение русскоязычными детьми лексическим объемом, предусмотренным УМК «Татарча сөйләшәбез», не менее 142 слов, обогащать речь смысловым содержанием.

-развивать интерес русскоязычных детей к татарскому языку. В процессе целенаправленного обучения использовать технологию проектирования «Учимся, играя», технологию моделирования, игровые и информационно-коммуникационные технологии, аудио-видео материалы, анимационные сюжеты, мультфильмы, дидактический и раздаточный материал. Способствовать восприятию новых слов, правильному их звукопроизношению, запоминанию, активизации в речевой продукции детей. Создавать ситуацию успеха.

-развивать умение вести диалог, понимать обращенную речь и адекватно реагировать на обращение, употребляя реплики, соответствующие ситуации. Развивать умение отвечать на вопросы двух-трехсловными предложениями как эквивалент целого высказывания, строить фразы из 2-4 слов на татарском языке. Развивать ранние формы грамматического структурирования, формировать смысловое содержание в построении предложений детьми. Поощрять участие детей в диалоге, стремление поддержать собеседника.

-учить соотносить названия предметов с картинками в рабочей тетради, называть их действия, свойства. Поддерживать стремление самостоятельно выполнять задания, отвечать на вопросы, задавать их.

-создавать условия для формирования речевой и языковой культуры в повседневной жизни ребенка. Активизировать употребление новых слов в различных фразовых конструкциях, организуя соответствующие игровые, проблемно-поисковые ситуации, ситуативный диалог. Предоставлять детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Вызывать желание говорить на татарском языке.

-упражнять детей в переводе слов с русского языка на татарский, активизировать память.

-осуществлять систему мониторинга динамики речевого развития русскоязычных детей, устойчивости навыков общения на татарском языке в привычной для ребенка коммуникативной ситуации.

-предоставлять детям возможность смотреть мультфильмы по мотивам произведений Г. Тукая студии «Татармультфильм», телепередачи «Күчтәнәч», «Поём и учим татарский язык», слушать песни и получать удовольствие при ограниченном владении языком. Закладывать основы культуры речи.

-погружать детей в языковую среду, способствовать развитию коммуникативных

способностей при ограниченном владении татарским языком, развивать языковое чутье, поддерживать интерес к сравнению языковых явлений между собой, мотивировать к усвоению языка.

-предоставлять детям возможность рассказывать стихотворения на праздниках, конкурсе чтецов, участвовать в театральных постановках. Заложить основы интонационной выразительности речи. Дать возможность испытывать чувство радости от ожидания предстоящих событий.

-поощрять использование татарского языка (подбор слов, выражений, осознанность речевых высказываний) в естественной речевой ситуации. Способствовать проявлению интереса к перспективам своего речевого развития.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений

-развивать интерес и потребность в восприятии литературных произведений, обсуждении их содержания, оформления. Приобщать к восприятию познавательной литературы. Познакомить с понятиями «словарь» (русско-татарский, татарско-русский), «энциклопедия», «хрестоматия», «справочное издание». Формировать отношение к книге как к источнику знаний.

-практиковать чтение с продолжением, что позволяет детям повторно вернуться к восприятию литературного языка, к вымышленным героям татарских писателей, вспомнить и прогнозировать версии событий. Стимулировать обращения детей ко взрослому с просьбой дочитать книгу, способствовать ожиданиям приятного переживания.

-обогащать запас литературных впечатлений от произведений устного народного творчества (поговорки, пословицы, загадки и т.д.), помочь понять фольклорный текст, национально-художественное своеобразие фольклорных произведений. Поддерживать проявления детского творчества, элементарного сочинительства, попытки рифмовать слова.

-рассказать детям о художниках-иллюстраторах, поощрять желание самостоятельно рассматривать книжные иллюстрации, сравнивать их. Развивать отношение к книге как к предмету эстетической культуры, помочь освоить правила - аккуратно листать страницы книг, пользоваться закладкой, после просмотра класть книги на книжную полку.

-учить эмоционально передавать содержание небольших прозаических текстов, выразительно читать стихи татарских поэтов, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Погружать детей в стихию литературного языка.

-обратить внимание детей на национальное своеобразие волшебных сказок. Использовать татарские народные сказки для проявления детьми таких нравственных качеств, как сочувствие, сопереживание, которые лежат в основе нравственных поступков. Дать детям возможность рассказать о своем восприятии поступка сказочного героя, помочь понять скрытые мотивы его поведения.

Помочь родителям в организации книжного уголка (полки) для чтения ребенку в семье, рекомендовать посещение Республиканской детской библиотеки, просмотр спектаклей для детей ТГТДиК им. К. Тинчурина: «Чиполлино» (Дж. Родари), «Книга сказок», «Шурале – online» (Ш. Фархутдинов) и др.

Проект «Уйный-уйный үсәбез» (растем, играя): 1. Сүз байлыгын арттыру, сөйләм күнекмәләре формалаштыру. 2. Гади сорауларны аңлап җавап бирү, мөрәҗҗәгать итә белү, көндәлек яшәештә аралашу. 3. Әдәпле итеп кара-каршы сөйләшә белү күнекмәләрен тәрбияләү.

ЛЕКСИК МИНИМУМ (5-6 яшь)

Актив сүزلәр: эти, ани, кыз, малай, мин, исәнмесез, сау булыгыз, исәнме, эт, песи, әйе, юк, сау бул, әби, бабай, әйбәт, ипи, алма, сөт, чәй, рәхмәт, мә, тәмле, кил монда, утыр, бир, аша, эч, туп, зур, кечкенә, матур, курчак, куян, аю, хәлләр ничек, уйна, пычрак, чиста, ю, бер, ике, өч, дүрт, биш, кишер, нинди, баллы, ничә, суган, бәрәңге, алты,

жүдө, сизез, тугыз, ун, кыяр, кәбестә, кызыл, сары, яшел, кирәк, юа, нәрсә кирәк, аш, ботка, кашык, тәлинка, чынаяк, зәңгәр, күлмәк, чалбар, ки, сал, йокла, бит, кул, өстәл, урындык, карават, яратам, бар (87 сүз)

***Пассив сүзләр:** утырыгыз, бу кем?, кем юк?, син кем?, кем анда?, басыгыз, ал, ничә? нинди? бу нәрсә?, хәерле көн, нәрсә бар? күп (20 сүз)*

Художественно-эстетическое развитие

Задачи

Приобщение к искусству:

-продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

-развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

-формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

-развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

-продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

-продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

-продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

-расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

-продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

-уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

-поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка

Изобразительная деятельность:

-продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

-развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

-обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

-закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

-развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего

мира;

-в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

-формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

-совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

-развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

-поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

-обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

-инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

-продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

-развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

-поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли;

-поддерживать личностное творческое начало;

-формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

Конструктивная деятельность:

-продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

-поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

Музыкальная деятельность:

-продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

-развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

-формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

-продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

-продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

-развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

-способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку,

игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

-развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

Театрализованная деятельность:

-знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

-знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

-развивать интерес к сценическому искусству;

-создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);

-воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

-развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

-создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

Культурно-досуговая деятельность:

-развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

-создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

-формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;

-знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

-развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);

-формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

-воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

-поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

-создание условий для развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества, приобщения к разным видам художественно-эстетической действительности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

Содержание

Приобщение к искусству:

-педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть,

группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

-педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

-педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

-педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

-педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

-педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

-расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

-педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

-педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Изобразительная деятельность:

Рисование. Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей

мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выработывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как

правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация: педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и

сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащая изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество: педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивная деятельность:

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность:

Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг приседанием, с

продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям. Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

Театрализованная деятельность:

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность:

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами, в том числе народного творчества

-приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Познакомить с выдающимися произведениями деятелей изобразительного искусства республики (Х. Якупов, И. Зарипов, Р. Шамсутдинов и др.).

-познакомить детей с понятием «пейзаж», с творчеством известного русского пейзажиста И.И. Шишкина, уроженца города Елабуги («Утро в сосновом бору», «Рожь», «Полянка» и др.). Развивать умение эмоционально откликаться на изображение, понимать его, соотносить увиденное с собственным опытом.

-продолжать знакомство с керамическим промыслом – древнейшим видом искусства, с творчеством современных художников-керамиков (Б.А. Шубин, А. Абзильдин, Р. Миргалимов, А. Минуллина). Обратить внимание детей на национальное своеобразие керамических изделий, выраженных как в силуэте формы, так и в орнаментальном решении. Способствовать проявлению умения выделять элементы национального

орнамента.

-обратить внимание детей на особенности русского национального костюма, сравнить его с традиционным татарским костюмом (с особенностями головных уборов, одежды, обуви, украшений). Помочь найти сходство и отличие в национальной одежде.

-познакомить детей с искусством кожаной мозаики. Рассмотреть кожаные туфли, башмаки, ичиги, узоры, расположенные на передке ичигов и украшающие голенища. Обратить внимание детей на цветной фон, собирающий яркие вписанные друг в друга элементы в единую композицию, криволинейность, замкнутость форм, сшивание их контрастными по цвету шелковыми нитями и т.д.

-продолжить знакомство детей с архитектурой родного города. Помочь понять зависимость

-постройки здания от его назначения (жилой дом, мечеть, кинотеатр и т.д.). Обратить внимание на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.

-познакомить с архитектурным ансамблем Кремля (Спасская башня, Башня Сююмбеки, соборная мечеть Кул Шариф, Преображенская проездная башня, Благовещенский собор и т.д.). Формировать опыт восприятия объектов истории и культуры. Вызвать желание познавать историю Кремля.

-организовать экскурсию в старинную часть города (Старотатарская слобода Казани), где сохранились старинные бревенчатые дома, приусадебные постройки (ворота, заборы), украшенные резьбой по дереву. Обратить внимание на характер резных узоров, их пропорции и цветовые решения (характерные татарской вышивке, кожаной мозаики).

-расширять знания детей о книжной иллюстрации. Познакомить с творчеством художников-иллюстраторов, проиллюстрировавших образы героев в стихотворениях Р. Миннуллина, Ш. Галева, Р. Валеевой и др. Развивать умение сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же литературному произведению, рассказывать о своем восприятии.

-в сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической действительности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла

Изобразительная деятельность

Рисование

-продолжать знакомство детей с элементами национального орнамента. Рассмотреть цветочно-растительные мотивы (полевые, луговые, садовые); мотивы пальметт и полупальметт, лотосообразные мотивы, мотивы листьев и др. Обратить внимание на характер композиции (симметричные, асимметричные), на цветочный букет, в котором одновременно могут использоваться мотивы разных цветов.

-обогащать художественный опыт детей в декоративной деятельности: показать способы рисования симметричного букета, у которого одинаковы обе стороны узора относительно вертикального стебля.

-совершенствовать технику декоративного рисования на силуэтах одежды, головных уборов, обуви (тюбетейка, фартук, ичиги и др.), предметах быта (полотенце, веретено и др.), поощрять разнообразие используемых элементов национального орнамента.

-познакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (темно-фиолетовый, сиреневый). Учить смешивать краски для получения новых оттенков. Поощрять самостоятельный выбор сочетания цветов.

-привлекать детей к выполнению коллективных работ по мотивам татарского прикладного искусства. Давать возможность комбинировать освоенные способы,

сочетать приемы декоративного рисования с различными техниками художественного конструирования, аппликации, детского дизайна.

-обогащать опыт изображения предметов быта, персонажей татарских народных сказок. Поощрять создание сюжетных композиций по сказкам Г. Тукая, А. Алиша («Кого встретила болтливая утка», «Кто самый сильный», «Встреча Шурале и Былтыра» «Коза и баран» и др.).

-поддерживать стремление детей передавать в рисунках яркие события из общественной жизни родного города (села), побуждать к рассказу о нарисованном. Содействовать свободному проявлению художественного творчества.

Лепка обогащать художественное восприятие, умение лепить с натуры актюбинские и шемордановские игрушки, передавать их характерные особенности.

-познакомить детей с техникой рельефного изображения. Учитывая характерные особенности натуры, показать как лепить трилистник, правильно передавая пропорции. Обратит внимание детей на то, что лепку следует начинать с плитуса – основания, на поверхность которого концом стеки наносится контурный рисунок рельефа.

-содействовать дальнейшему освоению техники лепки ленточным способом, из целого куска глины, дополнять ее мелкими деталями, украшать при помощи стеки, штампа, налепа (кувшин, ваза, ковшик, кумган и т.д.).

-поддерживать самостоятельное определение замысла, стремление создать несложные сюжеты и выразительные образы: «На сабантуе», «Девушка с коромыслом», «Три дочери» и др.

-поддерживать интерес к воплощению своих личных представлений героев литературных произведений (Водяная, Шурале, Камыр-батыр и т.п.). Развивать свободное проявление творчества, поддерживать инициативу.

Аппликация: развивать интерес к искусству аппликации, усложняя его содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

-создавать условия для освоения новых способов вырезания одинаковых элементов национального узора из бумаги, сложенной гармошкой (лепестки шиповника, василька, ромашки, листья и др.), симметричных изображений – из бумаги сложенной пополам (трилистник, полупальметт, тюльпан, колокольчик и др.). Использовать технику обрывной аппликации для более выразительной передачи цветов в композиции. Поощрять умение сочетать разные изобразительные средства.

-помочь освоению объемной аппликации для создания композиции из цветов георгина, пиона, астры. Поощрять стремление дополнить композицию деталями, обогащающими изображение (птицы, пчелы, бабочки и т.п.).

-обогащать художественный опыт путём составления и наклеивания на лист бумаги силуэтов архитектурных сооружений разных по назначению (цирк, вокзал, супермаркет, жилой дом и т.д.). Развивать умение планировать работу, используя наглядные способы планирования (эскиз, композиционная схема).

Музыкальная деятельность

-развивать интонационно-мелодическое восприятие татарской музыки, понимание содержания, лежащего в её основе. Накапливать запас музыкальных впечатлений, учить узнавать мелодию по отдельным фрагментам произведения. Способствовать умению определять настроение, характер музыки, развивать музыкальную память.

-познакомить с понятием «жанр» музыкального искусства (песня, танец, мариш). Учить определять жанры некоторых музыкальных произведений татарских композиторов, узнавать звучание знакомых музыкальных инструментов (домбра, курай, кубыз, тальянка и др.). Поддерживать беседу о музыкальном произведении.

-познакомить с мелодией Государственного гимна Республики Татарстан. Развивать чувство патриотизма.

-обогащать музыкально-слуховой опыт за счет ознакомления с красиво звучащими

сольными и хоровыми вокальными произведениями. Вызывать желание повторно прослушать сольное или хоровое исполнение.

-совершенствовать певческие навыки на основе национального репертуара. Выстраивать деятельность по вокалу с учетом природных типов голосов, эмоционально передавая характер песни.

-совершенствовать технику исполнения танцевальных движений, отрабатывая их сложные варианты: «одинарное захлестывание», «дробь», «борма», «бишек», «присядка», «носок - пятка», «основной ход», «ход с каблука», «боковой ход», «кружение парами» и др. Поддерживать проявления музыкально-двигательной импровизации в работе над танцевальными движениями.

-познакомить детей с ходом в татарском (русском) хороводе, формировать легкость в естественных движениях.

-познакомить с элементами танцевальных движений народов Поволжья. Развивать умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Физическое развитие

Задачи

-обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

-развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

-воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

-продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

-укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

-расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

-воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

-создание условий для становления у детей ценностей здорового образа жизни; развития представления о своем теле и своих физических возможностях; приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности; формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

Содержание

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает

условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

-бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

-ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

-ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

-бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

-прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

-прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и

бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;
-упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

-упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; переключивание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

-упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

-упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и переключивание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуются упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и

прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

-Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

-Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступаящим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

-Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

-Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских

спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни

-расширять представление детей о составляющих здорового образа жизни (двигательная активность, сон, отдых, правильное питание и др.) и факторах, разрушающих здоровье. Создавать возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

-познакомить с понятием «режим питания», с национальными изделиями из теста: эчпочмак, бэлиш, бэжкэн, кыстыбый, кабартма и др.

-познакомить с понятием «питьевой режим», с целебными напитками: айран (напиток из катыка), сузьма (процеженный катык), кумыс и др. Развивать умение определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

-формировать элементарные представления о действии некоторых лечебно-профилактических процедур, причинах отдельных заболеваний и мерах профилактики наиболее распространенных из них. Научить простейшим приемам оказания первой помощи в экстремальных ситуациях (носовое кровотечение, тепловой или солнечный удар и др.).

-учить характеризовать свое самочувствие.

-вызывать сочувствие по отношению к больному человеку. Не оставлять без внимания сильные действия ребенка по уходу за больным человеком (подать лекарство, стакан с водой, укрыть одеялом, пообщаться и т.д.).

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте

-расширять представления детей о спортивных командах: по хоккею «Ак барс», по футболу «Рубин», по баскетболу «Уникс», по волейболу «Зенит», «Динамо» и т.д. Познакомить с разновидностью спортивных комплексов, построенных к XXVII Всемирной летней Универсиаде 2013 года. Поддерживать детское олимпийское движение.

-предоставлять детям возможность в холодный период года кататься на санках, лыжах, в теплый – на самокате, играть в футбол, бадминтон, детский теннис и т.д. Развивать представления детей о летних видах спорта и своих физических возможностях участия в них.

-создать условия для катания на двухколесном самокате, двух- или трехколесном велосипеде, делая повороты налево и направо, по кругу, змейкой. Развивать умение управлять своими движениями, удовлетворять естественную двигательную активность.

-познакомить с национальными играми с элементами соревнования: «Бег в мешках», «Бег с коромыслом», «Бег с яйцом», «Катык», «Разбивание горшков» и др. Способствовать получению детьми положительных эмоций от участия в национальных играх-соревнованиях.

-познакомить с играми народов Поволжья и их правилами. Поощрять самостоятельную организацию, участие в играх с элементами соревнования. Развивать культуру честного соперничества, умение соблюдать правила игры.

2.2 Модель организации образовательного процесса

Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы

Виды деятельности в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)
игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие)
общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое)
речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь)
познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование
изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка
двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие)
элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд)
музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах)

Способы, методы и средства реализации программы

1) организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнения, воспитывающие ситуации, игровые методы);

2) осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

3) мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

Интерактивные методы воспитания (воспитание через участие и взаимодействие, которые полностью вовлекают процесс воспитания. Здесь роль педагога резко меняется, перестаёт быть центральной, он лишь регулирует воспитательный процесс и занимается его общей организацией, формулирует вопросы или темы для обсуждения в группах, даёт консультации, контролирует время и порядок выполнения намеченного плана.): мозговой штурм, ролевая игра, дискуссионная беседа, работа в группах, игровые упражнения, реализация проекта, решение ситуационных задач, интервью, инсценировка, тренинг, обучение «Равный - равному», акции, презентация, видеофильм и мультфильм.

№	Методы и приемы п.23.6. с 138-139 ФОП ДО	Средства п.23.7. с.139 ФОП ДО п.23.8. с. 140 ФОП ДО
1.	<p>Традиционные методы (методы передачи информации, сведений и знаний):</p> <p>Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещание, работа с книгой;</p> <p>Наглядные методы: иллюстрация, демонстрация, показ;</p> <p>Методы практического обучения: упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые), приучение, технические и творческие действия</p>	<p>При реализации Образовательной программы используются различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:</p> <ul style="list-style-type: none"> -демонстрационные, раздаточные; -визуальные, -аудиальные, аудиовизуальные; -естественные, искусственные; -реальные, виртуальные. <p>Средства используются для развития следующих видов деятельности детей:</p>
2.	<p>Методы, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:</p> <p>Информационно-рецептивный метод – предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения: распознающее наблюдение (формирование представлений о свойствах, качествах предметов и явлений: величина, структура, форма, цвет и т.д.), рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое); -предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое); -игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое); коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое); -познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для

	<p>Репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением: упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель</p>	<p>исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое); -чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал); -трудоустрой (оборудование и инвентарь для всех видов труда); -продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования); -музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).</p>
	<p>Метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений</p>	
	<p>Эвристический метод (частично-поисковый) - проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)</p>	
	<p>Исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов: творческие задания, опыты, экспериментирование), метод проектов</p>	
<p>1.</p>	<p><i>Естественно возникающие диалоги на татарском языке в ходе режимных моментов взрослого с детьми (модель речевого поведения для детей и образец взрослого для подражания)</i></p>	<p>-мультимедийное оборудование, словари разного типа (русско-татарский, татарско-русский, толковый, синонимов и антонимов, фразеологический и т.д.)</p>
<p>2.</p>	<p><i>Игровой метод,</i></p>	<p>-яркие наглядные пособия, дидактические</p>
<p>3.</p>	<p><i>Специально организованные учебные речевые ситуации</i></p>	<p>аудио-видео материалы, необходимыми для реализации учебно-методических комплекта «Татарча сөйләшәбез» («Учимся говорить по-татарски»)</p>
<p>4.</p>	<p><i>Естественные ситуации общения выступают в качестве условия, благодаря которым выстраиваются партнерские отношения в деятельности взрослого и ребенка и закрепляется материал, пройденный в рамках организованной образовательной деятельности</i></p>	<p>-государственная символика России и Республики Татарстан, фотографии с изображением столицы, главных достопримечательностей родного города,</p>
<p>5.</p>	<p><i>Метод звуковых ассоциаций</i></p>	<p>-красочные альбомы татарского и русского декоративно-прикладного искусства;</p>
<p>6.</p>	<p><i>Методы развивающего обучения, моделирования, проектирования</i></p>	<p>-развивающие игры;</p>
<p>7.</p>	<p><i>Опыт работы по Сингапурскому методу</i></p>	<p>-игрушками-персонажами татарских сказок, детской художественной литературой и т.д.</p>

8.	Метод Монтессори – предполагает создание среды, в которой ребёнок самостоятельно формирует различные навыки, проявляет свои способности и приобретает необходимые ему знания на собственном опыте.	Кубики; плакаты (схемы, таблицы, озвученные или сенсорные пособия); книги; иллюстрации форм и цифр; инструменты для счета; карточки на логику вкладыши и сортеры и т.д.
9.	Методика Кюизенера предполагает в первую очередь развитие у дошкольников математических представлений, но и затрагивает и другие образовательные области (развитие речи, эстетическое воспитание). Задача педагога — подключить фантазию и предлагать воспитанникам различные варианты игр и упражнений.	набор счётных палочек, разработанный математиком из Бельгии Дж. Кюизенером, альбомы со схемами
10.	Методика Никитина предполагала комплексное развитие интеллекта и творческого потенциала	кубики Никитина, альбомы со схемами
11.	Методика Дьёныша предполагает развитие у ребенка логического мышления. При проведении занятий с ее применением у малышей формируются математические навыки, аналитические способности и развивается комбинаторика	блоки Дьенеша, альбомы с играми и схемами
12.	Метод ковролинографии – один способ совершенствования пальчиковой моторики	ковролин и комплекс игр на ковролине
13.	Арт-методика «Шифоновая радуга» основана на многоаспектном использовании сенсорного материала — ткани	игровое поле - «холст» (бязь, которая не даёт скользить шифонам и помогает детям чувствовать границы); набор шифоновых полотен (минимальный набор - 7 цветов) - квадраты 70х70 см, 50х50 см, 30х30 см, 15х15 см; прямоугольники 70х50 см, 60х40 см; корзина (или короб, туесок с удобной крышкой)
14.	Музейная педагогика - создание условий для развития личности путём включения её в многообразную деятельность музея: экскурсионные беседы, выставки, разработка проектов, коллекционирование и т.д.	экспонаты схемы, карты, иллюстрации, картины книги и т.д.
15.	Методы поддержки эмоциональной активности: 1)Похвала (в качестве аванса, подбадривания, как положительный итог, как утешение) 2)Придумывание сказок, рассказов, стихотворений, загадок и т.д.	картотека возможных игровых и проблемных ситуаций; картотека стихотворений, загадок, закличек, в том числе предполагающих додумывание концовки воспитанников; шаблоны, полуготовые и

	<p>3) Игры-драматизации</p> <p>4) Сюрпризные моменты, забавы, фокусы</p> <p>5) Элементы творчества и новизны</p> <p>6) Игровые и воображаемые ситуации</p>	<p>промежуточные варианты раздаточного материала, разрезные картинки, пазлы, нелепицы, шутейные изображения и др., игрушки-персонажи, ростовые куклы, костюмы для ряженья</p>
16.	<p>Коммуникативные методы:</p> <p>1) Соревновательный метод</p> <p>2) Командно-соревновательный</p> <p>3) Совместные или коллективные поручения</p> <p>4) Метод интервьюирования</p> <p>5) Метод коллективного творчества</p> <p>6) «Конвейерный» метод продуктивной деятельности (может выступать в качестве гендерного метода, при распределении частей, выполняемых только мальчиками или только девочками)</p> <p>7) Имитационный метод (метод подражания)</p>	-

2.3. Структура реализации образовательного процесса

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФООП ДО и ФГОС ДО. В группе с сентября по май проводятся 2 занятия в день продолжительностью 10 мин каждое, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку.

Образовательная область. Направление деятельности	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Количество занятий в год
Речевое развитие (развитие речи)	1	4	36
Речевое развитие (обучение грамоте)	1	4	36
Речевое развитие (татарский язык)	2	8	72
Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)	1	4	36
Познавательное развитие (ФЭМП)	1	4	36
Художественно-эстетическое развитие (лепка, аппликация, ручной труд)	1	4	36
Художественно-эстетическое развитие (рисование)	1	4	36
Художественно-эстетическое развитие (музыка)	2	8	96
Социально-коммуникативное развитие (финансовая грамотность)	1	4	36
Физическое развитие (физкультура)	2	8	96

2.4. Планирование образовательного процесса

Комплексно-тематическое планирование

Месяц	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя	
Сентябрь	«Неделя знаний» 01.09-08.09	«Что нам осень подарила: овощи, фрукты, грибы» (Щедрые дары природа. Урожай с грядки и огорода) 11.09-15.09	«Золотая осень. Изменения в природе» 18.09-22.09	«Хорошо у нас в детском саду» (День дошкольного работника) 25.09-29.09	
Календарные праздники, традиции Д/с	1.09 «День знаний» 09.09 Международный день красоты 3.09 День окончания Второй мировой войны; День солидарности и борьбы с терроризмом 8.09 Международный день распространения грамотности	15.09 День рождения татарского писателя А.Алиша	22.09 День города Нижнекамска	27.09 День дошкольного работника	
Октябрь	«В мире животных» 02.10-06.10	«Семья: мой любимый папа» 09.10-13.10	«Листопад, листопад засыпает детский сад» Осенние развлечения 16.10-20.10	«Удивительный мир мультфильмов» 23.10-27.10	
Календарные праздники, традиции Д/с	01.10 День пожилого человека Международный день музыки 04.10 Всемирный День защиты животных 5.10 День учителя	3 воскресенье октября: День отца в России 20.10 День повара	20.10 «День повара»	28.10 Международный день анимации	
Ноябрь	«Моя Страна. Моя Республика. Мой город» 30.10-3.11	«Наши пернатые друзья» (Зимующие птицы) 07.11-10.11	«Неделя русской культуры» 13.11-18.11	«Семья: любимая мама моя» 20.11-24.11	«Юные экологи» 27.11-01.12
Календарные праздники, традиции Д/с	04.11 День народного единства 06.11 День Конституции РТ День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России 8 ноября: День флага Республики	12.11 «Синичкин день»	13 ноября: Всемирный день Доброты 18.11 «День рождение Деда Мороза»	Последнее воскресенье ноября: День матери в России 20.11 «Всемирный день ребенка»	26 ноября: День спасателя 28 ноября: День образования Всемирного общества охраны природы 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации
Декабрь	«Наши добрые дела» (Неделя доброты) 04.12-08.12	«Путешествие по России. Слава героям Отечества» 11.12-15.12	Здравствуй, зимушка – зима (Времена года (зима), связи между временами года и погодой; основные приметы зимнего периода) 18.12-22.12	«Здравствуй, праздник Новый год!» 25.12-29.12 Новогодние утренники	
Календарные праздники, традиции Д/с	3.12 День неизвестного солдата; Международный день инвалидов 4.12 День добровольца (волонтера) в России День писем Деду Морозу 5.12 День добровольца (волонтера) в России 8.12 Международный день художника	9.12 День Героев Отечества в России 10.12 Международный день прав человека 12.12 День Конституции РФ		31.12 Новый год	

Январь	Зимние каникулы <i>30.12-07.01</i>	«Этикет и вежливость» (Неделя этикета и вежливости) <i>08.01-12.01</i>	«Зимние забавы» <i>15.01-19.01</i>	«Будь здоров!» (Неделя здоровья. ЗОЖ) <i>22.01-27.01.2023</i>	«Неделя татарской культуры» <i>29.01-02.02</i>
Календарные праздники, традиции Д/с	-	11.01 Всемирный день «спасибо» 8.01 «Прощание с елочкой»	18.01 «Международный День Снеговика»	Январь Тематическая неделя «Неделя здоровья» 27.01 День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста	02.02 День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве
Февраль	«Хочу все знать» (День российской науки) <i>05.02-09.02</i>	«Зимние виды спорта» <i>12.02-16.02</i>		«Наша армия сильна» (День защитника Отечества) <i>20.02-24.02.2023</i>	«Богат и красив родной язык» <i>26.02-01.03</i>
Календарные праздники, традиции Д/с	06.02 День государственного герба Республики Татарстан 08.02 День российской науки	11.02 День зимних видов спорта в России 15.02 День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества День рождения татарского поэта М. Джалиля		23.02 День воинской славы России - День защитника Отечества	21.02 Международный день родного языка 01.03 Прощание с зимой. Масленица
Март	«Праздник наших бабушек и мам» <i>04.03-07.03</i> Праздничные утренники	«Весна – красна» <i>11.03-15.03</i>		«Волшебница вода» (свойства воды) <i>18.03-22.03</i>	«Неделя встречи с прекрасным. Волшебный мир театра» <i>25.03-29.03</i>
Календарные праздники, традиции Д/с	8.03 «Международный женский день»	-		18.03 День воссоединения Крыма с Россией 21.03 Татарский народный праздник «Навруз» 22.03 Всемирный день водных ресурсов	27.03 Всемирный день театра
Апрель	«Птицы – наши пернатые друзья» (перелетные птицы) <i>01.04-05.04</i>	«Космос далекий и близкий» <i>08.04-12.04</i>	«Земля - наш общий дом. Мир растений» <i>15.04-20.04</i>	«Шестиногие малыши» (насекомые) <i>22.04-26.04</i>	«Профессий разных на свете много» <i>29.04-03.01</i>
Календарные праздники, традиции Д/с	1.04 Международный день птиц 1.04 «День юмора и смеха» 2.04 Международный день детской книжки 7.04 Всемирный день здоровья	12.04 День космонавтики	15.04 День экологических знаний 19.04 День подснежника 22.04 Всемирный день Земли	-	26.04 День рождения татарского писателя Г.Тукая 30.04 День пожарной охраны 01.05 Праздник весны и труда
Май	«Мы помним, мы гордимся» <i>06.05-10.05</i>	«Семейный альбом» <i>13.05-17.05</i>		«Неделя славянской письменности и культур» <i>20.05-24.05</i>	«Наш друг светофор» (Неделя БДД) <i>27.05-31.05</i>
Календарные праздники, традиции Д/с	9.05 День Победы 12 .05 Международный день медицинских сестер; Всероссийский день посадки леса	15.05 Международный день семьи 18.05 Международный день музеев 19 .05 День детских общественных организаций России		24.05 День славянской письменности и культуры	Тематическая неделя «Неделя БДД» 27 .05 Общероссийский день библиотек

Перспективно-календарное планирование по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

• Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать инициативность, стремление творчески подходить к любому делу, поддерживать проявление инициативы во всех видах детской деятельности.

		Программное содержание	Методические рекомендации
1	Сентябрь	Закрепление умения ориентироваться в помещениях детского сада, знания адреса детского сада.	Чтение: Г. Ладонщиков «Про себя и про ребят», С. Махотин «Старшая группа», «Наши полотенца».
Дать знания о характерных полоролевых связях, особенностях деятельности, нравственных качествах.		Сюжетно-ролевые игры: «Детский сад», «Поликлиника». Продуктивная деятельность «Игры девочек и мальчиков». Беседа «Мальчики – юные мастера. Девочки – маленькие хозяйшкИ».	
Познакомить с историей возникновения имен людей, рассказать, как звучат имена людей на разных языках, как относились к имени наши предки. Рассказать о понятиях «отчество», «фамилия». Расширять словарный запас, познакомить с приемами словообразования.		Беседа «Имя, отчество и фамилия».	
2	Октябрь	Мальчики и девочки.	Рассматривание предметов одежды. Рассматривание иллюстраций. Дидактические игры: «Одень Машу (Сашу) на прогулку по сезону», «Отбери, что носят только мальчики (девочки)». Сюжетно-ролевые игры: «Ателье», «Показ моделей одежды». Продуктивная деятельность: «Узор для платья», атрибуты для игры «Ателье».
Учить детей выделять основные признаки различия и сходства между мальчиками и девочками. Формировать адекватное представление о собственной половой принадлежности. Воспитывать у детей доброжелательное и чуткое отношение между девочками и мальчиками.		Беседа «Какие они – мальчишки и девчонки».	
Формировать желание помогать младшим, быть внимательными и ответственными к просьбам и желаниям, переживаниям младших детей.		Беседа «Забота о младших – почетная обязанность старших».	

3	Ноябрь	Поведение девочек и мальчиков.	Обыгрывание и обсуждение ситуаций. Чтение: А. Барто «Вовка - добрая душа», «Любочка», В. Драгунский «Денискины рассказы». Сюжетно-ролевые игры. Продуктивная деятельность «Портрет девочки (мальчика), который мне нравится»
		Воспитывать в мальчиках мужественность, самостоятельность, уважение к девочке, женщине. Учить взаимопониманию, формировать соответствующее половое самосознание «Я мужчина». Пробудить желание у мальчиков воспитывать в себе лучшие качества. Учить тому, что и мальчики и девочки должны быть хорошими друзьями.	Беседа «Какими должны быть мальчики».
		Формирование представлений о содержании социальных ролей девочки, женщины. Формирование эмоционально-положительного отношения к выполнению будущей социальной роли. Развитие нравственно-волевых качеств, характерных для девочек (чувствительность, доброта, нежность, сострадание, терпимость и др.). Развитие ценностного отношения к себе как к человеку соответствующего пола, формирование способности к самореализации богатства внутреннего мира, женского своеобразия.	Беседа «Что украшает девочку».
4	Декабрь	Любимые игры мальчиков и девочек.	Рассматривание фотографий, иллюстраций. Дидактические игры: «Я знаю пять игр девочек (мальчиков)», «Я назову пять игрушек девочек (мальчиков)». Продуктивная деятельность «Моя любимая игрушка»
		Расширять представления детей об отличиях в поведении девочек. Дать представление о разнице характеров, интересов и увлечений мальчиков и девочек, о взаимоуважении как основе отношений.	Беседа «Почему девочки не играют в разбойников».
		Дать представление о разнице характеров, интересов и увлечений мальчиков и девочек, о взаимоуважении как основе отношений. Развивать навыки доброжелательного и открытого общения друг с другом; развивать культуру взаимоотношений между детьми противоположного пола; способствовать сплочению детского коллектива, созданию дружеской атмосферы в группе.	Беседа «Могут ли мальчики принимать участие в играх девочек».
5	Январь	Какими хотят стать девочки и мальчики.	Рассматривание фотографий родителей (в детстве и в настоящее время). Чтение: русские народные сказки «Василиса Прекрасная», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Морозко».

		<p>Формирование представлений детей о содержании социальных ролей мальчика – девочки, мужчины и женщины. Формирование эмоционально-положительного отношения к выполнению будущей социальной роли. Формирование полоролевых знаний, развитие умения использовать эти знания в различных жизненных ситуациях.</p>	Беседа «Кем я буду и каким я буду».
		Формировать полоролевые позиции (например, отношение к младшей сестре как к маленькой женщине).	Беседа «Отношения между братьями и сестрами».
6	Февраль	Кто служит в армии?	Продуктивная деятельность: подарки мальчикам.
		Воспитывать в мальчиках мужественность, самостоятельность, уважение. Учить взаимопониманию, формировать соответствующее половое самосознание «Я мужчина». Пробудить желание у мальчиков воспитывать в себе лучшие качества.	Беседа «Будем в армии служить».
		Воспитывать интерес к культуре своего народа, формировать представление о традициях воспитания мальчиков. Формирование адекватной полу модели поведения. Дать представление о содержании социальных ролей мужчины, развивать умения использовать эти знания в жизненных различных ситуациях. Формирование понятия о положительных чертах, характера и поступках мальчиков.	Беседа «Как вырастают настоящие мужчины».
7	Март	Праздник девочек.	Продуктивная деятельность: подарки девочкам.
		Дать представление о содержании социальных ролей женщины, развивать умения использовать эти знания в различных жизненных ситуациях. Формирование понятия о положительных чертах, характера и поступках девочек.	Беседа «Девочки – будущие женщины».
		Развивать интерес к культуре своего народа, формировать представление о традициях воспитания девочек и мальчиков. Формирование адекватной полу модели поведения.	Беседа «Как воспитывали девочек и мальчиков».
8	Апрель	Я и мое имя - история происхождения некоторых имен, отчеств и фамилий	<p>Рассказ воспитателя.</p> <p>Чтение: М. Яснов «Вот как я семью нарисовал». Дидактические игры: «Я знаю пять имен девочек -(мальчиков)», «Назови имя по-другому» (ласкательные имена), «Если папу зовут..., то отчество сына - ...».</p> <p>Продуктивная деятельность: «Мы похожи - я и папа», «Я на маму так похожа...»</p>
		Дать представление о взаимоуважении как основе отношений; развивать навыки доброжелательного и открытого общения детей друг с другом; развивать культуру взаимоотношений между детьми противоположного пола; способствовать сплочению детского коллектива, созданию дружеской атмосферы в группе.	Беседа «Дружба между мальчиком и девочкой».

		Формировать умение выделять существенные сходства и различия между представителями разного пола. Воспитывать любовь к близким людям, уважение к их труду. Помочь ребенку выразить свои чувства к близким ему людям.	Беседа «Чем похожи наши мамы? Чем похожи наши папы?»
9	Май	Культура речевого общения в детском саду и дома, речевой этикет.	Дидактические упражнения: «Как обратиться с просьбой к родственникам, товарищу, незнакомому человеку», «Как попросить извинения». Сюжетно-ролевые игры
		Воспитывать культуру взаимоотношения между мальчиками и девочками. Формировать у детей понятия о положительных чертах характера мальчиков и девочек.	Беседа «За что нам нравятся наши мальчики, девочки?».
		Научить быть внимательными друг к другу, уметь проявлять симпатии к детям своего и противоположного пола. Закреплять знания о качествах мужественности и женственности.	Беседы: «Давайте говорить друг другу комплименты».

Нравственное воспитание. Продолжать формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей, воспитывать стремление «поступать хорошо». Воспитывать стремление к честности и справедливости. Развивать умение детей выражать свое отношение к окружающему, с уважением относиться к мнениям других людей. Воспитывать стремление в своих поступках следовать хорошему примеру.

Продолжать воспитывать уважение к традиционным ценностям, принятым в обществе. Учить уважать старших, заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Интересоваться, какие у ребенка есть постоянные обязанности по дому.

№	месяц	Программное содержание	Задачи
1	Сентябрь	Беседа «Что есть правда, что есть ложь?»	Помочь понять, что такое, правда и ложь.
2	Октябрь	Рассуждение по пословице «Лучше горькая правда...»	Воспитывать в детях правдивость
3	Ноябрь	Ситуация «Злая шутка» (подборка игр и бесед)	Помочь понять, что ложь может больно обидеть.
4	Декабрь	Чтение рассказа «Чужое перо» (кн. «Что такое хорошо...с.30)	Учить быть честными и справедливыми. Учить анализировать поступки.
5	Январь	Детский мастер-класс «Знакомство с правилами честности».	Ориентировать детей на честные поступки. Воспитывать стремление быть честными.
6	Февраль	Беседа «Откуда появляется грубость?»	Помочь понять, что грубость – отрицательное качество, рождённое от злости, зависти и хамства.
7	Март	Беседа «Кого можно назвать вежливым человеком?»	Формировать представление о вежливых людях и качествах, которыми они обладают.
8	Апрель	Игра-упражнение «Передай другому»	Закреплять навыки вежливого обращения к окружающим.
9	Май	Чтение рассказа В. Осеевой «Вежливое слово» (кн. Что такое хорошо...с.68)	Показать, что вежливые слова обладают большой силой. Вызвать желание быть вежливым с окружающими.
10	Июнь	Беседа «Щедрый и жадный; кто лучше?»	Дать представления о роли этих качеств в межличностном общении.
11	Июль	Чтение рассказа В. Осеевой «Синие	Помочь понять, как некрасив жадный

		листья» (кн. Что такое хорошо...с.13)	человек. Воспитывать желание делиться своими вещами с товарищами, быть щедрым.
12	Август	Рассуждение «Как оказать помощь? Как пожалеть?»	Формировать представления о нравственных качествах. Учить отзывчивости, доброте, милосердию.

Патриотическое воспитание. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.). Воспитывать любовь к Родине, гордость за ее достижения, героическое прошлое, уверенность в счастливом будущем.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна, знакомить с народными традициями и обычаями (с учетом региональных особенностей и национальностей детей группы). Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Показывать Россию на карте, глобусе.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

№ п/п	мес яц	Программное содержание	
1	Сентябрь	Улица, на которой я живу, домашний адрес. Здания разного назначения: жилые дома, школа, библиотека, парикмахерская, поликлиника, больница, аптека, банк, магазин.	Рассматривание иллюстраций зданий разного назначения, фотографий зданий ближайшего окружения. Чтение: пословицы, поговорки о дружбе, загадки про городские здания. Дидактические игры: «Я живу на улице...», «Мой адрес...», «Жилое и нежилое». Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по городу». Продуктивная деятельность: «Наша улица», «Построим разные дома».
		Актуализировать, систематизировать и дополнить знания детей о природе нашей страны, ее разнообразии. Побуждать у детей желание больше узнать о ней.	Беседа «Наша страна – Россия. Природа нашей страны».
		Актуализировать и дополнить знания о столице нашей Родины Москве. Вызвать желание больше узнать об этом городе, его истории.	Беседа «Москва – столица России».
2	Октябрь	Жизнь людей в деревне: особенности, отличие от городской жизни, занятия людей.	Рассматривание иллюстраций, фотографий. Чтение: Л. Воронкова «Солнечный денек», Б. Житков «Белый домик», Ю. Мориц «Домик с трубой». Дидактические игры: «Где кто живет и что делает», «Кто где живет» (домашние животные). Продуктивная деятельность: «Деревенский дом», «Как мы отдыхали летом».
		Стимулировать интерес детей к русским традициям. Знакомить детей с избой, рассказать, как ее строили.	Беседа «Русская изба».

3	Ноябрь	Праздник День народного единства	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя.
		Город Москва, ее достопримечательности: Красная площадь, Большой театр, МГУ, цирк, кукольный театр, Тверская улица	Рассматривание иллюстраций. Чтение: И. Векшегонов «Москва», М. Исаковский «Москва», Н. Колпакова «Моя Москва», Л. Кондрькинская «Мы идем, шагаем по Москве», Л. Куцакова «Москва златоглавая», Е. Осетров «Твой Кремль», Г. Юрмин «Царь-башня». Дидактические игры: «Путешествие по Москве», лото «Москва». Сюжетно-ролевая игра «Экскурсоводы». Продуктивная деятельность: «Кремлевские башни», «Город древний, город славный», «Храмы Москвы»
4	Декабрь	Актуализировать и дополнить знания детей о родном городе, познакомить с главными его достопримечательностями. Воспитывать любовь к родному городу.	Беседа «Мой родной город».
		Рассказать детям о том, что главная елка нашей страны находится в столице нашей Родины, рассказать о новогодних мероприятиях, традиционно проводимых в Москве. Актуализировать и дополнить представления детей о новогодних традициях, которые соблюдаются в семье каждого из ребят.	Беседа «Москва новогодняя».
5	Январь	Рождественские праздники, народные традиции и культура России.	Рассказ воспитателя о народных традициях и праздниках на Руси. Рассматривание иллюстраций. Сюжетно-ролевая игра «Детский сад - новогодний праздник». Продуктивная деятельность «Поздравительная открытка».
		Вызвать интерес детей к истории России, дать представление о зарождении русского государства. Пробудить желание больше знать о своей Родине.	Беседа «Как зародилось русское государство?».
6	Февраль	Государственные символы России: флаг, герб, гимн	Рассматривание российской символики. Слушание гимна РФ. Рассказ воспитателя. Продуктивная деятельность «Российский флаг»
		День защитника Отечества: служба в армии - трудная и почетная обязанность; защита Родины от нападения врагов, особенности службы в мирное время	Приглашение воинов Российской армии, приглашение пап с рассказами о службе в армии. Целевые прогулки к памятникам героям войны. Рассказ воспитателя. Чтение: Я. Аким «Земля», А. Гайдар «Поход», С. Маршак «Наша армия», С. Михалков «Быль для детей». Слушание военных песен и маршей: А. Филиппенко «Вечный огонь», В. Агапкин «Прощание славянки». Сюжетно-ролевые игры: «Летчики», «Моряки», «Военные учения». Продуктивная деятельность: подарки папам и дедушкам ко Дню защитника Отечества, «Будем в армии служить»
7	Март	Знаменитые россияне, прославившие Родину: Ю. Долгорукий, А. Пушкин, Л. Толстой, П. Чайковский, И. Левитан и др.	Рассматривание портретов, картин. Слушание музыкальных произведений. Рассказ воспитателя. Чтение литературных произведений, слушание музыки. Продуктивная деятельность по мотивам литературных и музыкальных произведений

		Предложить детям рассмотреть изображения памятников, рассказать, какие памятники им известны, обсудить с детьми, кому и зачем ставят памятники, почему важно помнить героев.	Беседа «Памятники нашего города».
		Вызвать у детей желание узнать об истории улицы, на которых они живут, формировать информационные компетенции.	Беседа «Улица, на которой живешь».
8	Апрель	Земля - наш общий дом: элементарное представление о строении Солнечной системы. День космонавтики: первый полет человека в космос.	Наблюдение за Солнцем, Луной, звездами. Рассматривание глобуса. Рассказ воспитателя. Чтение: В. Баруздин «Первый в космосе», Е. Левитан «Малышам о звездах и планетах», А. Леонов «Шаги над планетой». Сюжетно-ролевая игра «Космическое путешествие». Продуктивная деятельность: «Космос», «Лунный пейзаж»
		Рассказать детям о Дне Космонавтики, о том, что профессия космонавта требует богатырского здоровья. Знакомить детей с космической техникой, с профессиями, связанными с космосом. Рассказать о полете первого космонавта Ю. Гагарина. Воспитывать уважение к подвигу русского космонавта.	Беседа «Первый человек в космосе».
		Расширять представления детей о нашей Родине, о ее месте на планете Земля. Познакомить с понятиями Северный и южный полюс, Арктика и Антарктика. Развивать любознательность.	Беседа «Глобус».
9	Май	День Победы, героические защитники страны в годы Великой Отечественной войны.	Встреча с ветеранами войны. Рассматривание иллюстраций. Чтение: С. Алексеев «Первый ночной таран», Т. Белозеров «Майский праздник - День Победы», А. Митяев «Мешок овсянки», А. Твардовский «Рассказ танкиста». Сюжетно-ролевая игра «Военные на учении». Продуктивная деятельность: подарки ветеранам, «Наша армия сильна, охраняет мир она».
		Продолжать знакомить детей с историческими событиями, воспитывать уважение к людям, защищавшим свою Родину.	Беседа «Великая Отечественная война».

- **Развитие коммуникативных способностей.**

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Нед	Тема	Программное содержание
Сентябрь		
1	Не грусти Аленушка (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Формировать у детей отзывчивость, развивать умение поддерживать беседу
2	Осень на опушке краски разводила	Приобщить детей к выставке детских работ. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы.
3	Так или не так	Воспитывать заботливое отношение к людям. Развивать стремление радовать старших хорошими поступками. Учить детей самостоятельно рассматривать наглядный материал, обсуждать его вместе с воспитателем и сверстниками, излагать мысли понятно для окружающих. Познакомить с рассказом О. Буцены «Так или не так».
4	Как мы помогаем малышам	Воспитывать заботливое отношение к малышам; стремление быть полезными окружающим.
Октябрь		
1-2	Что сказала бы мама если...	Развивать стремление радовать старших хорошими поступками. Совершенствовать речь как средство общения, поощрять самостоятельность суждений.
3-4	Что такое дружба (общение в ходе самост. деятельности)	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Побуждать выражать свое отношение к окружающим.
Ноябрь		
1	Что мы знаем о каше (общение в ходе самост. деятельности)	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Умение играть сообща.
2	С кем хотел бы я дружить (инд. беседа в ходе самост. деят.)	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Формировать умение вести диалог с воспитателем. Воспитывать культуру речевого общения
3	Веселые ладошки (коллективное творчество в ходе самостоятельной деятельности)	Развивать умение детей сообща заниматься полезным делом. Совершенствовать умение использовать прилагательные в точном соответствии с целью высказывания.
4	Найди ошибки (общение в ходе самост. деятельности)	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми и желание помогать друг другу.
Декабрь		
1-2	Мы следопыты (общение в ходе самост. деят)	Развивать умение играть сообща.
3-4	Дай совет товарищу (общение в ходе самост. деят)	Формировать умение помогать друг другу. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.
Январь		
2	Поможем птицам (общение в ходе самост. деят)	Воспитывать стремление участвовать в совместной деятельности, радоваться результатам коллективного труда. Привлекать к оформлению группы. Украшению ее рисунками.
3	Братя и сестры мои друзья (общение в ходе самост. деят)	Воспитывать доброжелательность, продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.
4	Дружная страна (творчество детей в ходе самост. деят)	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми, совершенствовать умение составлять короткие рассказы на заданную тему.
Февраль		
1	Мой друг не прав. Как сообщить ему об этом. (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать умение выполнять установленные нормы поведения. Воспитывать читателя, способного испытывать сочувствовать к героям книги.
2	Где я был с родителями (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Развивать стремление выражать свое отношение к окружающему. Совершенствовать монологическую форму речи. Воспитывать культуру речевого общения.

3	Письмо заболевшему другу (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Воспитывать заботливое отношение к окружающим
4	Мы любим трудиться вместе (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку трудиться сообща.
Март		
1-2	Когда я вырасту, то... (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Воспитывать уважительное отношение к людям труда. Углублять представления детей о себе в настоящем и будущем.
3-4	Как делают книги (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему. Формировать бережное отношение к тому что сделано руками человека.
Апрель		
1-2	Чему нас научила сказка. (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Развивать умение оценивать поступки. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности.
3	Назови время года и месяц рождения (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Развивать свободное общение со сверстниками. Углублять представления о себе
4	Вместе тесно, а врозь скучно (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Формировать умение договариваться, помогать друг другу. Воспитывать культуру речевого общения
Май		
1	Бережем природу (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему.
2	Мы дружные ребята (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать умение поддерживать беседу.
3-4	Мы хотим все знать (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Развивать стремление выражать свое отношение к окружающему. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы

Формирование детско-взрослого сообщества. Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Продолжать формировать интерес к детскому саду, воспитывать отношение к нему как ко второму дому. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений, развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить понимать и объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам, использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т.п.).

Неделя	Тема	Программное содержание
Сентябрь		
1	Собираем природный материал	Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Побуждать помогать взрослому в сборе природного материала. Учить созерцать красоту окружающего мира Развивать эстетическое восприятие.
2	Мы едем в общественном транспорте	Воспитывать заботливое отношение к людям. Развивать стремление радовать старших хорошими поступками.
3-4	Мы любим осень (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, к участку детского сада.
Октябрь		
1-2	Что мы знаем о профессии художника (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Расширять представления детей о труде взрослых. Познакомить с профессией художника.
3-4	Мой дедушка (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Углублять представления детей о членах семьи. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.
Ноябрь		
1	Мы рисуем осень (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Расширять представления о труде взрослых и результатах их труда. Закреплять представления детей о людях творческих профессий. Развивать интерес к природе.
2	Научи куклу считать (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Развивать интерес к школе, желание учиться. Знакомить с образованием числа на наглядной основе.
3	Как мы дружим (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности. Поощрять желание выполнять обязанности дежурных.
4	Мы любим порядок (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе. Продолжать знакомить с правилами поведения во время игры. Поощрять попытки высказать свою точку зрения.
Декабрь		
1	Что мы знаем о Москве (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему. Формировать представления о том, что Москва – главный город России, столица нашей родины.
2	Что такое лед (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Учить сообща получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.
3	Порадуем малышей елочными игрушками (Ручной труд в ходе самостоятельной деятельности)	Воспитывать заботливое отношение к малышам.
4	Мы в гостях у малышей (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Воспитывать заботливое отношение к малышам. Развивать стремление выполнять установленные нормы поведения.
Январь		
1	Рисунки А.Пахомова (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему. Учить детей слушать сказку, обращать их внимание на иллюстрации.
2	Всегда ли люди говорят правду (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Формировать умение оценивать поступки. Закреплять умение поддерживать порядок на своем рабочем месте. Учить детей заинтересованно слушать рассказ и рассказывать о своем восприятии поступков персонажей.
3	Как мальчики должны относиться к девочкам (беседа с мальчиками в ходе режимных моментов)	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать стремление радовать окружающих хорошими поступками. Закреплять традиционные гендерные

		представления.
4	Как девочки должны относиться к мальчикам (беседа с девочками в ходе режимных моментов)	Продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать стремление радовать окружающих хорошими поступками.
Февраль		
1	Чем можно порадовать своих близких (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Воспитывать стремление радовать старших хорошими поступками. Учить проявлять заботу об окружающих. Развивать умение поддерживать беседу.
2	Мы сажаем томаты (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Приобщение к доступным видам трудовой деятельности. Учить ухаживать за растениями.
3	Если я потерялся (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.
4	Чем можно порадовать своих близких (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Воспитывать стремление радовать старших хорошими поступками. Учить проявлять заботу об окружающих. Развивать умение поддерживать беседу.
Март		
1	Моя бабушка (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Углублять представления детей о семье. Воспитывать уважительное отношение к старшим. Расширять представление об изменении позиции человека в связи с взрослением.
2	Подарим цветы маме (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Воспитывать стремление доставлять радость близким, внимательное отношение к ним.
3	Бабушкин помощник. (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Воспитывать уважительное отношение к пожилым людям. Пополнить литературный багаж детей новым стихотворением и рассказом.
4	Я люблю свою маму и хочу рассказать ей об этом (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Воспитывать у детей любовь и уважение к своим родителям. Развивать умение составлять рассказ на заданную тему.
Апрель		
1	Как мы помогаем взрослым (общение в ходе самост. деят)	Воспитывать трудолюбие, стремление радовать старших хорошими поступками
2	У меня не получается. Как сообщить об этом педагогу (ситуативные беседы в ходе подготовки к прогулке)	Воспитывать навыки вежливого общения с окружающими. Развивать свободное общение со взрослыми. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться.
3-4	Семейные фотографии (общение в ходе самост. деят)	Углублять представления детей о семье. Закреплять знания имен и отчеств родителей. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Продолжать совершенствовать диалогическую форму речи.
Май		
1-2	Что такое трудолюбие. (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Воспитывать положительное отношение к труду. Развивать умение поддерживать беседу.
3-4	Мои выходные дни(общение в ходе самостоятельной деятельности)	Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать привычку слушать собеседника, не перебивая его.

• **Развитие регуляторных способностей**

Усвоение общепринятых правил и норм. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.).

Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было лучше (проще, комфортнее, безопаснее и пр.). Обсуждать с ними, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Поощрять детей к нормотворчеству, то есть к выработке групповых правил самими детьми.

Неделя	Тема	Программное содержание
Сентябрь		
1	Мастерим игрушки и сочиняем сказку	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми Учить придумывать сказку. Развивать интерес к изобразительной деятельности. Продолжать учить делать игрушки из природного материала.
2	Что означают пословицы	Учить слушать собеседника не перебивая его без надобности Учить детей излагать свои мысли понятно для окружающих; приучать к самостоятельности суждений. Совершенствовать художественно – речевые навыки при чтении стихотворения. Развивать интерес к пословицам.
3	Мы будущие школьники (общение на прогулке)	Привлекать детей к посильному труду в природе. Привлекать к совместному выполнению заданий.
4	Если я потерялся (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей. Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.
Октябрь		
1	Зачем быть вежливым(общение в ходе самостоятельной деятельности)	Воспитывать навыки вежливого общения. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему.
2	Примите меня в игру (ситуативная беседа на прогулке)	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку играть сообща. Развивать умение согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстниками.
3	Я поссорился с другом (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Формировать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать умение справедливо решать споры.
4	Портрет моего друга (продуктивная деятельность. рисование)	Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Развивать наблюдательность, способность замечать особенности изображаемого объекта и передавать их в рисунке.
Ноябрь		
1-4	Друг познается в беде (общение в ходе самост. деятельности)	Развивать сочувствие к человеку, оказавшемуся в трудной ситуации. Познакомить с новым произведением. Приучить детей к самостоятельности суждений.
Декабрь		
1	Сказочная гжель (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Развивать умение замечать изменения в оформлении групповой комнаты. Высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен.
2	Что мы делаем в детском саду (общение в ходе самост. деят)	Развивать умение сообща заниматься интересным делом. Развивать умение детей улаживать конфликты с помощью речи. Учить заинтересованно слушать стихотворение.
3-4	Нарядная елка (создание коллективного панно входе самостоятельной деятельности)	Воспитывать уважительное отношение к результатам творчества сверстников. Формировать умение отстаивать свою точку зрения.
Январь - Февраль		
1	Дружная семья (общение в ходе самост. деят)	Воспитывать желание помогать людям. Развивать интерес к художественной литературе.
2	Почему нельзя драться (ситуативная беседа в ходе режимных моментов)	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать стремление радовать старших хорошими поступками.
3-4	Умелые руки (общение в	Учить заботиться о младших. Развивать умение поддерживать беседу.

	ходе самост. деят)	
Март		
1	Берегите труд других (общение в ходе самост. деят)	Воспитывать у детей бережное отношение к труду других людей. Побуждать детей рассказывать о своем восприятии поступков литературных персонажей.
2	Домовята. (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему.
3	Мы встречаем гостей (сюжетно-ролевая игра в ходе самостоятельной деятельности)	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Закреплять умение брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры. Развивать инициативу.
4	Надо, надо умываться по утрам и вечерам (общение в ходе самост. деят)	Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Развивать умение поддерживать беседу. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.
Апрель - Май		
1-2	Бобик и барбос в гостях у детей (общение в ходе самост. деят)	Развивать умение выполнять установленные нормы поведения. Воспитывать культуру речевого общения.
3-4	Когда папа был маленький (общение в ходе самост. деят)	Расширять представления детей о членах их семей. Развивать умение содержательно, эмоционально рассказывать сверстникам об интересных историях.

Развитие целенаправленности, саморегуляции. Развивать целенаправленность и само регуляцию собственных действий; воспитывать усидчивость. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Неделя	Тема	Программное содержание
Сентябрь		
1-4	Как хорошо уметь играть (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку играть сообща.
Октябрь		
1	Правила безопасности (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Закреплять знания об основах безопасности жизнедеятельности человека. Развивать умение высказывать свою точку зрения.
2	От чего бывает весело или грустно (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему. Обогащать речь детей наречиями, обозначающее эмоциональное состояние. Развивать умение поддерживать беседу.
3	Волшебное яблоко (Ситуативная беседа в ходе режимного момента)	Закреплять формулы словесной вежливости.
4	Не обижайся на меня (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Обогащать словарь детей формулами словесной вежливости.
Ноябрь - Декабрь		
1-2	Кого можно называть другом. (Беседа в ходе самостоятельной деятельности)	Развивать стремление следовать своим поступкам положительному примеру. Приучать детей к самостоятельности суждений. Развивать умение отождествлять себя с любимыми персонажами.
3-4	Какой сегодня день (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Развивать стремление радовать старших хорошими поступками. Развивать умение организовывать свое рабочее место.

Январь - Февраль		
1	Почему бывает скучно (общение в ходе самост. деят.)	Развивать умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Совершенствовать умение поддерживать беседу. Высказывать свою точку зрения.
2	Всегда ли люди говорят правду (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Формировать умение оценивать свои поступки. Закреплять умение поддерживать порядок на своем рабочем месте.
3-4	Иван Иванович Самовар (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Воспитывать дисциплинированность. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.
Март - Апрель		
1-2	Что такое хорошо, что такое плохо (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Воспитывать стремление радовать старших хорошими поступками. Развивать умение поддерживать беседу.
3	Я сержусь (общение в ходе самост. деят.)	Развивать умение выполнять установленные нормы поведения. Закреплять умение использовать средства выразительности для передачи эмоционального состояния человека.
4	Хорошие поступки (общение в ходе самост. деят.)	Развивать стремление радовать старших хорошими поступками. Совершенствовать умение точно характеризовать ситуацию.
Май		
1-2	Изготовление подарков для ветеранов ВОВ (общение в ходе самост. деят.)	Воспитывать заботливое отношение к пожилым людям. Помогать освоить детям формы речевого этикета.
3-4	Мы идем смотреть представление (общение в ходе самост. деят.)	Развивать стремление радовать старших хорошими поступками. Совершенствовать диалогическую форму речи.

• **Формирование социальных представлений, умений, навыков.**

Развитие игровой деятельности. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Тема.	Программное содержание.
Сентябрь	
Театр (С/Р игра)	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Учить договариваться, планировать действия всех играющих.

Октябрь	
Игра инсценировка по сказке А. Волкова «Волшебник изумрудного города» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Углублять представления ребенка о себе настоящим.
Не скажи, а покажи (игра на прогулке)	Воспитывать уважительное отношение к окружающим
Испорченный телефон (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Развивать умение играть сообща. Учить выполнять правила игры.
Ноябрь	
Мы придумываем сказку. (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Развивать умение играть сообща. Учить придумывать сказку.
Клубочек (игра на прогулке)	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми
Ручеек (игра на прогулке с участием детей младшей группы)	Формировать представления ребенка о себе как об активном члене коллектива. Учить заботиться о младших.
Волшебное зеркало (игра в ходе самостоятельной деятельности)	Воспитывать культуру речевого общения. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями художника В.Конашевича.
Декабрь	
Знакомим взрослого с правилами игры (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Развивать инициативу, организаторские способности. Закреплять умение детей играть в лото. Совершенствовать речь как средство общения.
Волшебное зеркало (игра в ходе самостоятельной деятельности)	Развивать умение играть сообща.
Волшебное слово (игра в ходе самостоятельной деятельности)	Развивать культуру речевого общения, умение играть сообща. Помогать детям осваивать формы речевого этикета.
О чем говорят дорожные знаки (дидактическая игра в ходе самостоятельной деятельности)	Закреплять умение выполнять установленные нормы поведения. Продолжать знакомить детей с дорожными знаками.
Я начинаю, ты продолжаешь (игра в ходе самостоятельной деятельности)	Развивать умение играть сообща. Продолжать работу по обогащению словаря.
Можно – нельзя (игра в ходе самостоятельной деятельности)	Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Развивать умение подчиняться
Январь.	
Как можно изобразить зиму (общение в ходе самост. деят.)	Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему. Развивать образное эстетическое восприятие.
Громко – тихо (игра в ходе самостоятельной деятельности)	Воспитывать стремление играть сообща. Развивать умение внятно и отчетливо произносить слова.
Февраль	
Мы играем в библиотеку (общение в ходе самост. деят.)	Учить развивать сюжет игры на основе знаний, полученных при восприятии литературного произведения.
Коллективное рисование иллюстрации к сказкам (общение в ходе самост. деят.)	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку сообща выполнять задуманное.
Март	
Обсуждение правил игры (общение на прогулке)	Закреплять правила безопасного поведения во время игры. Воспитывать привычку играть сообща. Развивать инициативу, организаторские способности.
Апрель - Май	
Мы играем с богородскими игрушками (общение в ходе самост. деят.)	Развивать умение играть сообща. Развивать умение поддерживать беседу.
Моя любимая игрушка (общение в ходе самост. деят.)	Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему.
Море волнуется (игра на прогулке)	Развивать умение играть сообща. Закреплять умение использовать средства выразительности (позы, мимика). Формировать потребность в двигательной деятельности.

Чудесный мешочек (общение в ходе самост. деят)	Развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Развивать мышление, сенсорные способности.
--	---

Развитие навыков самообслуживания. Продолжать развивать навыки самообслуживания. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой).

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Неделя	Тема	Программное содержание
Сентябрь		
1	Игровое упражнение «Всё делаем по порядку».	Цель: Учить самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду.
Октябрь		
1	Ситуативная беседа: «Моя одежда и обувь».	Цель: Воспитывать аккуратность, умение самостоятельно оценивать свой внешний вид. Учить аккуратно складывать одежду в шкаф, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи.
Ноябрь		
1	Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, полоскать рот после еды.	
Декабрь		
1	Ситуативная беседа: «Порядок в шкафу».	Цель: Формировать умение содержать свои вещи в порядке.
Январь		
1	Ситуативная беседа: «Когда мы пользуемся носовым платком».	Цель: Закрепить умение своевременно пользоваться носовым платком.
Февраль		
1	Игра – соревнование «Кто опрятней и аккуратней».	Цель: Закрепить привычку следить за своим внешним видом.
Март		
1	Д/и: «Завяжи шнурки».	Цель: Закрепить умение самостоятельно завязывать шнурки на ботинках.
Апрель		
1	Ситуативная беседа: «Когда мы пользуемся носовым платком».	Цель: Закрепить умение своевременно пользоваться носовым платком.
Май		
1	Д/и: «Завяжи шнурки».	Цель: Закрепить умение самостоятельно завязывать шнурки на ботинках.

Приобщение к труду. Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т.п.

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т.д.).

Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы. Формировать умение достигать запланированного результата. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников.

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

	Тема	Программное содержание
Сентябрь		
1	Дежурство по столовой.	Закреплять умения накрывать на стол, правильно раскладывать столовые приборы: ложку и нож – справа, вилку – слева; полностью убирать со стола после еды.
2	Дежурство по уголку природы.	Учить поливать растения, удалять сухие листья, рыхлить землю в горшках.
3	Дежурство по занятиям.	Закреплять навыки подготовки материала к совместной образовательной деятельности: выставлять на отдельный стол материалы для лепки, рисования, аппликации.
4	Поручения (в помещении).	Приводить в порядок игровые уголки, убирать на место строительный материал, игры.
5	Поручения (на участке).	Отбирать игрушки и выносной материал, выносить его на участок.
6	Труд.	Убираться в шкафах с игрушками. Уборка мусора на участке.
Октябрь		
1	Дежурство по столовой.	Продолжать учить правильно сервировать стол. Учить нарезать бумажные салфетки, сметать щёткой-смёткой со стола крошки на совок.
2	Дежурство по уголку природы.	Продолжать учить поливать растения под корень, не разбрызгивая землю, опрыскивать растения из пульверизатора. Воспитывать бережное отношение к природе.
3	Дежурство по занятиям.	Продолжать учить раскладывать математический материал для совместной образовательной деятельности: счётный материал, тетради, карандаши геометрические наборы.
4	Поручения (в помещении).	Расставлять стулья в определённом порядке. Приводить в порядок учебную доску, подготавливать тряпочку.
5	Поручения (на участке).	Уборка листьев на участке. Побуждать принимать активное участие в уборке прогулочного участка. Сгребать опавшие листья, укрывать ими растения.
6	Труд.	«Стирка кукольного белья». Цель: Закрепить умение стирать. Знать правила стирки. Игра-соревнование: «Кто лучше заправит кровать». Цель: Совершенствовать навыки заправлять свою кровать. Воспитывать аккуратность, желание помочь взрослым. Сгребать опавшие листья, укрывать ими растения.
Ноябрь		
1	Дежурство по столовой.	Продолжать учить правильно и быстро сервировать стол. Учить аккуратно складывать скатерти. Закреплять навыки аккуратной уборки со стола: сметать крошки, складывать тарелки «стопочкой», предварительно освободив их от остатков пищи.
2	Дежурство по	Продолжать учить поливать растения; рыхлить землю в горшках,

	уголку природы.		опрыскивать листья, удалять сухие листья, вести календарь погоды.
3	Дежурство по занятиям.	по	Закреплять навыки аккуратной уборки со стола после совместной образовательной деятельности: убирать обрезки бумаги после аппликации, мыть кисточки, баночки после рисования и убирать на место.
4	Поручения (в помещении).	(в)	Мыть и протирать игрушки, строительный материал. Протирать кукольную мебель.
5	Поручения (на участке).	(на)	Собирать игрушки, приводить их в порядок перед уходом в помещение. Убирать мусор, ветки на участке.
6	Труд.		Мытьё игрушек. Формировать культуру труда. Учить работать рационально, результативно, в общем темпе.
Декабрь			
1	Дежурство столовой.	по	Закреплять умения быстро и аккуратно накрывать на стол и убирать со стола, сметать щёткой-сметкой крошки, сворачивать скатерти.
2	Дежурство уголку природы.	по	Продолжать учить опрыскивать растения, высаживать в ящики лук на перо. Учить протирать крупные листья влажной тряпочкой от пыли.
3	Дежурство занятиям.	по	Продолжать учить доставать из шкафа нужный для совместной образовательной деятельности материал, располагать его на отдельном столе, протирать столы после рисования.
4	Поручения (в помещении).		Раскладывать мыло, мыть расчёски. Развешивать чистые полотенца.
5	Поручения (на участке).		Сгребать снег в кучи для слёживания и изготовления построек. Делать снежные постройки.
6	Труд.		Протирание стульев в групповой комнате.
7	Труд в природе.		«Покормим птиц». Цель: Закрепить знания о жизни птиц зимой. Воспитывать желание заботиться о них.
Январь			
1	Дежурство столовой.	по	Продолжать учить самостоятельно и быстро сервировать стол, нарезать бумажные салфетки, сворачивать скатерти.
2	Дежурство уголку природы.	по	Продолжать закреплять правила полива растений, требующих особого режима полива. Воспитывать желание правильно ухаживать за растениями.
3	Дежурство занятиям.	по	Игра – соревнование «Самый лучший дежурный». Цель: Учить самостоятельно, без напоминания взрослого готовить рабочие места сверстникам и убирать материалы после совместной образовательной деятельности.
4	Поручения (в помещении).		Раскладывать комплекты чистого белья по кроватям. Относить и приносить по просьбе взрослого предметы.
5	Поручения (на участке).		Укрывать снегом кусты, нижние части стволов деревьев. Вozить снег на клумбу.
6	Труд:		Ремонт книг. Цель: Совершенствовать навыки ручного труда. Воспитывать бережное отношение к книгам.
7	Труд в природе.		Очищать постройки от снега.
Февраль			
1	Дежурство столовой.	по	Продолжать учить самостоятельно и аккуратно сервировать стол, убирать посуду после еды, сметать крошки со скатерти, сворачивать скатерти.
2	Дежурство уголку природы.	по	Продолжать учить детей ухаживать за комнатными растениями, закреплять названия знакомых комнатных растений.
3	Дежурство занятиям.	по	По указанию воспитателя отсчитывать необходимый математический материал для совместной образовательной деятельности; убирать его в шкафы, тонировать бумагу для рисования.
4	Поручения (в помещении).		Отбирать игрушки, книги, коробки, подлежащие ремонту. Мыть расчёски.
5	Поручения (на участке).		Скалывать подтаявшую корку льда. Делать цветные льдинки, украшать ими участок.
6	Труд.		Наводить порядок в раздевальном шкафу.
7	Труд в природе.		«Посев семян укропа и петрушки». Цель: Учить делать бороздки для посева семян, развивать трудолюбие.

Март			
1	Дежурство столовой.	по	Продолжать учить сервировать стол, убирать полностью со стола после еды.
2	Дежурство уголку природы.	по	Продолжать учить детей ухаживать за комнатными растениями, закреплять названия знакомых комнатных растений.
3	Дежурство занятиям.	по	Продолжать учить детей нарезать бумагу для аппликации, убирать обрезки и оборудование после совместной образовательной деятельности.
4	Поручения (в помещении).		Учить детей проверять, всё ли осталось в порядке перед уходом на прогулку. Выполнять просьбы воспитателя узнать о чём – либо.
5	Поручения (на участке).		Окапывать кусты и деревья.
6	Труд.		Протираание шкафчиков для полотенец. Подметание веранды.
Апрель			
1	Дежурство столовой.	по	Закрепить навыки самостоятельной сервировки стола, умения нарезать бумажные салфетки.
2	Дежурство уголку природы.	по	Закрепить умения поливать растения под корень, рыхлить землю, протирать крупные листья.
3	Дежурство занятиям.	по	Закрепить умение детей расставлять столы, стулья к совместной образовательной деятельности, готовить все необходимые материалы.
4	Поручения (в помещении).		Приводить в порядок кукол: мыть, причёсывать, при необходимости менять одежду. Наводить порядок в шкафах с оборудованием, приводить в порядок учебную доску.
5	Поручения (на участке).		Поливать песок, собирать его в кучу.
6	Труд.		Наведение порядка в группе. Цель: Развивать стремление к совместной деятельности. Воспитывать желание активно участвовать в трудовых делах.
7	Труд в природе.		Сбор веток, мусора на участке. Цель: Воспитывать желание трудиться.
Май			
1	Дежурство столовой.	по	Закрепить навыки самостоятельной сервировки стола.
2	Дежурство уголку природы.	по	Закрепить навыки ухаживания за комнатными растениями. Показать способы размножения комнатных растений (черенкование, луковича, лист).
3	Дежурство занятиям.	по	Закреплять и совершенствовать навыки дежурства по совместной образовательной деятельности
4	Поручения (в помещении).		Оказывать посильную помощь няне (протереть подоконники, раздать хлеб). Относить и приносить по просьбе взрослого предметы. Поручения (на участке): На участке собирать игрушки, приводить их в порядок перед уходом в помещение.
5	Труд.		Мытьё спортивного инвентаря в спортивном уголке (мячи, кегли). Цель: Совершенствовать трудовые навыки. Воспитывать ответственное отношение к труду.
6	Труд в природе.		Полив цветов на клумбе, песка в песочнице. Цель: Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие.

Формирование основ безопасности. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понимание того, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с правилами поведения при грозе.

Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с элементарными правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Велосипедная дорожка».

Закреплять основы безопасности собственной жизнедеятельности. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей, домашний адрес, телефон.

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

		Безопасность			
		Собственной жизнедеятельности (1-ая неделя)	На дорогах (2-ая неделя)	Поведение в природе (3-ая неделя)	На дорогах (4-ая неделя)
Сентябрь		Беседа «Что может быть горячим» - уточнить представление детей о правилах безопасного поведения дома, закрепить представления о том, что можно обжечься при небрежном пользовании горячей водой, паром, о кастрюлю, о плиту.	Беседа «Что такое дорога?» - вспомнить с детьми элементы дороги (проезжая часть, тротуар, пешеходный переход) и их предназначение.	Беседа «Отдых на природе» - познакомить детей с правилами безопасного поведения на природе (не уходить от взрослых, не шуметь, не лазить на деревья, не есть без разрешения взрослых ягоды, не рвать ядовитые грибы и пр.)	Беседа «Пешеходный переход» - уточнить знания детей о пешеходном переходе (предназначение, разметка на дороге, дорожный знак).
		Д/и «Подумай и скажи» - учить детей называть предметы на кухне, которые могут быть опасны.	Д/и «Каждому своё место» - учить расставлять на макете улицы участников дорожного движения (транспорт и пешеходов).	Д/и «Грибы - грибочки» - учить различать съедобные и ядовитые грибы.	Д/и «Путешествие по городу» - учить находить безопасную дорогу по макету города до заданной цели.
		С/р игра «Семья. Мы готовим обед» - побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Раскрывать нравственную сущность деятельности взрослых людей: ответственное отношение к своим обязанностям, взаимопомощь и коллективный характер труда.	С/р игра «Автобус» - уточнить знания детей о работе водителя и кондуктора, учить самостоятельно придумывать сюжет игры и развивать его, вспомнить правила поведения пассажиров в общественном транспорте, этикет общения.	С/р игра «Семья. Пикник на природе» - побуждать детей творчески воспроизводить в играх семейный отдых на природе, совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку; закреплять через игру правила поведения в лесу.	С/р игра «Водители» - воспитывать интерес и уважение к труду транспортников, закреплять знание правил дорожного движения.

Октябрь	Беседа «Как мы играем» - обсудить с детьми различные опасные ситуации, которые могут возникнуть во время игры, научить их необходимым мерам предосторожности.	Беседа «Наш друг - Светофор» - уточнить знания детей о светофоре (предназначение, цвета, что каждый цвет обозначает).	Беседа «Опасные предметы» - уточнить представления детей об острых, колющих и режущих предметах, напомнить правила обращения с ними и правила хранения в специально отведенных местах; предостеречь от несчастных случаев в быту.	Беседа «Перекресток и светофор» - познакомить детей с перекрестком (что это, как выглядит, для чего нужен), расширить знания о важности светофора на перекрестке.
	Д/и «Опасно – не опасно» - учить определять опасные ситуации во время игры.	Д/и «Почини светофор» - учить находить ошибки в расстановке цветов светофора и исправлять их.	Д/и «Найди опасный предмет» - учить находить острые, колющие и режущие предметы.	Д/и «Будь внимателен!» - учить быстро показывать нужную карточку с действием пешехода на определенный сигнал светофора.
	С/р игра «Детский сад» - расширить и закрепить представления детей о содержании трудовых действий сотрудников детского сада (воспитатель, младший воспитатель, музыкальный руководитель, физкультурный руководитель, повар, медсестра, дети, родители).	С/р игра «Гараж» - учить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли; пробуждать желание работать добросовестно, ответственно, заботиться о сохранности техники.	С/р игра «Семья. Пока родителей нет дома». (забота о младших, выполнение посильной домашней работы) - побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Раскрывать нравственную сущность деятельности взрослых людей: ответственное отношение к своим обязанностям, взаимопомощь и коллективный характер труда.	С/р игра «Правила движения» - продолжать учить детей ориентироваться по дорожным знакам, соблюдать правила дорожного движения. Воспитывать умение быть вежливыми, внимательными друг к другу, уметь ориентироваться в дорожной ситуации, расширить словарный запас детей: «пост ГИБДД», «светофор», «нарушение движения», «превышение скорости», «штраф».
Ноябрь	Беседа «Бытовые приборы» - формировать правила техники безопасности при обращении с бытовыми электроприборами, уточнить представления о бытовых приборах, которыми нельзя играть.	Беседа «Остановка общественного транспорта» - расширять знания детей об остановке общественного транспорта (назначение, дорожный знак, правила поведения на остановке и у дороги).	Беседа «Не каждый встречный – друг сердечный» - объяснить детям, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения; напомнить о том, что нельзя брать угощения или игрушки у чужих людей, садиться в чужую машину без родителей.	Беседа «Я еду в машине» - формировать представления о правилах поведения в личном транспорте (сидеть в детском кресле, быть пристегнутым, не кричать, не отвлекать водителя от дороги и пр.)

	Д/и «Что и для чего?» - учить называть бытовые приборы и их назначение.	Д/и «Ответь на вопрос» - учить детей отвечать на вопросы по правилам поведения на остановке общественного транспорта.	Д/и «Какое настроение?» - учить определять по картинке эмоциональное состояние человека (мимика).	КВН «Правила дорожные совсем – совсем не сложные» - закреплять правила безопасного поведения на улице в игровой форме; воспитывать у детей уважительное отношение к правилам дорожного движения и желание следовать им.
	С/р игра «Магазин бытовой техники» - вызвать у детей интерес к профессии продавца бытовой техники, формировать навыки культуры поведения в общественных местах, воспитывать дружеские взаимоотношения	С/р игра «Троллейбус» - уточнить знания детей о работе водителя и кондуктора, учить самостоятельно придумывать сюжет игры и развивать его, вспомнить правила поведения пассажиров в общественном транспорте, этикет общения.	С/р игра «Прогулка в парк аттракционов» - продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр, используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов; развивать умения детей объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия, поступать в соответствии с взятой на себя ролью, правилами и общим игровым замыслом.	С/р игра «Водители» - воспитывать интерес и уважение к труду водителей общественного и личного транспорта, закреплять знание правил дорожного движения.
	Беседа «Один дома» - напомнить о бытовых предметах, которыми нельзя играть и о правилах поведения, если позвонили в дверь или по телефону; познакомить с телефоном полиции «02».	Беседа «Мы – пассажиры» - уточнить знания детей о понятии «пассажир», вспомнить с детьми правила поведения в общественном транспорте.	Беседа «Контакты с животными» - уточнить правила поведения при встрече с чужими животными и в зоопарке; объяснить детям, что контакты с животными иногда могут быть опасны.	Беседа «Зимняя дорога» - уточнить знания детей об опасностях зимней дороги, формировать правила безопасного поведения на дороге зимой.
Декабрь		Д/и «Зашумленные картинки» - учить выделять отдельные контуры животных на зашумленных картинках.	Д/и «Чем опасна зимняя дорога?» - учить самостоятельно называть опасные ситуации на зимней дороге.	
		С/р игра «Зоопарк» - расширять представления детей о гуманной направленности труда работников зоопарка, об основных профессиях; об основных трудовых процессах по обслуживанию животных и правилах общения с животными.	С/р игра «На станции технического обслуживания автомобилей» - расширять тематику сюжетно-ролевых игр, развивать творчество, умение находить удачное место для игры, познакомить с новой ролью – слесарем по ремонту автомашин.	

	Д/и «Тебя звонят по телефону...» - учить отвечать на телефонные звонки незнакомых людей.	Д/и «Правильно ли поступил ребенок?» - учить находить ошибки в поведении ребенка в общественном транспорте, учить аргументировать свой ответ.		
	С/р игра «Полицейский» - расширять знания детей о профессии полицейский (следит за порядком, проверяет документы, отвечает на тревожные звонки, выезжает по вызову и т.д.); воспитывать отзывчивость, ответственность и культуру общения.	С/р игра «Автобус» - уточнить знания детей о работе водителя и кондуктора, учить самостоятельно придумывать сюжет игры и развивать его, вспомнить правила поведения пассажиров в общественном транспорте, этикет общения.		
	С/р игра «Скорая помощь» - формировать умение отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость медицины; воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения			
Январь	Беседа «Безопасный дом» - формировать у детей правила безопасного поведения на балконе, у окна, на лестнице и в лифте; напомнить об опасных ситуациях, предостеречь от несчастных случаев.	Беседа «Дорожные знаки» - вспомнить с детьми дорожные знаки «Пешеходный переход», «Остановка троллейбуса», «Остановка автобуса», познакомить с дорожными знаками «Дети», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы» (изображение, назначение).	Беседа «Если в доме случился пожар» - уточнить представления об опасностях огня, формировать правила поведения при пожаре, напомнить телефон пожарной службы «01».	Беседа «Для чего нам нужен светофор?» - закреплять знания о светофоре, о его важности и необходимости на дороге, о значении цветовых сигналов.
	Д/и «Собери и расскажи» (разрезные картинки опасных ситуаций в доме) - учить собирать разрезные картинки и анализировать целое изображение.	Д/и «Лото – Дорожные знаки» - учить детей узнавать и называть дорожные знаки.	Развлечение «Спичка – невеличка» - закреплять в игровой форме правила пожарной безопасности.	Д/и «Почини светофоры» - учить находить ошибки в расстановке цветов светофора и исправлять их.

	<p>С/р игра «МЧС» - создавать условия и поощрять социальное творчество, расширять представления детей о гуманной направленности работы службы спасения, ее необходимости, мобильности в чрезвычайных ситуациях.</p>	<p>С/р игра «ГИБДД» - воспитывать уважение к труду работников инспекции безопасности движения, закреплять представление об их значении для жизни города, условиях труда и взаимоотношениях «инспектор — водитель», «инспектор — пешеход».</p>	<p>С/р игра «Мы – пожарные» - учить принимать на себя роль и выполнять ролевые действия, развивать умение играть в команде, воспитывать интерес к профессии пожарных, помочь раскрыть значимость их труда.</p>	<p>С/р игра «Гараж» - учить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли; пробуждать желание работать добросовестно, ответственно, заботиться о сохранности техники.</p>
Февраль	<p>Беседа «Опасные ситуации» (1 - стр.42) - рассмотреть и обсудить опасные ситуации, как контакты с чужими людьми.</p>	<p>Беседа «О полосатой «зебре» и о дорожном знаке «Пешеходный переход». - продолжать закреплять знания детей о правилах перехода дороги или перекрестка.</p>	<p>Беседа «Как вызвать полицию». (1 – стр.63) - научить пользоваться телефоном для вызова милиции “02”.</p>	<p>Беседа о труде водителя. - расширять знания детей о труде водителя (кто может быть водителем, каким он должен быть, для чего нужны водители, чем опасен труд водителя и пр.)</p>
	<p>«Д/и «Наблюдайка». - учить запоминать и описывать внешность человека.</p>	<p>Д/и «Собери знак». - учить составлять знак «Пешеходный переход» из частей.</p>	<p>Д/и «Позвони в полицию». - учить звонить в полицию, называя свои Ф.И., домашний адрес и формулируя причину звонка.</p>	<p>Д/и «Найди дорожный знак по описанию». - учить находить дорожные знаки по словесному описанию.</p>
				<p>С/р игра «Водители». - воспитывать интерес и уважение к труду транспортников, закреплять знание правил дорожного движения.</p>

	<p>С/р игра «Полицейский». - расширять знания детей о профессии полицейский (следит за порядком, проверяет документы, отвечает на тревожные звонки, выезжает по вызову и т.д.); воспитывать отзывчивость, ответственность и культуру общения.</p>	<p>С/р игра «ГИБДД» - воспитывать уважение к труду работников инспекции безопасности движения, закреплять представление об их значении для жизни города, условиях труда и взаимоотношениях «инспектор — водитель», «инспектор — пешеход».</p>	<p>С/р игра «Семья. Пока родителей нет дома». (забота о младших, выполнение посильной домашней работы) - побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Раскрывать нравственную сущность деятельности взрослых людей: ответственное отношение к своим обязанностям, взаимопомощь и коллективный характер труда.</p>	
Март	<p>Беседа «Лекарства и бытовая химия». - уточнить знания детей о пользе и опасности лекарств и бытовой химии; напомнить, что нельзя принимать лекарства самостоятельно и пользоваться бытовой химией без присмотра взрослых.</p>	<p>Беседа «Транспорт на дорогах нашего города». - уточнить и расширить знания детей о городском транспорте (виды, назначение, какие правила должны соблюдать на улицах города).</p>	<p>Беседа «Ой, меня укусило насекомое!» - расширить знания детей о насекомых, которые могут укусить; познакомить с правилами оказания первой помощи при укусе насекомого.</p>	<p>Беседа «Если светофор сломался...». - знакомить детей с правилами дорожного движения в нестандартной ситуации – как перейти дорогу или перекресток, если светофор не работает.</p>
	<p>Д/и «Что будет, если...». - учить детей предвидеть опасные последствия при неправильном использовании лекарств и бытовой химии.</p>	<p>Д/и «Собери картинку». - учить составлять разрезные картинки городского транспорта.</p>	<p>Д/и «Четвертый лишний» (насекомые). - учить различать и называть насекомых.</p>	<p>Д/и «Отгадай загадку». - учить отгадывать загадки о правилах дорожного движения.</p>
	<p>С/р игра «Аптека» - расширить знания о профессиях работников аптеки: фармацевт делает лекарства, кассир-продавец продает их, заведующая аптекой заказывает нужные травы и другие препараты для изготовления лекарств, расширить словарный запас детей: «лекарственные препараты», «фармацевт», «заказ», «лекарственные растения».</p>	<p>С/р игра «Гараж» - научить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли; пробуждать желание работать добросовестно, ответственно, заботиться о сохранности техники.</p>	<p>С/р игра «Поликлиника» - вызвать у детей интерес к профессии врача. Воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения.</p>	<p>С/р игра «На дорогах города» - закрепить знания детей о правилах дорожного движения, познакомить с новой ролью – регулировщик, воспитывать выдержку, терпение, внимание на дороге.</p>

	Беседа «Если ты потерялся на улице...» - формировать правила поведения в ситуации при потере родителей на улице (никуда не убегать, не суетиться, обратиться за помощью, но не к любому взрослому, а только к полицейскому, военному или продавцу, знать свой домашний адрес и Ф.И.О. родителей).	Беседа «Дорожные знаки» - вспомнить с детьми дорожные знаки «Пешеходный переход», «Остановка троллейбуса», «Остановка автобуса», «Дети», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы»; познакомить с дорожными знаками «Пункт питания», «Пункт первой медицинской помощи», «Велосипедная дорожка» (изображение, назначение).	Беседа «Если на улице гроза...» - познакомить с правилами поведения во время грозы.	Беседа «Как переходить небольшие дороги, где нет светофора и пешеходного перехода» - дать детям представления о правилах перехода дороги, где светофор и пешеходный переход отсутствуют.
Апрель	Д/и «Назови свой адрес и как зовут родителей». - учить детей называть свой домашний адрес и Ф.И.О. родителей.	Д/и «Назови знак» - учить детей называть дорожные знаки и рассказывать об их назначении.	Д/и «Правильно – неправильно» - учить определять правильные и неправильные навыки поведения во время грозы.	Д/и «Как ты поступишь?» - учить аргументировать свой выбор для выхода из нестандартной ситуации, опираясь на ПДД.
	С/р игра «Полицейский» - расширять знания детей о профессии полицейский (следит за порядком, проверяет документы, отвечает на тревожные звонки, выезжает по вызову и т.д.); воспитывать отзывчивость, ответственность и культуру общения.	С/р игра «Правила движения» - продолжать учить детей ориентироваться по дорожным знакам, соблюдать правила дорожного движения. Воспитывать умение быть вежливыми, внимательными друг к другу, уметь ориентироваться в дорожной ситуации, расширить словарный запас детей: «пост ГИБДД», «светофор», «нарушение движения», «превышение скорости», «штраф».	С/р игра «Рыбалка» - продолжать учить детей отображать в игре знания об окружающей жизни, расширять представления о подготовке к рыбалке, закреплять правила поведения на берегу водоёма и во время грозы.	С/р игра «На дорогах города» - закрепить знания детей о правилах дорожного движения, познакомить с новой ролью – регулировщик, воспитывать выдержку, терпение, внимание на дороге.
Май	Беседа «Огонь - наш друг или враг» - рассказать об открытии человеком огня, дать элементарные сведения об электричестве и электроприборах, правила обращения с огнём, первой помощи при ожоге.	Беседа ««Важные правила для пешеходов - закрепить знания детей о правилах дорожного движения, воспитывать желание соблюдать их улице.	Беседа «Я люблю загорать и купаться!» - напомнить правила безопасного поведения на солнцепеке и у воды; объяснить детям, что купаться, плавать, загорать полезно для здоровья только в том случае, если соблюдать эти правила.	Беседа ««Катание на велосипеде, самокате, роликах - познакомить детей с правилами катания на велосипеде, самокате, роликах; вспомнить с детьми дорожный знак «Велосипедная дорожка».

				Д/и «Найди такой же знак и расскажи» - учить детей находить дорожные знаки по подобию и рассказывать об их назначении.
				С/р игра «Водители» -воспитывать интерес и уважение к труду транспортников, закреплять знание правил дорожного движения
Д/и «Правильно ли это?» -учить находить правильные приёмы при оказании первой помощи при ушибах, порезах и легких ожогах.	Д/и «Кто чем управляет?» - учить называть профессии, связанные с вождением транспорта.	Развлечение «Здравствуй, лето!» - закрепить в игровой форме правила безопасного поведения в природе.		
С/р игра «Пожарные» - продолжать формировать умение самостоятельно распределять роли, принимать на себя роль и выполнять ролевые действия, развивать умение играть в команде, воспитывать интерес к профессии пожарных, раскрывать через игру значимость их труда.	С/р игра «Правила движения» - продолжать учить детей ориентироваться по дорожным знакам, соблюдать правила дорожного движения. Воспитывать умение быть вежливыми, внимательными друг к другу, уметь ориентироваться в дорожной ситуации, расширить словарный запас детей: «пост ГИБДД», «светофор», «нарушение движения», «превышение скорости», «штраф».	С/р игра «Семья. Отдых на берегу озера» -побуждать детей творчески воспроизводить в играх семейный отдых на природе, совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку; закреплять через игру правила поведения у воды.		

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться в школе; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

• Развитие когнитивных способностей

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по насыщенности, правильно называть их.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы сложных форм. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развитие познавательных действий. Развивать познавательно исследовательский интерес, внимание, воображение, мышление, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать).

Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий.

Побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты. Создавать условия для детского экспериментирования, направленного на выявление скрытых свойств объектов. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Неделя	Тема	Программное содержание
Сентябрь		
1-2	До свидания лето, здравствуй детский сад	Карточка №1 «Рецепты раствора для мыльных пузырей». Цель: Учить детей изготавливать мыльный раствор
		Карточка №2 «Веселые пузыри» Цель: Познакомить детей со свойством мыльных пузырей
3	Урожай	Карточка № 3 «Опыт со светом и с проращиванием картофеля» Цель: выявить потребность растения – клубня картофеля в солнечном свете, обобщить представления о значении благоприятных условий для роста растения.
4	Мир растений	Карточка №4 «Может ли растение дышать?» Цель: выявить потребность растения в воздухе, дыхании; понять, как происходит процесс дыхания у растений.
Октябрь		
1	Краски осени	Карточка №5 «Делаем облако» цель: показать, как образуются облака и что такое дождь.
2	Мир животных	Карточка № 6 «Почему говорят «как с гуся вода?»» Цель: установить связь между строением и образом жизни птиц в экосистеме.
3	Я - человек	Карточка № 7 «Время кружения» Цель: познакомить с особенностями строения уха человека
4	Маленькие исследователи	Карточка № 8 «Радуга» Цель: познакомить с радугой как природным явлением
Ноябрь		
1	Дружба	Карточка № 9 «Что быстрее?» Цель: формировать представление об атмосферном давлении.
2	Моя семья	Карточка № 10 «Куда делись чернила?» Цель: познакомить детей со свойствами активированного угля
3	Наука вежливости, этикет	Карточка № 11 «Потребность растений в воде» Цель: формировать представления детей о важности воды для жизни и роста растений

4	Как кто готовится к зиме	Карточка № 12 «В почве есть воздух, в воде есть воздух» Цель: закрепить представления о том, что в почве и в воде есть воздух.
Декабрь		
1	Здравствуй, зимушка зима	Карточка № 13 «Почему снег греет?» Цель: помочь детям понять, что снег согревает землю от промерзания.
2	Город мастеров	Карточка № 14 «Мыльные пузыри на морозе» Цель: познакомить детей со свойством мыльных пузырей зимой
3-4	Новогодний калейдоскоп	Карточка № 15 «Мыльные пузыри на морозе» Цель: познакомить детей со свойством мыльных пузырей зимой
		Карточка № 16 «Мыльные пузыри на морозе» Цель: познакомить детей со свойством мыльных пузырей зимой
Январь		
2-4	Народная культура и традиции, наш быт	Карточка № 17 «Таяние и замерзание воды» Цель: закреплять знания детей о свойствах воды.
		Карточка № 18 «Как работает термометр» Цель: посмотреть, как работает термометр.
		Карточка № 19 «Как обнаружить воздух» Цель: установить, окружает ли нас воздух и как его обнаружить. Определить поток воздуха в помещении.
Февраль		
1	Миром правит доброта	Карточка № 20 «Живые комочки» Цель: определить, как преобразовались первые живые клетки.
2	Транспорт	Карточка № 21 «Свечка в банке» Цель: выявить, что при горении изменяется состав воздуха (кислорода становится меньше), что для горения нужен кислород. Познакомиться со способами тушения огня.
3	Наши защитники	Карточка № 22 «Парашют» Цель: выявить, что воздух обладает упругостью. Понять, как может использоваться сила воздуха (движение).
4	Азбука безопасности	Карточка № 23 «Где будут первые проталинки?» Цель: установить связь сезонных изменений с наступлением тепла, появлением солнца.
Март		
1	Женский день	Карточка № 24 «Чудо — прическа» Цель: познакомить с проявлением статического электричества и возможностью снятия его с предметов.
2	Волшебница вода	Карточка № 25 «Агрегатные состояния воды» Цель: доказать, что состояние воды зависит от температуры воздуха и находится в трех состояниях: жидком – вода; твердом – снег, лед; газообразном – пар.
3	Весна шагает по планете	Карточка № 26 «Из закрытого пространства воздух не перемещается» Цель: доказать, что из закрытого пространства воздух не может переместиться.
4	В гостях у сказки	Карточка № 27 «воздух помогает рыбам плавать» Цель: рассказать, как плавательный пузырь, заполненный воздухом, помогает рыбам плавать
Апрель		
1	Встречаем птиц	Карточка № 28 «Как устроены перья у птиц» Цель: установить связь между строением и образом жизни птиц в экосистеме.
2	Быть здоровыми хотим	Карточка № 29 «Плавающий апельсин» Цель: доказать, что в кожуре апельсина есть воздух
3	Мой город, моя страна, моя планета	Карточка № 30 «Погружение предметов в мокрый и в сухой песок» Цель: показать, что в сухой песок предметы погружаются глубже, чем в мокрый песок.
4	Миром правит доброта	Карточка № 31 «Прыгающие рисовые хлопья» Цель: показать, что в результате контакта между двумя различными

		предметами возможно разделение статических электрических разрядов.
Май		
1	Мой город, моя страна, моя планета	Карточка № 32 «Способ разделения перемешанных соли и перца». Цель: показать, что в результате контакта не во всех предметах возможно разделение статических электрических разрядов
2	День победы	Карточка № 33 «Как образуется тень» Цель: понять, как образуется тень, ее зависимость от источника света и предмета, их взаимоположения.
3	Мир природы	Карточка № 34 «Какое значение имеет размер семян» Цель: показать, что чем больше и толще семя, тем лучше его всхожесть.
4	До свиданья, детский сад, здравствуй школа	Карточка № 35 «Песок – природный фильтр» Цель: познакомить со свойствами песка

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, паззлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

• **Формирование элементарных математических представлений**

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотношения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе

счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру (розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент и т.д.).

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т.д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т.п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов (я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры); обозначать в речи взаимное расположение предметов (справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина).

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

№	Тема	Программное содержание
Сентябрь		
1		Диагностика
2	Число 5.	Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр).

		Уточнить представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.
3	Счет и отсчитывание в пределах 5.	Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух). Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»). Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево.
4	Счет в пределах 5.	Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины). Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот). Уточнить понимание значения слов вчера, сегодня, завтра.
Октябрь		
5	Множеств о.	Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина). Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу.
6	Счет в пределах 6.	Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот). Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина).
7	Счет в пределах 7.	Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый широкий, уже, еще уже... самый узкий (и наоборот). Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа.
8	Порядковый счёт.	Продолжать учить считать в пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?» Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот). Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.
Ноябрь		
9	Счет в пределах 8.	Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево.
10	Счет в пределах 9.	Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между.
11	Значение чисел 8 и	Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?» Упражнять в умении

	9.	сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький (и наоборот). Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.
12	Образование числа 10.	Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?» Закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности. Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.
Декабрь		
13	Счёт в пределах 10.	Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот). Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо.
14	Четырехугольник	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади.
15	Треугольник и четырехугольник.	Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т. д.).
16	Сравнение чисел в пределах 10.	Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...» Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели.
Январь		
17	Сравнение чисел в пределах 10.	Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...» Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.
18	Отношения между рядом стоящими числами 9 и 10.	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом. Упражнять в последовательном назывании дней недели.
19	Равенство групп предметов.	Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. Учить ориентироваться на листе бумаги.
20	Количественный состав числа 3 из единиц.	Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.
Февраль		

21	Количес- венный состав чисел 3 и 4 из единиц.	Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.
22	Количес- венный состав числа 5 из единиц.	Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (впереди, сзади, слева, справа).
23	Количес- венный состав числа 5 из единиц.	Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.
24	Счет в пределах 10.	Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.
Март		
25	Порядков- ое значение чисел первого десятка.	Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.
26	Деление круга на 2 равные части.	Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Закреплять умение последовательно называть дни недели.
27	Деление квадрата на 2 равные части.	Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед — назад, направо —налево).
28	Деление круга на 4 равные части.	Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.
Апрель		
29	Деление квадрата на 4 равные части.	Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.
30	Счет в пределах 10.	Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).
31	Отношени- я рядом стоящих чисел в	Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.

	пределах 10.	
32	Состав числа 5 из единиц.	Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.
Май		
33	Работа по закреплению пройденного материала.	
34	Работа по закреплению пройденного материала.	
35	Работа по закреплению пройденного материала.	
36	Работа по закреплению пройденного материала.	

• **Ознакомление с окружающим миром**

Предметное окружение. Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их по различным признакам (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей (Откуда пришел стол? Как получилась книжка? и т.п.). Объяснять, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. Знакомить с некоторыми предметами прошлых времен, с тем «как жили наши предки».

Природное окружение, экологическое воспитание. Продолжать развивать интерес детей к миру природы, расширять и уточнять их представления. Создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, учить наблюдать, развивать любознательность. Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им вред).

Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами.

Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природой, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа. Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Учить детей фиксировать в календаре природы время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т.д.).

Формировать первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля: холодные климатические зоны (Арктика, Антарктика), умеренный климат (леса, степи, тайга), жаркий климат (джунгли, саванна, пустыня). Познакомить детей с картой и глобусом, показать некоторые зоны с характерным климатом (например, Африку, где всегда жарко; Северный полюс, где всегда холодно и все всегда покрыто снегом и льдом; среднюю полосу России, где привычный нам климат).

Обсудить, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни; рассказать о существовании драгоценных и полудрагоценных камней, познакомить с коллекцией камней в уголке науки.

Мир животных. Расширять и систематизировать знания о животном мире. Расширять первичные представления о классификации животного мира: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки).

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Дать представление о том, откуда взялись домашние животные, как древний человек приручил их; познакомить с некоторыми «дикими родичами» домашних животных (волк, лисица, шакал, собака — семейство псовых; тигр, лев, пантера, кошка — семейство кошачьих). Воспитывать у детей ответственное отношение к домашним питомцам.

Познакомить с некоторыми типичными представителями животного мира различных климатических зон: в жарких странах (Африка) — слоны, жирафы, верблюды, львы; в Арктике (Северный полюс) — белые медведи, в Антарктике (Антарктида) — пингвины, в наших лесах — медведи, волки, лисы, зайцы и другие, уже знакомые детям дикие животные.

Мир растений. Расширять представления детей о растениях. Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Развивать познавательный интерес детей, расширяя их представления о лесных животных: где живут (нора, берлога, дупло, гнездо), чем питаются, как готовятся к зиме (зайчик линяет, белки запасают корм на зиму); как некоторые звери готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге, змеи заползают в разные расщелины и пустые норы, лягушки закапываются в ил на дне водоемов и т.д.). Дать представление о хищных зверях и птицах.

Экологическое воспитание. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Социальное окружение. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз). Формировать потребность в получении знаний, стремление к дальнейшему обучению.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, музыкой, предметами декоративного искусства). Воспитывать чувство благодарности к человеку за его труд.

Наша планета. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго, в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы, в Северной Америке — американцы, канадцы. Показывать заинтересовавшие детей страны на карте, глобусе. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира.

№	Тема	Программное содержание
Сентябрь		
1	Во саду ли, в огороде	Расширять представления детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах; учить узнавать их и правильно называть овощи, фрукты и ягоды. Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них. Расширять представления детей о способах ухода за садово-огородными растениями. Формировать желание делиться впечатлениями.
2	Предметы, облегчающие труд человека в быту	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; обратить внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение
3	Экологическая тропа осенью (на улице)	Расширять представления об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных.
4	Моя семья	Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.
Октябрь		
5	Берегите животных! (4 октября — Всемирный день животных)	Расширять представления детей о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Расширять представления о взаимосвязях животных со средой обитания. Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы. Дать элементарные представления о способах охраны животных. Формировать представления о том, что человек это часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее. Развивать творчество, инициативу и умение работать в коллективе.
6	Что предмет расскажет о себе	Побуждать детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части, функции, назначение; продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.
7	Прогулка по лесу	Расширять представления детей о разнообразии растительного мира. Дать знания о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. Учить детей называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать бережное отношение к природе. Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных, о правильном поведении в лесу.
8	О дружбе и друзьях	Расширять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним: поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то из ребят группы грустно, поговори с ним, поиграй, ва помогай, друзей выручай.

Ноябрь		
9	Осенины	Формировать представления о чередовании времен года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Расширять представления об овощах и фруктах. Знакомить с традиционным народным календарем. Приобщать к русскому народному творчеству. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать познавательную активность.
10	Коллекционер бумаги	Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качествах; совершенствовать умение определять предметы по признакам материала.
11	Пернатые друзья	Формировать представления о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность, желание заботиться о птицах.
12	Детский сад	Поговорить с детьми о том, почему детский сад называется именно так (потому что детей «выращивают», заботятся и ухаживают за ними, как за растениями в саду). Показать общественную значимость детского сада: родители работают, они спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада. Сотрудников детского сада надо благодарить за заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться
Декабрь		
13	Покормим птиц	Расширять представления о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им. Развивать познавательный интерес к миру природы. Закреплять знания о повадках птиц. Формировать желание заботиться о птицах в зимний период (развешивать кормушки, подкармливать птиц), развивать эмоциональную отзывчивость.
14	Наряды куклы Тани	Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей (впитываемость); побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года.
15	Как животные помогают человеку	Расширять представления детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помочь человеку. Развивать любознательность, познавательную активность. Развивать творческие способности. Расширять словарный запас.
16	Игры во дворе	Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности; обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде в черте города; знакомить с необходимыми мерами предосторожности, с номером телефона «03» (научить вызывать «Скорую медицинскую помощь»).
Январь		
17	Зимние явления в природе	Расширять представления о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, изморозь). Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность, творчество.
18	В мире металла	Познакомить детей со свойствами и качествами металла; научить находить металлические предметы в ближайшем окружении
19	Экологическая тропа в здании	Расширять представления детей об объектах экологической тропы в здании детского сада. Учить узнавать и называть знакомые растения

	детского сада	и животных. Расширять представления о способах ухода за растениями и животными. Развивать интерес к миру природы, эстетическое отношение к окружающей действительности. Формировать желание выступать в роли экскурсовода на пунктах маршрута экологической тропы.
20	В гостях у кастелянши	Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши. Подвести к пониманию целостного образа кастелянши. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к ней.
Февраль		
21	Песня колокольчика	Закреплять знания детей о стекле, металле, дереве, их свойствах; познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах.
22	Экскурсия в зоопарк	Расширять представления детей о разнообразии животного мира, о том, что человек — часть природы, и он должен беречь, охранять и защищать ее. Формировать представления о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери (млекопитающие). Развивать познавательный интерес, любознательность, эмоциональную отзывчивость.
23	Российская армия	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Рассказать, что солдаты проходят службу под руководством офицеров. Познакомить с военными профессиями – пограничник, моряк, летчик и др. Рассказать, что для того, чтобы стать офицером, надо закончить специальное училище, много знать и уметь, быть сильным, выносливым, смелым, находчивым.
24	Цветы для мамы	Расширять знания о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Учить высаживать рассаду комнатных растений. Формировать заботливое и внимательное отношение к близким людям, позитивное отношение к труду, желание трудиться.
Март		
25	Мир комнатных растений	Расширять представления о многообразии комнатных растений. Учить узнавать и правильно называть комнатные растения. Рассказать о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями. Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учетом их особенностей. Совершенствовать навыки ухода за растениями. Формировать желание помогать взрослым по уходу за комнатными растениями. Воспитывать бережное отношение к растениям. Формировать эстетическое отношение к природе.
26	Путешествие в прошлое лампочки	Познакомить детей с историей электрической лампочки; вызвать положительный эмоциональный настрой, интерес к прошлому этого предмета.
27	Водные ресурсы Земли	Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря и т. д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах родного края; о пользе воды в жизни человека, животных и растений.
28	В гостях у художника	Формировать представление об общественной значимости труда художника, его необходимости; показать, что продукты труда художника отражают его чувства, личностные качества, интересы
Апрель		

29	Леса и луга нашей родины	Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных леса и луга. Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Развивать познавательную активность. Воспитывать бережное отношение к природе.
30	Путешествие в прошлое пылесоса	Вызвать у детей интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.
31	Весенняя страда	Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством. Активизировать словарный запас (весенняя страда, комбайн, агроном и др.). Развивать любознательность, инициативу.
32	Россия – огромная страна	Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российская Федерация (Россия), в ней много городов и сел. Чтобы попасть из одного конца страны в другой, например из города Калининграда в город Владивосток, нужно несколько дней ехать поездом. Познакомить с Москвой – главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями.
Май		
33	Природный материал — песок, глина, камни	Закреплять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек может использовать песок, глину и камни для своих нужд. Формировать умение исследовать свойства природных материалов. Развивать познавательный интерес.
34	Путешествие в прошлое телефона	. Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона; закреплять правила пользования телефоном; развивать логическое мышление, сообразительность.
35	Солнце, воздух и вода — наши верные друзья (Прохождение экологической тропы)	Расширять представления о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес к природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе. Пробуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающей природы.
36	Профессия - артист	Познакомить детей с творческой профессией актера театра. Дать представление о том, что актерами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, в кино, на эстраде. Рассказать о деловых и личностных качествах человека этой творческой профессии; подвести к пониманию того, что продукт труда артиста отражают его чувства. Воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей творческих профессий.

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

• Развитие речи.

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии

с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

№	Тема	Программное содержание
Сентябрь		
1	Мы – воспитанники старшей группы	Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются

		на занятиях по развитию речи.
2	Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвостун» и присказки «Начинаются наши сказки...»	Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвостун» (в обработке О. Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки...».
3	Пересказ сказки «Заяц-хвостун»	Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана.
4	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – с	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з – с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой.
5	Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени	Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.
6	Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень»	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень» (в сокращении).
7	Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней	Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана
8	Веселые рассказы Н. Носова	Познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н. Носова.
Октябрь		
9	Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель»	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевертышем.
10	Учимся вежливости	Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи.
11	Обучение рассказыванию: описание кукол.	Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом.
12	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ц	Закрепить правильное произношение звуков с – ц; учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с и ц; развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить детей с новой загадкой.
13	Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней	Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана.
14	Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»	Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И. Карнауховой), помочь понять ее смысл.
15	Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет»	Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет», научить выразительно читать его.
16	Литературный калейдоскоп	Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят.
Ноябрь		
17	Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение»	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений.
18	Рассказывание по картине	Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы-матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ.

19	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка»	Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка» (в обработке А. Н. Толстого), помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.
20	Звуковая культура речи: работа со звуками ж – ш	Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками <i>ж</i> и <i>ш</i> ; развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки <i>ж – ш</i> в словах; учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками <i>ж – ш</i> ; совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание.
21	Обучение рассказыванию	Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айога» (в обработке Д. Нагишкина; в сокращении).
22	Завершение работы над сказкой «Айога»	Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя.
23	Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков»	Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечков».
24	Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»	Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.
Декабрь		
25	Чтение стихотворений о зиме	Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.
26	Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе»	Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета («Хоккей»); вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту («Кафе»).
27	Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»	Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела» (обработка В. Глоцера и Г. Снегирева), учить пересказывать ее.
28	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ш	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков <i>с – ш</i> , на определение позиции звука в слове.
29	Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце»	Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце».
30	Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»	Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»
31	Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку...»	Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания.
32	Дидактические игры со словами	Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания.
Январь		
33	Беседа на тему: «Я мечтал...» Дидактическая игра «Подбери рифму»	Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.
34	Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза»	Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.
35	Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения»	Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целевое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка

		изображенного); воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.
36	Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово»	Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами.
37	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – ж	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з – ж .
38	Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и Вороненок»	Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям).
39	Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство»	Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И. Сурикова «Детство» (в сокращении).
40	Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?»	Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова.
Февраль		
41	Беседа на тему «О друзьях и дружбе»	Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности.
42	Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности.	Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов
43	Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка»	Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка»
44	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч – щ	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.
45	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.
46	Чтение стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки»	Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям.
47	Обучение рассказыванию по картине «Зайцы»	Продолжать учить детей рассказывать о картине (картина «Зайцы» из серии «Дикие животные» П. Меншиковой (М.: Просвещение), придерживаясь плана.
48	Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...»	Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи.
Март		
49	Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворений Е. Благиной «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном»	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.
50	Составление рассказа по картинкам «Купили щенка»	Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием.
51	Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем». Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем...»	Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать.
52	Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов». Дидактическая игра «Закончи предложение»	Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчиненные предложения.
53	Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов»	Учить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г. Снегирева «Про пингвинов» (по своему выбору).

54	Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства»	Познакомить детей с рассказом В. Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика.
55	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц – ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба-бах»	Учить детей дифференцировать звуки ц – ч; познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный Ба-бах» (перевод М. Боровицкой).
56	Чтение сказки «Сивка-Бурка»	Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка-бурка» (обработка М. Булатова).
Апрель		
57	Звуковая культура речи: дифференциация звуков л – р	Упражнять детей в различении звуков л – р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.
58	Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово»	Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.
59	Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм»	Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта.
60	Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»	Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...».
61	Пересказ «загадочных историй» (по Н. Сладкову)	Продолжать учить детей пересказывать.
62	Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга»	Познакомить детей с рассказом К. Паустовского «Кот-ворюга».
63	Дидактические игры со словами. Чтение небылиц	Дидактические игры со словами. Чтение небылиц.
64	Дидактические игры со словами. Чтение небылиц	Познакомить детей со сказкой В. Катаева «Цветик-семицветик».
Май		
65	Литературный калейдоскоп	Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой.
66	Обучение рассказыванию по картинкам	Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.
67	Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения	Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей.
68	Чтение русской народной сказки «Финист – Ясный сокол»	Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить с волшебной сказкой «Финист – Ясный сокол».
69	Звуковая культура речи (проверочное)	Проверить, умеют ли дети различать звуки и чётко и правильно произносить их.
70	Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни»	Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта.
71	Повторение пройденного материала	Работа по закреплению программного материала (по выбору педагога).

• Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Мес.	Чтение.	Заучивание.	Рассказывание.
Сентябрь	В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы) Познакомить детей с творчеством Л. Н. Толстого; обогащать словарный запас детей, развивать умение выражать свои эмоции при прочтении литературного произведения. Учить эмоционально проживать произведение.		
		Г.Тукай «Наша семья», пер. Е. Тушновой Познакомить с творчеством Г. Тукая. Развивать память, учить внимательно слушать, высказывать свое отношение к содержанию. Учить быстро запоминать литературный текст.	
			Л.Толстой «Лев и собачка» Учить чувствовать характер образов литературного произведения.
	«Златовласка» Перевод К. Паустовского. Познакомить с чешской сказкой; учить внимательно и заинтересованно слушать. Учить воспринимать образное содержание сказки; выделять в тексте образные выражения.		
Октябрь		Е. Благиной «Посидим в тишине» Помочь запомнить стихотворение; побуждать читать спокойным голосом, передавая интонацию удивления, вопроса.	
			Р н с «Царевна-лягушка» Учить детей выражать положительные эмоции (интерес, радость, восхищение, удивление) к персонажам русской народной сказки «Царевна-лягушка», умело поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения.
	А. Лингрен «Карлсон, который живет на крыше» (главы в сокр.) Познакомить с произведением А.Лингрен «Карлсон, который живет на крыше», развивать устную речь, чувство юмора.		

		М. Джалиль «Петушок». Познакомить с творчеством М. Джалиля. Развивать память, учить внимательно слушать, высказывать свое отношение к содержанию. Учить быстро запоминать литературный текст.	
Ноябрь			Р н с «Заяц-хвостун» Помочь понять смысл и основное содержание сказки; учить выделять художественные выразительные средства; познакомить с иллюстрациями к сказке.
	Н. Носов «Живая шляпа» Учить анализировать характер и поступки героев; развивать умение сравнивать, обобщать, делать выводы.	С. Есенин «Береза»; активизировать чувственное восприятие художественного слова, способствовать образному восприятию стихотворения, раскрыть авторское отношение к природе, воспитывать чувство прекрасного.	
			Р н с «Никита Кожемяка» Учить воспринимать образное содержание сказки; выделять в тексте образные выражения.
Декабрь	С. Городецкий «Котёнок». Познакомить с творчеством С. Городецкого; развивать память и внимание.		
		А. Кари «Дедушка Мороз», пер. Е. Муравьева. Развивать умение выражать положительные эмоции, при прочтении стихотворения. Продолжать развивать интерес к художественной литературе.	
			Сказка чешская «Три золотых волоска Деда-Всеведа» перевод Н. Аросьевой Познакомить с чешской сказкой; учить внимательно и заинтересованно слушать; Учить воспринимать образное содержание сказки; выделять в тексте образные выражения.
Январь	С. Георгиев «Я спас Деда Мороза» Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) основные жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Продолжать воспитывать чуткость к художественному слову		
		русская народная песня «По дубочку постучать...» Развивать память, учить внимательно слушать, высказывать свое отношение к содержанию. Учить быстро запоминать литературный текст.	

			Р н п «Ты, мороз, мороз, мороз...» Познакомить с народным творчеством; учить внимательно и заинтересованно слушать; учить вслушиваться в ритм и мелодику.
	Г. Снегирев «Пингвиний пляж» Познакомить детей с творчеством Г. Снегирева; обогащать словарный запас детей, развивать умение выражать свои эмоции при прочтении литературного произведения.		
		А. С. Пушкина «Зимний вечер» Познакомить детей со стихотворением А. С. Пушкина «Зимний вечер»; активизировать чувственное восприятие художественного слова, способствовать образному восприятию стихотворения. Учить внимательно и заинтересованно слушать.	
Февраль	Э. Успенский «Разгром» Познакомить с произведением Э. Успенского «Разгром» развивать память и внимание. Учить интонационно выделять текст.		Р н п «По дубочку постучишь, прилетает синий чиж» Познакомить с народным творчеством; учить внимательно и заинтересованно слушать; учить вслушиваться в ритм и мелодику.
		И. Белоусов «Весенняя гостя» Развивать умение учить наизусть стихотворение и выразительно его читать.	
Март	Ф. Тютчев «Зима не даром злиться» Познакомить детей со стихотворением активизировать чувственное восприятие художественного слова, способствовать образному восприятию стихотворения, раскрыть авторское отношение к природе, воспитывать чувство прекрасного.		Р н с «Финист – Ясный сокол» Учить характеризовать персонажей сказки по их поступкам; расширять лексический запас за счет знакомства со сказочными словами и выражениями, со словами и оборотами народной речи.
		Г. Виеру «Мамин день» Учить быстро запоминать и выразительно читать стихотворение.	Р н с «Докучные сказки» Расширять лексический запас за счет знакомства со сказочными словами и выражениями, со словами и оборотами народной речи. Учить понимать смысл произведения.
	Б. Житков «Белый домик» Развивать умение выполнять пересказ содержания отрывка художественного текста; формировать нравственные убеждения.		

Апрель		А. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила», заучивание) Познакомить с биографией и произведениями А. С. Пушкина; расширить словный запас детей, воспитывать любовь к творчеству А. С. Пушкина.		
			Р н с «Хаврошечка» Учить характеризовать персонажей сказки по их поступкам; расширять лексический запас за счет знакомства со сказочными словами и выражениями, со словами и оборотами народной речи, воспитывать любовь к труду близким.	
	Б. Алмазов. «Горбушка» Помогать, детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) основные жанровые особенности. Продолжать воспитывать чуткость к художественному слову.	М. Яснова «Мирная считалка» Познакомить детей со стихотворением активизировать чувственное восприятие художественного слова, способствовать образному восприятию стихотворения.		
Май			Сказка народов Западной Африки «Чудесные истории про зайца по имени Лек» перевод О. Кустова и В.Андреева Познакомить с творчеством разных народов мира; учить внимательно и заинтересованно слушать; Учить воспринимать образное содержание сказки; выделять в тексте образные выражения.	
	Л. Н. Толстой «Прыжок» Познакомить детей с творчеством Л. Н. Толстого; обогащать словарный запас детей, развивать умение выражать свои эмоции при прочтении литературного произведения.			
		Х. Халиков «С добрым утром!». Познакомить детей с творчеством Х. Халикова; развивать память и внимание. Учить интонационно выделять текст.		
			Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой Развивать речь, логическое и образное мышление, творческие способности детей; воспитывать доброту, отзывчивость, образное восприятие и представление; продолжить формирование умения кратко пересказывать текст по опорным картинкам и словам.	

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности., формирование интереса

и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

- **Приобщение к искусству.**

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учитывать соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр.

Знакомить (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Продолжать знакомить с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет.

Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятием «народное искусство». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

№	Тема	Программные задачи	Материалы и оборудование	Источник планирования
1-2	Диагностика	Выявление стартовых условий, проблем развития и достижений детей.	Произведения изобразительного искусства, д\и «Веселые мастера», д\и «Найди и покажи», иллюстрации с изображением скульптур, архитектурных сооружений, репродукции (натюрморт, пейзаж, портрет).	

3.	Кто такой художник?	Познакомить детей с профессией художника, значимостью его деятельности для общества, орудиями труда, особенностями. Воспитывать интерес к профессии художника. Развивать творческое воображение.	Репродукции картин, упоминаемых в ходе занятия, инструменты для работы художника.	М.Г. Смирнова «Изобразительная деятельность старших дошкольников» стр. 48.
4.	Путешествие в мир искусства	Уточнить и закрепить представления детей об изобразительном искусстве, его видах, о том, кто создает произведения искусства, о роли изобразительного искусства в жизни человека; как к нему относятся люди, где хранятся подлинные произведения искусства, как ведут себя люди в музеях. Вызвать у детей интерес, эмоциональную отзывчивость на произведения искусства, желание всматриваться в них, соотносить увиденное с личным опытом.	Видеоаппаратура, ноутбук, презентация «Виды ИЗО».	Н.А. Курочкина «Знакомство с натюрмортом» стр. 52.
Октябрь				
5.	О чём и как говорит живопись?	Познакомить детей с понятием «живопись», с особенностями его жанров и средств выразительности, вызвать эмоциональный отклик на настроение живописных полотен, сопереживание ему, желание высказаться по поводу увиденного и переживаемого.	Видеоаппаратура, ноутбук, презентация «Жанры живописи».	Н.А. Курочкина «Знакомство с натюрмортом» стр. 58.
6.	О чем рассказывает пейзажная картина?	Вызвать у детей эмоциональный отклик на состояние и настроение пейзажных картин: радость, удивление, эстетическое удовольствие, гордости за красоту окружающей нас родной природы. Закреплять представление о том, что пейзаж – это изображение естественной или измененной человеком природы. Познакомить с видами пейзажа – природный, горный, морской, космический, сельский, городской.	Видеоаппаратура, ноутбук, презентация «Виды пейзажа».	Н.А. Курочкина «Знакомство с пейзажной живописью» стр. 19.
7.	Рассматривание картины И. Левитана «Золотая осень».	Продолжать знакомить с жанром живописи – пейзажем: учить видеть в картине средства выразительности цвет и форму предметов, особенности композиции; подвести детей к пониманию, что через средства выразительности художник может выразить в картине определенное настроение; вызвать эмоциональное отношение к картине, помочь увидеть красоту осенней природы, изображенной художником.	Репродукция картины И. Левитана «Золотая осень».	Г.С. Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Старшая группа стр. 37.
8.	Рассматривание портретов.	Формировать представление о портрете, о том, для чего его создают художники, что художник изображает не только внешний вид конкретного человека, но и его душевное состояние, настроение, что в портрете ничего не бывает лишнего, всё работает на раскрытие образа человека.	Репродукции портретов: «Стрекоза» И. Репина, «Мика Морозов» В. Серова, «Портрет скульптора Мухиной» и «Портрет хирурга Юдина» Н. Нестерова, «Пастух» А. Шилова, автопортрет Лактионова.	Г.С. Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Старшая группа стр. 88.
Ноябрь				

9.	Рисование: «Портрет мамы».	Вызвать у детей желание нарисовать портрет своей мамы, передать в рисунке некоторые черты её облика (цвет глаз, волос); учить правильно располагать части лица; закреплять приемы рисования красками всей кистью и её кончиком.	Погрудный женский портрет, альбомные листы, гуашевые краски среди которых светло - розовый, кисти.	Г.С. Швайко «Занятия по изобразительно й деятельности в детском саду» Старшая группа стр. 90.
10.	Ах, натюрморт	Познакомить детей с натюрмортом, его содержанием, композицией, подбором цвета предметов; учить понимать красоту в сочетании форм и цвета.	Пять - шесть репродукций с изображением натюрмортов.	Н.А. Курочкина «Знакомство с натюрмортом» стр. 60.
11.	Рассматривание натюрморта И.И. Машкова «Снедь»	Вызвать у детей интерес к натюрморту, эмоциональный отклик, ассоциирование с собственным опытом, чувствами и представлениями. Учить детей видеть единое содержание и средства выразительности живописи. Закрепить знания детей о натюрморте, его более сложном виде; формировать эстетические суждения и оценки, учить использовать искусствоведческие и эмоциональные термины.	Репродукция с изображением натюрморта И.И. Машкова «Снедь московская: хлебы».	Н.А. Курочкина «Знакомство с натюрмортом» стр. 60.
12.	Жанровая живопись.	Продолжать учить детей различать жанры живописи. Расширять представление о жанровой живописи. Знакомить детей с содержанием произведения. Учить понимать роль цвета в картине, устанавливать связь между содержанием и выразительными средствами. Подводить детей к пониманию того, что художник стремится передать не только внешний облик, но и внутренний мир, характер человека, его настроение и свое отношение к своим героям.	Репродукция картины Ю. Кугач «В субботу»	http://nsportal.ru/detskiisad/risovanie/ot krytoezanyatiaporisovaniyumamaslovodorogoe14 .
Декабрь				
13.	Викторина для «Юных художников»	Выявить умения устанавливать сходство и различие между предметами путем дорисовки; учить детей выделять отличительные особенности при рассмотрении картин; развивать творческую фантазию, эстетические чувства; совершенствовать технические навыки; формировать художественное мышление; учить видеть, понимать и любить и природу, и искусство.	Большой лист ватмана с изображением леса (без цветового решения); карта маршрута; альбомные листы на каждого ребенка; восковые мелки; цветные карандаши; портреты сказочных героев, мольберт; кисти нагрудные значки на каждого ребенка.	
14.	Экскурсия в музей Народного	Знакомить детей с изделиями ДПИ, характерными особенностями: формой изделий, их назначением и узорным оформлением по содержанию, колориту, композиции. Расширять знания детей о художественных промыслах, воспитывать любовь и уважение к народным традициям в искусстве, его мастерам.	Предметы народного декоративно - прикладного искусства.	http://rudocs.exdat.com/docs/index-349309.html .

15.	Знакомство с дымковскими игрушками.	Познакомить детей с видом народной игрушки – дымковской. Учить рассматривать глиняные игрушки, выделять материал – глину, украшения игрушек, нарядность, яркость. Воспитывать интерес к народному искусству.	Дымковские игрушки, Презентация «Дымковские игрушки».	А.А. Грибовская «Обучение дошкольников декоративному рисованию, лепке, аппликации» стр. 23.
16.	Ткань для дымковских игрушек.	Продолжать знакомить с дымковскими игрушками. Учить составлять узор, чередуя широкие линии и круги другого цвета, выбирать украшения для кругов. Развивать чувство цвета, учить видеть колорит росписи.	Дымковские игрушки, бумага белая 15*21 см, гуашь	А.А. Грибовская «Обучение дошкольников декоративному рисованию, лепке, аппликации» стр. 40.
Январь				
17.	Знакомство с Гжельским промыслом	Познакомить детей с изделиями мастеров Гжели. Учить видеть красоту скульптуры малой формы, выделять украшения — кайму на посуде. Составлять узор на полосе из тонких линий и мазков в разных вариантах. Побуждать видеть красоту синего и белого цветов.	Иллюстрации с изображением гжельских изделий, посуда с вариантами украшения каймы; бумага белая 5x20 см, гуашь синяя, голубая, силуэты 2—3 предметов (чашка, чайник).	А.А. Грибовская «Обучение дошкольников декоративному рисованию...» стр. 53.
18.	Украшим тарелку гжельским	Продолжать знакомить детей с промыслом. Учить рассматривать узор, выделять цветок, его элементы. Выделять украшения — пружинки, веточки, капельки и т.п. Учить рисовать цветок на круге, используя цвет и оттенок. Дополнять цветок мелкими деталями. Развивать эстетические чувства.	Предметы с гжельской росписью — цветком; бумага белая диаметром 15 см, акварель.	А.А. Грибовская «Обучение дошкольников декоративному рисованию...» стр. 55.
19.	Знакомство с городецкой	Знакомить с городецкими предметами и росписью, учить выделять её характерные особенности (элементы, сочетание цветов). Развивать эстетические чувства, воспитывать любовь к народному искусству.	Предметы с городецкой росписью, иллюстрации с их изображением.	А.А. Грибовская «Обучение дошкольников декоративному рисованию...» стр. 49
20.	Рисование. Составление узора на	Продолжать рассматривать городецкие узоры, выделять чередование разных бутонов. Учить выделять один из элементов – бутон и составлять узор на полосе из бутонов, чередуя их с листьями. Упражнять в составлении оттенков цвета (голубой, розовый).	Предметы с городецкой росписью, бумага цвета дерева (охра) 10*20 см, гуашь.	А.А. Грибовская «Обучение дошкольников декоративному рисованию...» стр. 50.
Февраль				
21.	Знакомство с хохломской	Познакомить детей с хохломской росписью в сравнении с городецкой: назначение предметов, их название (посуда, мебель, панно), растительный узор: характерные элементы – ягоды, цветы, листья, травка и пр. Основа узора – завиток, который завивает все предметы, традиционное сочетание цветов (золотой, красный, черный и немного зеленого).	Предметы с городецкой и хохломской росписью. Презентация «Хохломская роспись».	А.А. Грибовская «Народное искусство и детское творчество» стр. 106.
22.	Рисование узора для	Продолжать знакомить с хохломской росписью: вспомнить название элементов росписи, характерные особенности, сочетание цветов. Учить составлять узор на круге (ложке) украшая её завитком, ягодой и травкой.	Бумага в форме ложки желтого, красного и черного цвета, гуашь, кисти.	А.А. Грибовская «Народное искусство и детское творчество» стр. 106.

23-24.	Знакомство с традициями	Закрепить знание детей о своей стране – России. Дать знания о своеобразии жизни народов Севера: природа, жилища, одежда, труд. Обогащать словарный запас, развивать мышление, память, речь, внимание. Воспитывать чувство уважения к жизни, традициям и обычаям других народов.	Иллюстрация “На Крайнем Севере”, “Жизнь людей Севера”, Кукла в национальной одежде жителей Севера.	http://50ds.ru/de tsad/vospitatel/1 934- znakovstvo-szhiznyunarodovsevera.html
Март				
25.	Путешествие в	Приобщать детей к удивительному миру искусства, развивать в них фантазию творчества, воображения.	Платочки, сарафаны для матрешек, силуэты посуды, элементы гжельской росписи, гуашь, листы бумаги.	Источник: http://www.vevi.ru/best/Putesh estvie-v-stranurisovaniya-ref33 492.html
26.	Ознакомление со	Познакомить детей с понятием «скульптура малой формы», учить узнавать сказочных героев в скульптуре. Выделять средства выразительности, определять материал, из которого сделана скульптура. Развивать художественный вкус, воспитывать интерес к скульптуре.	Скульптура малой формы.	А.А. Грибовская «Ознакомление дошкольников со скульптурой» стр. 36.
27.	Ознакомление со скульптурой	Воспитывать интерес к скульптуре малой формы, учить понимать содержание, средства выразительности, видеть выразительность разных материалов (фарфор, металл, дерево), рассказать о том, что скульптуру создает скульптор, а затем выпускают на заводах. Учить детей видеть образ в скульптуре и музыке.	Скульптуры разной формы, музыкальные отрывки.	А.А. Грибовская «Ознакомление дошкольников со скульптурой» стр. 37.
28.	Рассматривание зданий разной	Учить детей по архитектуре здания отличать жилые дома от зданий другого назначения: школ, магазинов, детских садов, формировать представление о том, что архитектура каждого здания зависит от его назначения; уточнить и закрепить названия элементов архитектуры: этаж, окна балконы, лоджии, входы и др.; познакомить со строительными материалами, из которых возводят жилые дома.	Презентация «Архитектура разных зданий».	Г.С. Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Старшая группа стр. 103.
Апрель				
29.	Дидактическая игра	Развивать чувство симметрии, учить ориентироваться на несколько признаков при выкладывании второй половины дома (форма фасада здания, величина и форма окон и дверей) и на другие архитектурные детали.	Карточки с контурным изображением домов разной архитектуры, карточки с половиной здания, блоки с окнами и дверями, части крыш.	
30.	Беседа о том, как Карлсон открыл	Вызвать у детей интерес и эмоциональный отклик на такой вид искусства, как графика. Познакомить с видами графики и особенностью их средств выразительности, показать отличие графики от живописи. Способствовать тому, чтобы дети использовали полученные знания в своей творческой работе.	Набор образцов графики различных видов: книжная графика, рисунки карандашом, газетно–журнальная графика, плакаты... игрушка Карлсон.	Н.А. Курочкина «Детям о книжной графике» стр. 65.

31.	Кто и как создает рисунки в книжках.	Закрепить у детей представление о графике и таком её виде, как книжная графика, её особенностях и средствах выразительности, о сложностях труда художника – иллюстратора, процессе и последовательности его работы над иллюстрацией. Подвести детей к пониманию того что книга – это произведение искусства, в создании которого принимают участие писатель, художник, редактор, печатники.	Книги с иллюстрациями Ю.Васнецова, Е. Чарушина, В. Лебедева, Т. Мавриной и других художников.	Н.А. Курочкина «Детям о книжной графике» стр. 70.
32	Викторина для «Юных художников»	Выявить умения устанавливать сходство и различие между предметами путем дорисовки; учить детей выделять отличительные особенности при рассмотрении картин; развивать творческую фантазию, эстетические чувства; совершенствовать технические навыки; формировать художественное мышление; учить видеть, понимать и любить и природу, и искусство	Большой лист ватмана с изображением леса (без цветового решения); карта маршрута; альбомные листы на каждого ребенка; восковые мелки; цветные карандаши; портреты сказочных героев, мольберт; кисти нагрудные значки на каждого ребенка.	
Май				
33 - 36	Диагностика.	оценка степени решения поставленных задач.	произведения изобразительного искусства, д\и «Веселые мастера», д\и «Найди и покажи», иллюстрации с изображением скульптур, архитектурных сооружений, репродукции (натюрморт, пейзаж, портрет) .	Диагностические задания по разделу «Ребенок в мире изобразительного искусства» по программе «ДЕТСТВО».

• Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивать чувство формы, цвета, пропорций, учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут поразному располагаться на плоскости (стоять,

лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т.д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т.п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал, воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т.п.).

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т.п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять умение тщательно мыть руки по окончании лепки.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветов и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетноролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (дымковской, филимоновской, городецкой, полхов-майданской, гжельской, каргопольской росписью), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Знакомить детей с декоративно-прикладным искусством на основе региональных особенностей (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки.

Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

№	Вид деятельности	Тема	Программное содержание
Сентябрь			
1	Лепка	Грибы	Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки
	Рисование	Картинка про лето	Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие, стройные, искривленные), кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава), и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность.
	Рисование	с «Знакомство акварелью»	Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводятся водой; цвет пробуется на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т.д. Учить способам работы акварелью (смачивать краски перед рисованием, стряхивая каплю воды, набранной на кисть, на каждую краску; разводить краску водой для получения разных оттенков одного цвета; тщательно промывать кисти, осушая ее о тряпочку, салфетку и проверяя чистоту промывания кисти).
2	Аппликация	На лесной полянке выросли грибы	Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов.
	Рисование	Космея	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними.
	Рисование	Украшать платочки ромашкам	Программное содержание. Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки). Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками.
3	Лепка	Вылепи, какие хочешь овощи и фрукты для	Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.). Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор – круг, огурец – овал), находить сходство и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания

	Рисование	с Яблоны золотыми яблоками	Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображения на листе.
	Рисование	Чебурашка	Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить линии дважды). Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно, без просветов, накладывая штрихи в одном направлении: сверху вниз, или слева направо, или по косой неотрывным движением руки).
4	Апликация	Огурцы и помидоры лежат на	Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения.
	Рисование	Осенний лес	Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Учить по разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам
	Рисование	Что ты больше всего	Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.
Октябрь			
1	Лепка	Красивые птички (По	Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество.
	Рисование	Идет дождь	Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами (цветными восковыми мелками, угольным карандашом, сангиной).
	Рисование	Веселые игрушки	Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию.
2	Апликация	Блюдо с фруктами и яблоками	Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции.
	Рисование	Веселые игрушки	Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию.
	Рисование	«Дымковская слобода»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания о дымковских игрушках, о дымковской росписи; эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Продолжать развивать навыки коллективной работы

3	Лепка	Козлик (По мотивам)	Продолжать учить детей лепить фигуру по народным (дымковским) мотивам; использовать прием раскатывания столбика, сгибания его и разрезания стеклой с двух концов (так лепятся ноги). Развивать эстетическое восприятие
	Рисование	Девочка в народном платье	Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения
	Рисование	Знакомство с городецкой росписью	Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок – розан, с боков его бутоны и листья), мазки, точки, черточки – оживки (черные или белые). Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор.
4	Апликация	Наш любимый мишка и	Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции.
	Рисование	Городецкая роспись	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета (добавляя в белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок).
	Рисование	«Как мы играли в подвижну»	Продолжать формировать у детей образные представления, воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры. Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов (сангина, угольный карандаш, цветные восковые мелки).
Ноябрь			
1	Лепка	Олешек	Учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству.
	Рисование	Закладка для книги («Городецкой»)	Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Обратит внимание детей на яркость, нарядность росписи; составные элементы; цвет, композицию, приемы их создания. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма. Вызывать чувство удовлетворения от умения сделать полезную вещь.
	Рисование	«Создание дидактической игры»	Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить детей создавать дидактическую игру. Развивать стремление создавать предметы для игр.
2	Апликация	Троллейбус	Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники-окна, срезать углы, вырезать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штанги).
	Рисование	Автобус, украшенный	Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Развивать умение оценивать рисунки

	Рисование	Сказочные домики	Рисование «В селе (поселке) построены разные дома» Учить создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов (при рисовании цветными карандашами). Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения (в свободное время).
3	Лепка	Вылепи свою любимую	Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.
	Рисование	Моя любимая сказка	Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определенной обстановке). Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки.
	Рисование	Грузовая машина	Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности (кабина и мотор – прямоугольной формы со срезанным углом), правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов (без просветов, в одном направлении, не выходя за линии контура).
4	Аппликация	Дома на нашей улице (Коллективная)	Учить детей передавать в аппликации образ сельской (городской) улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезывания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать навыки коллективной работы. Вызывать удовольствие и радость от созданной вместе картины.
	Рисование	«Роспись оленка»	Учить детей расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять приемы рисования красками. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать их.
	Рисование	Рисование по замыслу	Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы.
Декабрь			
1	Лепка	Котенок	Учить детей создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу котенка.
	Рисование	Усатый - полосатый	Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками (или цветными восковыми мелками). Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения. Учить видеть разнообразие изображений, выразительность образа.
	Рисование	Большие и маленькие ели	Учить детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые – светлее). Развивать эстетические чувства, образные представления.
2	Аппликация	Большой и маленький боксальчик	Учить вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями.

	Рисование	Городецкая роспись	Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.
	Рисование	Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.
3	Лепка	Девочка в зимней шапке	Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания места скрепления.
	Рисование	Снежинка	Учить рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка.
	Рисование	Зима	Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.
4	Аппликация	Новогодняя поздравительная открытка	Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение.
	Рисование	Птицы синие и красные	Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления.
	Рисование	Наша нарядная елка	Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления.
Январь			
1	Лепка	Снегурочка	Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки (раскатывание, оттягивание, сглаживание места скрепления и всей фигуры). Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения.
	Рисование	Что мне больше всего	Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить, красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение, творчество.
	Рисование	Дети гуляют зимой на улице	Учить передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками).

2	Аппликация	Петрушка на елке (Коллективная)	Учить детей создавать изображения из бумаги. Закреплять умение вырезать части овальной формы. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое (рукава, штаны Петрушки). Закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали (шапка, пуговицы и др.), аккуратно наклеивать изображения на большой лист. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета, композиции.
	Рисование	Городецкая роспись	Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками.
	Рисование	Как мы играли в подвижную	Развивать образные представления детей. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами. Развивать художественное творчество.
3	Лепка	Зайчик	Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность.
	Рисование	Машины нашего города	Учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами.
	Рисование	Нарисуй своих любимых	Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить, выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить детей рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.
4	Аппликация	Красивые рыбки в аквариуме	Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции (учить красиво располагать рыбок по цвету друг за другом по принципу высветления или усиления цвета). Закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания. Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданные изображения.
	Рисование	Нарисуй своих любимых	Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить, выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить детей рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.
	Рисование	Рисуй по замыслу	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.
Февраль			
1	Лепка	Щенок. Вариант. Лепка	Учить детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания места скрепления.
	Рисование	Красивое развесистое дерево	Учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангина, угольный карандаш) для передачи более светлых и более темных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие.

	Рисование	По мотивам хохломско	Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи.
2	Аппликация	Матрос с сигнальным и флажками	Упражнять детей в изображении человека; в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки вниз, руки вверх, одна рука вверх, другая вниз и т.п.). Закреплять умение вырезывать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (брюки), красиво располагать изображение на листе.
	Рисование	Пограничник с собакой	Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и ее частей. Учить, удачно располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками).
	Рисование	Солдат на посту	Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к Российской армии.
3	Лепка	Лепка по замыслу	Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами.
	Рисование	Домик трех поросят	Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства (цветные карандаши, сангину), разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе. Учить рисовать сангиной. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет. Формировать умение оценивать рисунки.
	Рисование	Деревья в лесу	Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, в рисовании гуашью (всей кистью и ее концом). Вызывать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и созданными изображениями.
4	Аппликация	Пароход	Учить детей создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы (круглой, прямоугольной и др.). Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение.
	Рисование	Золотая хохлома	Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора (он komponуется на волнистом стебле, вокруг завитка), называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья; выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы: золотой, черный, коричневый фон и красные, оранжевые ягоды; зеленая, желтая, черная (в зависимости от фона) травка. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции. Упражнять в разнообразных приемах работы кистью (всем ворсом, концом). Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами.
	Рисование	Нарисуй, что интересного	Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. Развивать умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них.
Март			

1	Лепка	Кувшинчик	Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами (при лепке из глины смачивать пальцы в воде). Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме.
	Рисование	Картинка маме к празднику	Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное
	Рисование	Дети делают зарядку	Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников.
2	Аппликация	Вырежи и наклеи какую	Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания. Учить выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество.
	Рисование	Знакомство с искусством	Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное
	Рисование	«Роспись кувшинчиков»	Учить детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие.
3	Лепка	Птицы на кормушке (воробьи и)	Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела); сравнивать птиц. Учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста. Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям.
	Рисование	Была у зайчика избушка	Продолжать развивать образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами (красками, сангиной, угольным карандашом).
	Рисование	Панно «Красные цветы»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы
4	Аппликация	«Сказочная птица»	Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них.
	Рисование	Нарисуй какой хочешь узор	Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломоной, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам.

	Рисование	Рисование по замыслу	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.
Апрель			
1	Лепка	Петух (По мотивам дымковского)	Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения.
	Рисование	Как я с мамой (папой) иду из детского сада	Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом. Вызывать радость от созданного изображения.
	Рисование	Роспись петуха	Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского (или другого народного) орнамента. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие. Развивать творчество. Воспитывать уважение к труду народных мастеров. Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров.
2	Аппликация	Наша новая кукла	Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.
	Рисование	Это он, это он, ленинградский почтальон	Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников.
	рисование	Спасская башня Кремля	Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формирование общественных представлений, любви к Родине.
3	Лепка	Белочка грызет орешки	Закреплять умение детей лепить зверька, передавая его характерные особенности (маленькое тело, заостренная мордочка, острые ушки), позу (белочка сидит на задних лапках). Отрабатывать приемы лепки пальцами (прищипывание, оттягивание). Развивать образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображения
	Рисование	«Роспись петуха»	Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского (или другого народного) орнамента. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие. Развивать творчество. Воспитывать уважение к труду народных мастеров. Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров.
	Рисование	Гжельские узоры	Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать легкие и тонкие движения руки.

4	Апликация	Поезд	Закреплять умение детей вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы), вырезать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы.
	Рисование	Красивые цветы» (По мотивам	Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства (городецкая, гжельская роспись и др.). Учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки (смешивая краски разных цветов с белилами, используя разный нажим карандаша). Развивать творчество, воображение. Закреплять технические навыки рисования разными материалами.
Май			
1	Лепка	Сказочное животное	Продолжать формировать умение детей лепить разнообразных сказочных животных (Чебурашка, Винни-Пух, мартышка, слонёнок и другие); передавать форму основных частей и деталей. Упражнять в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами; в лепке предметов по частям и из целого куска. Развивать воображение и творчество.
	Рисование	Салют в городе в честь праздника	Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлёвскую башню, а сверху – салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учить образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали). Воспитывать чувство гордости за свою Родину.
	Рисование	Роспись посуды гжельской	Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. Развивать эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям.
2	Апликация	Весенний ковёр	Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приёмах вырезывания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие.
	Рисование	Цветут сады	Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая её характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него). Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образное представление.
	Рисование	«Картинки для игры	Учить детей создавать своими руками полезные вещи. Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции, композиции. Формировать желание создавать коллективно полезные и красивые вещи. Учить радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу.
3	Лепка	Зоопарк для кукол	Развивать воображение, творчество. Отрабатывать обобщённые способы создания изображения животных в лепке. Продолжать учить передавать характерные особенности животных. Развивать мелкую моторику рук в процессе лепки при создании образа животного. Воспитывать желание и вырабатывать умение создавать необходимые атрибуты для игр. Вызывать положительные эмоции от совместной деятельности и её результата.
	Рисование	Бабочки летают над лугом	Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветовое восприятие. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивать акварель и белила. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить её в своём творчестве.

	Рисование	Цветочные странички	Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной темы. Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью; учить разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета. Развивать воображение и творчество.
4	Аппликация	Загадки	Развивать образные представления, воображение и творчество. Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразовании фигур путём разрезания по прямой по диагонали на несколько частей. Закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать.
	Рисование	Цветочные странички	Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определённой цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной темы. Закреплять приёмы рисования акварелью, гуашью; учить разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета. Развивать воображение и творчество.
	рисование	Рисование по замыслу	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.

Месяц	Содержание работы в режимные моменты с учетом этнокультурной региональной составляющей (ЭРС).
Сентябрь	Лепка. «Лабиринт сказок» (герои сказок А. Алиша). «Друзья для Нечкэбиль» (украшение калфака). Рисование. «Поспешим на помощь краскам» (Украшение платка для эби).
Октябрь	Лепка. «Я слепил бэлеш». Аппликация. «Орнаментация каймы» (Тюбетейка, калфак). Рисование. «Украшим Айсылу платьице».
Ноябрь	Аппликация. «Украшение полотенца». Рисование: «Роспись блюда».
Декабрь	Лепка. «Путешествие в сказку» (герой башкирских сказок). Аппликация: «Украшение башкирской национальной одежды». Рисование: «Башкирский ковер».
Январь	Рисование. «Косынка для куклы» (дымковская роспись), «Узор на полосе» (городецкая роспись), «Голубое чудо гжели». Аппликация. «Украшение кокошника для русской красавицы». Лепка. «Сказочная птица» (дымковская игрушка).
Февраль	Лепка. «Любимые герои стихотворений М. Джалиля» Аппликация. «Тюбетейка для бабушки». Рисование. «Украшение фартука».
Март	Лепка. Чувашское национальное блюдо-хуплу. Аппликация. «Чудо-чудное, диво-дивное» (украшение салфетки). Рисование. «Разные-разные сурпаны».
Апрель	Лепка. «Путешествие в сказочной стране» (герои сказок Г.Тукая). Аппликация. «Ичиги для мамы». Рисование. «Кукла в национальном костюме».
Май	Лепка. «Страна фантазий» (полюбившиеся герои сказок народов Поволжья). Аппликация-рисование. «Магазин народных промыслов» (коллективная работа).

• **Конструктивно-модульная деятельность**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

№	Тема	Программное содержание
Сентябрь		
1	Конструирование по замыслу.	Закрепить навыки полученные в средней группе. Учить заранее продумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее содержание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
2	Избушка на курьих ножках (коллективная работа).	Учить работать в коллективе дружно, помогая друг другу.
3	Мостик через речку.	Познакомить с лего-конструктором «Дакта». Показать новые детали. Учить строить мостик. Развивать мелкую моторику рук и навыки конструирования. Учить доводить дело до конца. Развивать терпение.
4	Колодец.	Учить коллективно строить простейшую постройку из большого конструктора «Дакта».
Октябрь		
5	Дом лесника.	Учить строить большой дом для лесника.
6	Разные домики.	Учить строить домики разной величины и длины.
7	Кафе.	Учить создавать сложную постройку, работать вместе, не мешая друг другу.
8	Конструирование по замыслу.	Закрепить навыки полученные в средней группе. Учить заранее продумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее содержание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
Ноябрь		
9	Плывут корабли.	Рассказать о водном транспорте. Учить строить корабли. Развивать творчество, фантазию, мелкую моторику рук.
10	Катер.	Учить выделять в постройке её функциональные части (борт, корму, нос, капитанский мостик, трубы). Совершенствовать умение анализировать образец, графическое изображение постройки, выделять в ней существенные части. Обогащать речь детей обобщающими понятиями: «Водный речной, морской транспорт».
11	Пароход.	Закреплять знания о водном транспорте. Закреплять навыки конструирования.
12	Конструирование по замыслу.	Закреплять полученные знания. Учить заранее продумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее содержание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
Декабрь		
13	Зоопарк.	Закреплять представления о многообразии животного мира. Развивать способность анализировать, делать выводы.

14	Слон.	Учить строить слона из лего-конструктора «Дакта». Развивать творческие навыки, терпение.
15	Верблюд.	Учить строить верблюда.
16	Конструирование по замыслу.	Закреплять полученные знания. Учить заранее продумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее содержание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
Январь		
17	Домашние животные.	Учить строить собаку и кошку. Развивать творчество, фантазию, навыки конструирования.
18	Дети.	Учить строить мальчика и девочку из большого лего-конструктора «Дупло». Учить рассказывать о постройке.
19	Дом фермера.	Учить находить материал для постройки.
20	Конструирование по замыслу.	Закреплять полученные знания. Учить заранее продумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее содержание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
Февраль		
21	Грузовой автомобиль.	Учить создавать сложную постройку грузовой машины из лего-конструктора «Дакта». Учить правильно соединять детали.
22	Пожарная часть.	Рассказать о профессии пожарного. Учить строить пожарную машину и пожарную часть. Выучить телефон пожарной части.
23	Самолёт.	Закрепить знания о профессии лётчика. Учить строить самолёт по схеме.
24	Конструирование по замыслу.	Закреплять полученные знания. Учить заранее продумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее содержание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
Март		
25	Поезд мчится.	Учить строить шпалы разными способами по схеме и поезд по образцу.
26	Беседка.	Закреплять представления назначении и строения беседок, об их частях (крыша, колонны). Учить строить беседку.
27	Пастбище.	Уточнять и закреплять знания о домашних животных, их назначении и пользе для человека. Воспитывать любознательность. Учить строить загоны для домашних животных разными способами.
28	Конструирование по замыслу.	Закреплять полученные знания. Учить заранее продумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее содержание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
Апрель		
29	Ракета, космонавты.	Рассказать о первом космонавте нашей страны. Учить строить ракету из лего-конструктора «Дакта» по карточке.
30	Светофор, регулировщик.	Закреплять знания о светофоре.
31	Конструирование по замыслу.	Закреплять полученные знания. Учить заранее продумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее содержание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
32	Речные рыбки.	Учить строить рыб из лего-конструктора «Дакта». Развивать навыки конструирования, мелкую моторику рук.
Май		
33	Аквариум.	Познакомить с обитателями аквариума. Учить строить аквариум.
34	Лабиринт.	Познакомить с плоскостным конструированием. Развивать внимание, наблюдательность, мышление, мелкую моторику рук.
35	Попугай.	Продолжать знакомить с плоскостным конструированием. Развивать внимание, мелкую моторику рук.
36	Конструирование по замыслу.	Закреплять полученные знания. Учить заранее продумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее содержание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.

• Музыкальная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоциональнообразное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Месяц	Содержание работы в режимные моменты с учетом этнокультурной региональной составляющей (ЭРС).
Сентябрь	<p>Песенки. Игровой фольклор. «С добрым утром...», пер. Р. Ягафарова, перес. Л. Кузьмина.</p> <p>Знакомство с музыкальным инструментом: «Кубыз».</p> <p>Слушание: «Уммегульсум» тат.народ мелодии в обработки Ф. Фаизовой.</p> <p>Пение: «Петух», муз. Дж. Файзи; сл. М. Джалиля.</p> <p>Танцы: «Парный танец», татарская народная мелодия в обраб. З. Хабибуллина.</p> <p>Хороводная народная песня «Кэрия-Зэкэрия», пер.С. Малышева.</p>
Октябрь	<p>Песенки. Игровой фольклор. «Даут с петушком», пер. Р. Ягафарова, перес. Л. Кузьмина.</p> <p>Слушание музыки «Осень».</p> <p>Пение «Кэз, кэз, эйт эле».</p> <p>Праздник: «Сюмбеля».</p>
Ноябрь	<p>Слушание: Р. Яхина «Кэз».</p> <p>Пение русских народных песен: “Андрей-воробей”, «А я по лугу», «Ты скажи, скажи, воробышек»</p> <p>Слушание гимна России.</p> <p>Развлечение. «Встреча со сказкой» (инсценировка детей).</p>
Декабрь	<p>Слушание башкирских народных мелодий.</p> <p>Знакомство с башкирским музыкальным инструментом: «Курай».</p> <p>Пение «Кыш бабай».</p> <p>Праздник: «Яңа ел».</p>
Январь	<p>Заучивание колыбельных песен.</p> <p>Пение русских народных песен: «Как у наших у ворот», «А я по лугу», «Ты скажи, скажи, воробышек», «Ворон»,» «Андрей- воробей».</p> <p>Знакомство с музыкальным инструментом «Трещотка». Игра на них.</p>
Февраль	<p>Песенки. Игровой фольклор: «Навруз, Навруз...», пер. Р. Ягафарова.</p> <p>Знакомство с музыкальным инструментом «Гармун».</p> <p>Слушание гимна РТ.</p> <p>Пляска с пиалами.</p> <p>Игра с пением: «Малика»; муз. Ф. Шаймардановой, слова народные</p> <p>Праздник. «По русскому обычаю» (хороводные игры и забавы).</p>
Март	<p>Пение: «Әнилэр бэйрәме», «Яз килә».</p> <p>Знакомство с национальным инструментом «сарпай» - волынка.</p> <p>Праздник. «Щеварни» (Масленица), «Навруз».</p>
Апрель	<p>Песенки. Игровой фольклор. «Навруз, Навруз...», пер. Р. Ягафарова.</p> <p>Слушание «Вальс», муз. С.Сайдашева.</p> <p>Пение «Пришла весна» муз. Дж. Файзи.</p> <p>Танец «Потанцуем», муз. А. Абдуллина.</p> <p>Праздник. «Тукай безнең белән».</p>
Май	<p>Игровой фольклор. «Даут с петушком», пер. Р. Ягафарова, перес. Л. Кузьмина</p> <p>Знакомство с музыкальным инструментом «Гармун». Пляска с пиалами. Игра с пением: «Малика»; муз. Ф. Шаймардановой, слова народные</p> <p>Праздник. «Венок дружбы».</p>

Театрализованные игры

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса»), «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

• **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Становление ценностей здорового образа жизни. Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.

№	Темы бесед, мероприятий.	Программное содержание
Сентябрь		
1	Беседа «Будь осторожен»	Рассказать о правилах поведения в быту.
2	Беседа «В мире опасных предметов»	Рассказать детям, что существует много опасных предметов, которыми надо уметь пользоваться. Объяснить, что такие

		предметы должны храниться в специально отведённых местах.
3	Игра «Нарисуй отгадку»	Закрепить у детей представление об опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются в быту.
4	Игра «Найди опасные предметы»	Помочь детям запомнить предметы, опасные для жизни и здоровья; помочь самостоятельно сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с ними.
5	Памятка для родителей «Опасные предметы»	Напомнить родителям о необходимости хранить опасные предметы в специально отведённых местах.
Октябрь		
6	Беседа «Чистота – залог здоровья»	Формировать привычку заботиться о чистоте своего тела. Закрепить сформированность культурно-гигиенических навыков у детей. Воспитывать желание аккуратно относиться к своей одежде.
7	Беседа «Ухаживай за своими руками, ногами»	Формировать привычку следить за чистой рук, ногтей; совершенствовать навыки ухода за своим телом.
8	Беседа «Чтобы зубы были крепкими»	Рассказать, что полезно и что вредно для зубов.
9	Игра «Как нужно ухаживать за собой»	Формировать навыки контроля за выполнением правил личной гигиены.
10	Игра «Определения»	Научить детей давать определения, закрепить предметы личной гигиеной.
11	Чтение стихотворения В.В.Маяковского «Что такое хорошо, что такое плохо».	Разучивание отрывка. Закрепить образцы правильного поведения у детей.
Ноябрь		
12	Беседа «В гостях у Доктора Айболита»	Закрепить знания детей о понятии «здоровье». Уточнить правила сохранения здоровья. Воспитывать интерес к собственному организму.
13	Беседа «Здоровье и болезнь»	Научить детей заботиться о своём здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью.
14	Беседа «Микробы и вирусы»	Дать детям элементарные представления об инфекционных болезнях и их возбудителях (микробах, вирусах).
15	Игра «Что вредно, что полезно»	Закрепить знания детей о способах укрепления здоровья.
16	Игра «Опасно – не опасно»	Учить детей отличать опасные жизненные ситуации от неопасных. Закреплять знание правил безопасного поведения. Воспитывать чувство взаимопомощи.
17	Рисование «Любимый герой сказки К.И.Чуковского «Доктор Айболит»	Развивать художественные способности детей.
Декабрь		
18	Беседа «Чтобы здоровье было в порядке – делаем дружно с утра мы зарядку»	Приобщать детей к регулярным занятиям физической культурой. Формировать привычку здорового образа жизни детей. Воспитывать положительные отношения к утренней гимнастике.
19	Беседа «Спорт! Спорт! Спорт!»	Способствовать становлению у детей ценностей здорового образа жизни: занятия спортом очень полезны для здоровья человека.
20	Рассматривание книг и	Уточнить представления детей о различных видах спорта.

	альбомов о спорте	
21	Д/и с мячом «Виды спорта»	Закрепить в памяти детей названия видов спорта.
22	Эстафета «Весёлые спортсмены»	Развивать ловкость, быстроту в меткости.
23	Памятка для родителей «Семейный кодекс здоровья»	Напомнить родителям, что главное в семье – это здоровье. Чтобы быть здоровым, соблюдай кодекс здоровья.
Январь		
24	Беседа «Чтоб с болезнями не знаться – надо правильно питаться»	Познакомить детей с принципами правильного питания. Закрепить знания детей о вредных и полезных продуктах. Воспитывать любовь к здоровой пище.
25	Игра-эстафета «Полезные продукты»	Закрепить знания детей о вредных и полезных продуктах.
26	Беседа «Витамины и полезные продукты»	Рассказать детям о пользе витаминов и их значении для здоровья человека.
27	Чтение стихотворения Ю. Тувима «Овощи»	Помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного питания.
28	Загадки об овощах и фруктах	Учить детей называть предмет по заданным признакам.
29	Беседа «Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке»	Побеседовать с детьми о пользе витаминов. Закрепить знания об овощах и фруктах и их значении в питании человека. Воспитывать у детей культуру еды, чувство меры.
Февраль		
30	Игра «Что где растёт»	Закрепить знания об овощах и фруктах.
31	Беседа «Витамины и здоровый организм»	Объяснить детям, как витамины влияют на организм человека.
32	Д/игра «Угадай по вкусу»	Учить по вкусу определять овощи и фрукты.
33	Театрализованное обыгрывание песни «Хороводная – огородная»	Разучить слова песни. Развивать речь детей. Закрепить название овощей и фруктов.
34	Д/игра «Что лишнее»	Развивать умение сравнивать и обобщать предметы в группы по признакам.
Март		
35	Беседа «Как устроено тело человека»	Ознакомить детей с тем, как устроено тело человека.
36	Беседа «Как мы дышим»	Ознакомить детей с органами дыхания.
37	Беседа «Красивая осанка». Разучивание упражнений для коррекции осанки.	Побуждать детей выполнять физические упражнения осознанно, понимая их значимость для здоровья.
38	Игра «Подбери пару»	Учить соотносить предметы на картинках с действиями; закреплять навыки самообслуживания; развивать логическое мышление.
39	Памятка для родителей «Плоскостопие»	Рекомендовать родителям выполнять упражнения по предупреждению плоскостопия.
Апрель		
40	Беседа «Наши зубы»	Рассказать о том, для чего нужны зубы человеку; что полезно и что вредно для зубов.
41	Беседа «Почему я слышу»	Дать детям элементарное представление о том, как беречь уши.
42	Беседа «Почему я вижу»	Рассказать о значении зрения, научить беречь глаза.

43	Игра «Весёлый человек»	Развивать воображение; складывать фигуру (или лицо) человека из отдельных деталей.
44	Д/игра «Что такое хорошо, что такое плохо»	Учить детей составлять фразы по иллюстрациям; оценивать поступки человека; воспитывать бережное отношение к окружающему и своему здоровью.
Май		
45	Беседа «Режим дня»	Сформировать у детей представления о правильном режиме дня и пользе его соблюдения для здоровья.
46	Игра «Мой день»	Рассказать о режиме дня; учить объяснять и доказывать свою точку зрения; учить находить нарушения закономерностей в последовательном ряду.
47	Беседа «Настроение»	Дать определение, что такое настроение, каким оно бывает. Учить, с помощью мимики изображать разное настроение.
48	Игра «Цветик-семицветик»	Определение уровня нравственного развития группы.
49	Тренинг эмоций	Управлять своим поведением; чувствовать эмоциональное состояние другого.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, причёски; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Физкультурные занятия и упражнения. Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Спортивные и подвижные игры. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Продолжать знакомить с различными видами спорта. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы.

Учить кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Месяц	Содержание работы в режимные моменты с учетом этнокультурной региональной составляющей (ЭРС).
Сентябрь	Игры: «Колечко», «Так, да и нет..», «Маляр и краски», «Летели, летели».
Октябрь	Игры: «Лисички и курочки», «Жмурки».
Ноябрь	Игры: «Скок-перескок», «Займи место», «Горшки продаем».
Декабрь	Игры: «Липкие пеньки», «Юрта».
Январь	Игры: «Гуси-лебеди», «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Гори, гори ясно!», «Как у дядьки Трифона», «Золотые ворота», «По малину».
Февраль	Игры: «Серый волк», «Жмурки», «Тимербай», «Чума үрдәк, чума каз».
Март	Игры: «Хищник в море», «Тили-рам?», «Рыбки», «Сирелер» («Расходитесь»).
Апрель	Игры: «Спутанные кони», «Кто первый?».
Май	Игры: «Тюбетейка», «Мәликә».

2.5 Формы взаимодействия с родителями

№	проводимые мероприятия	срок	ответственные
5.	Групповые родительские собрания: «Воспитание у детей младшего возраста самостоятельности и самообслуживания» - младшие группы; «Капризы и упрямства детей дошкольного возраста. Их причина и проявление» - средние группы; «Детская самостоятельность и инициативность» - старшие группы; «В труде воспитывается воля» - подготовительные к школе группы	09	воспитатели
6.	Групповые родительские собрания: «Развитие речи младших дошкольников в процессе ознакомления с окружающим миром и природой» - младшие группы; «Почемучки. Взаимосвязь речевого и интеллектуального развития» - средние группы; «Учим ребят общаться» - старшие группы; «Дошкольник готовится стать школьником» подготовительные группы	01	
7.	Групповые родительские собрания: «Маленькие исследователи» - младшие группы; «Экспериментирование детей в семье» - средние группы; «Развитие познавательной активности детей старшего дошкольного возраста средствами экспериментальной деятельности» - старшие группы; «Нравственно-волевая подготовка детей к школе» - подготовительные группы	04	
8.	Проведение совместных праздников: Науруз, Сабантуй, День защиты детей, Масленица, «Армия российская – смелая, могучая», День Победы	втг	члены родит ком, воспитатели
9.	Консультации специалистов индивидуальные (по необходимости и по запросам родителей)		узкие специалисты

11.	Консультации в папках – передвижках по группам с рекомендациями и советами по обучению детей.		
-----	---	--	--

3. Организационный раздел

3.1. Расписание образовательной деятельности

Дни недели	Занятие и время проведения
Понедельник	Тат.яз. 08:55 - 09:20 Музыка 09:30-09:55 Финан.грам 14:30 – 14:55
Вторник	Обучение грамоте 08:55-09:20 Физ-ра 09:30-09:55
Среда	Тат.яз. 08:55 - 09:20 Музыка 09:30-09:55 Ознак.с окруж. 14:30-14:55
Четверг	ИЗО 08:55-09:20 Физ-ра 09:30-09:55

Пятница	Лепка/апплик. 08:20-08:45 ФЭМП 08:55-09:20 Развитие речи 14:30-14:55
----------------	---

3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе

на холодный период

№ п/п	Режимные моменты	Время
1	Прием, осмотр, игры	06.00 – 07.25
2	Утренняя гимнастика на улице	07.25 – 07.35
3	Утренний круг	07.35 – 07.45
4	Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры	07.45 – 07.50
5	Завтрак	07.50 – 08.05
6	Организованная образовательная деятельность	08.05 – 08.30 08.55 – 09.20
7	Второй завтрак	09.20 – 09.30
8	Подготовка к прогулке	09.30 – 09.40
9	Прогулка	09.40 – 11.30
10	Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду	11.30 – 11.40
11	Обед	11.40 – 12.00
12	Подготовка ко сну	12.00 – 12.10
13	Дневной сон	12.10 – 14.10
14	Постепенный подъем, игры	14.10 – 14.30
15	Организованная образовательная деятельность	14.30 – 14.55
16	Подготовка к прогулке	14.55– 15.00
17	Самостоятельная деятельность детей на прогулке	15.00 – 15.20
18	Возвращение с прогулки	15.20– 15.30
19	Подготовка к уплотненному полднику с включением блюд ужина	15.30 - 15.40
20	Уплотненный полдник с включением блюд ужина	15.40 – 16.00

21	Вечерний круг	16.00 – 16.10
22	Вечерняя прогулка, уход детей домой	16.10 – 18.00

на летний оздоровительный период

№ п/п	Режимные моменты	Время
1	Прием, осмотр, игры на прогулке	06.00 – 07.35
2	Утренняя гимнастика на прогулке	07.35 – 07.45
3	Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры	07.45 – 07.50
4	Завтрак	07.50 – 08.05
5	Игры, самостоятельная деятельность	08.05 – 08.30
6	Подготовка к прогулке	08.30– 08.40
7	Организованная образовательная деятельность на прогулке	08.40- 09.10 09.15 – 10.00
8	Второй завтрак	09.10 – 09.15
9	Игры, наблюдения, самостоятельная деятельность детей, воздушные процедуры на прогулке	10.00 – 11.30
10	Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду	11.30 – 11.40
11	Обед	11.40 – 12.00
12	Подготовка ко сну	12.00 – 12.10
13	Дневной сон	12.10 – 14.10
14	Постепенный подъем, игры	14.10 – 14.30
17	Подготовка к прогулке	14.30 – 14.40
18	Самостоятельная деятельность детей на прогулке	14.40 – 15.20
19	Возвращение с прогулки	15.20 – 15.30
20	Подготовка к уплотненному полднику с включением блюд ужина	15.30 – 15.40
21	Уплотненный полдник с включением блюд ужина	15.40 – 16.00
22	Вечерняя прогулка, уход детей домой	16.00 – 18.00

3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности

формы работы	виды занятий	количество и длительность занятий в зависимости от возраста детей
физкультура	в помещении	2 раза в неделю (25 мин)
	на улице	1 раз в неделю (25 мин)
физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	утренняя гимнастика	ежедневно (10 мин)
	подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	ежедневно (25-30 мин)
	закаливающие процедуры и гимнастика после сна	ежедневно (15-20 мин)
	физкультминутки (в середине статического занятия)	ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий (не менее 2 мин)
активный отдых	физкультурный досуг	1 раз в месяц (30-45 мин)
	физкультурный праздник	2 раза в год (до 60 минут)

	день здоровья	1 раз в квартал
самостоятельная двигательная деятельность	самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	ежедневно
	самостоятельная физическая активность в помещении	ежедневно
	самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке	ежедневно

3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе

Образовательные области	Центр активности/ содержание работы
Интеграция содержания образовательных областей: «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»	Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых)
Интеграция содержания образовательных областей: «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности
Интеграция содержания образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»	Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители
Интеграция содержания образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»	Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей
Интеграция содержания образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций

<p>Интеграция содержания образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей</p>
<p>Интеграция содержания образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей</p>
<p>Интеграция содержания образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое»</p>	<p>Книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и эτικο-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей</p>
<p>Интеграция содержания образовательных областей: «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»</p>	<p>Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников</p>
<p>Интеграция содержания образовательных областей: Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)</p>
<p>Интеграция содержания образовательных областей: «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>Центр духовно-нравственного и патриотического воспитания</p>
<p><i>При проектировании развивающей предметно-пространственной среды ДОУ учитывает этнокультурную ситуацию развития детей в рамках реализации Региональной образовательной программы дошкольного образования «Свечеч/Радость познания» (2-7 лет) и Программы «Обучение русскоязычных детей татарскому языку в детском саду/Балалар бакчасында рус балаларына татар теле өйрәтү: программа, методик киңәшләр, диагностика» (4-7 лет)</i> <i>Предметно-пространственная среда ДОУ обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности: двигательной, включая формы активности с учетом традиций региона, игровой (народная подвижная, хороводная игры),</i></p>	

коммуникативной (общение на татарском и русском языках), познавательно-исследовательской (исследование и познание культурных богатств, природы родного края), восприятия детской литературы, народного фольклора, изобразительного творчества, включая татарское декоративно-прикладное искусство, конструирования, музыкального творчества (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений татарских композиторов, пение татарских песен, исполнение татарских танцев, игра на народных музыкальных инструментах).

3.5 Методическое обеспечение образовательной деятельности

ПРОГРАММЫ

Ветохина А.Я. Парциальная программа «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов»

Зарипова З.М. Программа «Обучение русскоязычных детей татарскому языку в детском саду/Балалар бакчасында рус балаларына татар теле өйрәтү: программа, методик киңәшләр, диагностика» (4-7 лет)

Шаехова Р.К. Региональная образовательная программа дошкольного образования «Сәенеч/Радость познания» (2-7 лет)

Лыкова И.А. Образовательной программой дошкольного образования «Теремок (2 мес.-3 лет)

Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Дорофеева Э.М. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования.

Федеральная образовательная программа дошкольного образования Приказ Министерства просвещения российской Федерации от 25.11.2022г

Нищева Н.В. Кириллова Ю.А. Парциальная программа «Патриотическое и духовно-нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет)»

МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ

Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду, (готовится к печати).

Белая К. Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Старшая группа.

И.А. Лыкова, А.Б. Теплова, Н.М. Родина, А.А. Буянов, О.С. Ушакова «Воспитателю о воспитании детей 5-7 лет в детском саду и семье. Практическое руководство по реализации Программы воспитания.

ПСИХОЛОГИЯ В ДЕТСКОМ САДУ

Веракса А. Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5-7 лет.

Веракса А. Н., Гуторова Н. Ф. Практический психолог в детском саду.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Методические пособия

Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). Петрова В.И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».

Гришаева Н.П. Технологии эффективной социализации детей 3—7 лет: система реализации, формы, сценарии: методическое пособие

Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5–7 лет

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Методические пособия

Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет.

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Очень важные профессии».

Формирование основ безопасности

Методические пособия

Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).

Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).

Л. Л. Тимофеева Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа.

Наглядно-дидактические пособия

Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.

Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Методические пособия

Веракса Н.Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.

Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет).

Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет).

Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).

Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет) (готовится к печати).

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке.

Наглядно дидактические пособия

Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н.

Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

Методические пособия

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет).

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР) Дыбина О.В.. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет).

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Водный транспорт»; «Воздушный транспорт»; «Городской транспорт»; «Спецтранспорт»; «Строительные машины».

Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».

Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе», •Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».

Формирование элементарных математических представлений

Методические пособия

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет).

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР) Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет).

Авторская программа В.Н.Новиковой:

Сценарии занятий 5–6 лет. Математика в детском саду.

Колесникова Е.В.: Математика для детей 3-7 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради "Я считаю до десяти"

Наглядно-дидактические пособия

Демонстрационный материал: 3–7 лет. Математика в детском саду.

Раздаточный материал: 5–7 лет. Математика в детском саду.

Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».

Игровая деятельность

Методические пособия

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа. (5-6 лет) (готовится к печати).

Ознакомление с миром природы

Методические пособия

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет).

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Перелетные птицы»; «Зимующие птицы»; «Хищные птицы»; «Птицы жарких стран»; «Насекомые»; «Морские обитатели»; «Кто всю зиму спит»; «Погодные явления»; «Полевые цветы»; «Садовые цветы»; «Деревья и листья»; «Грибы»; «Фрукты».

Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».

Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные —домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки—друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»;

«Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Развитие речи

Методические пособия

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).

Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет. Программа. Конспекты занятий. Методические рекомендации

Обучение грамоте

Колесникова Е. В. Парциальная образовательная программа дошкольного образования «От звука а к букве»:

Комплект методических пособий к программе «От звука к букве» для работы с детьми 3-7 лет:
-Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет – «ОТ А ДО Я».

Дополнительный материал:

«Запоминаю буквы»;

«Слушай, смотри, делай!» для детей 5-7 лет;

«Весёлая грамматика» для детей 5-7 лет;

«Диагностика готовности к чтению и письму детей 6-7 лет»;

«500 игр для коррекционно-развивающего обучения детей 3-7 лет»

«Я уже читаю».

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многочисленные слова»; «Один-много»; «Словообразование»; «Ударение».

Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4-6 лет. Гербова В.В.

Плакаты: «Алфавит»; «Английский алфавит»; «Немецкий алфавит».

Хрестоматии

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Методические пособия

Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет.

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет).

Лыкова И.А. «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру).

Лыкова И.Л. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет).

Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников.

Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет).

Дубровская Н. В. Цвет творчества. Парциальная программа художественно-эстетического развития дошкольников. От 2 до 7 лет.

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Музыкальные инструменты народов мира»; «Музыкальные инструменты эстрадно-

симфонического оркестра».

Серия «Народное искусство—детям»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь—народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».

Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов-Майдан»; «Изделия. Полхов-Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».

Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Методические пособия

Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).

Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет.

Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.

Л.Н. Волошина Парциальная программа дошкольного образования «Выходи играть во двор» (образовательная область «Физическое развитие»): методическое пособие

Чеменева А.А, Мельникова А.Ф., Волкова В.С. Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок»

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».

Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».

УМК ПО ОБУЧЕНИЮ ДЕТЕЙ ТАТАРСКОМУ (РУССКОМУ) ЯЗЫКАМ

Учебно-методический комплект «Татарча сөйләшәбез», включает:

1. Пособие для воспитателей: тематический план; конспекты НОД; диагностический материал;

2. Аудиоматериалы.

3. Анимационные сюжеты.

4. Наглядно-демонстрационные, раздаточные материалы.

5. Хрестоматия для детей 2-7 лет «Балачак аланы» (На поляне детства) Закирова К.В.

Обучение русскоязычных детей татарскому языку – УМК для детей 4-7 лет «Татарча сөйләшәбез» (Говорим по татарски), Зарипова З.М., Кидрячева Р.Г., Исаева Р. С. и др

Обучение детей татарской национальности родному языку – УМК для детей 2-7 лет «Туган телдә сөйләшәбез» (Говорим на родном языке), Хазратова Ф.В., Зарипова З.М.

Обучение детей татарской национальности русскому языку – УМК для детей 4-7 лет «Изучаем русский язык» Гаффарова С.М.

Подготовка к обучению грамоте детей татарской национальности – УМК для детей 6-7 лет «Мәктәпкәчә яшьтәгеләр әлифбасы» (Азбука для дошкольников), Шаехова Р.К.

3.6 Материально-техническое оснащение программы

Пособия по формированию у детей элементарных математических представлений по сенсорному развитию	
1	фетровые пано для фигурок на липучках
2	дидактические игры «Мишки и весы», «Сорока – Белобока», «Большой, средний, маленький», «Часы», «Рыбки», «Забавная пирамида», «Цветная стирка», «Самый, самый», «Геометрическая фантазия», «Огородные заготовки», «Времена года», «Времена суток»,
3	индивидуальные математические наборы, счетные палочки
4	кубики деревянные, кубики тряпичные
5	шахматы, домино, пазлы, мозаики
6	головоломка «Танграм», пазлы «Геометрические фигуры»
Пособия по ознакомлению детей с предметным и природным окружением	
1	совки, лопатки, лейки, воронки, песочные часы
2	наборы «Домашние животные» и «Дикие животные», наборы инструментов, автопарковка, машинки (большие, малые), военная техника
3	Обучающие карточки: «Кто живёт в степи», «Овощи и фрукты», «Дикие животные», «Животные России», «Грибы и ягоды», «Рыбы (морские и пресноводные)», «Насекомые», «Деревья», «Цветы», «Птицы», «Весна», «Зима», «Хлеб- всему голова», «Овощи, фрукты, ягоды», «Растения», «Части суток», «Строение цветка», «Рыбы» «Насекомые», «Космос», «Распространение семян», «Домашние питомцы», «Детёныши животных», «Времена года», «Земля и её обитатели»
Мебель и оборудование для сюжетно-ролевых игр	
1	напольные стенки детские, стеллажи для игрушек, стулья детские, столы прямоугольных форм с регулируемой высотой, детские игровые диваны и кресла, игровые модули и наборы («Парикмахерская», «Больница», «Семья», «Полиция», «МЧС»)
2	кукольный дом с набором мебели, кукольная мебель, куклы, коляски
Оборудование и материалы для организации строительно-конструктивных игр	
1	деревянный конструктор «Город», «Транспорт», «Зоопарк»
2	пластмассовый конструктор «Лего», «Лего Дупло», «Плоский конструктор», «Строитель»
3	конструкторы разного соединения
4	строительные материалы, каски, грузовики, строительная техника
5	схемы, рисунки
Оборудование для организации театрализованной деятельности	
1	костюмы, маски
2	пальчиковый театр, фетровый театр, деревянный настольный театр
3	ширма «Смешарики
4	кармашек А4 для афиши
Оборудование для организации поисково-экспериментальной	

деятельности	
1	природные материалы (крупы, шишки, каштаны, листья, песок, камни, семена, ветки)
2	колбы, весы, лупы, ванночки, микроскоп, пинцеты, ножницы, крышки, пробки, вата, скотч, магнит, стаканчики, трубочки
3	книги о природе, энциклопедии о природе, оборудование для труда в природе, выносной материал для прогулок
4	картотека опытов и экспериментов
Оборудование и материалы для организации художественно-творческой деятельности	
1	стулья детские, столы прямоугольных форм с регулируемой высотой
2	доска магнитно - маркерная
3	карандаши, мелки, маркеры, фломастеры, краски, гуашь, пластилин, цветная бумага, стейки, доски, ножницы, клей, линейки
4	раскраски, альбомы, листы А4, наклейки, иллюстрации для рассматривания
5	наглядное пособие русские народные промыслы: «Дымковская игрушка», «Гжель», «Городецкая роспись», «Матрёшка», «Полохов – майданская роспись»
Мебель и оборудование для организации музыкальной деятельности	
1	музыкальные инструменты (бубен, гитара, металлофоны, маракасы, флейты, дудочки, бубенцы, ложки, гармошка, погремушки, шумелки и др.).
2	костюмы, атрибуты для театрализованной деятельности
Пособия по развитию речи	
1	артикуляционная лягушка
2	фетровые сказки, деревянные
3	наглядно-дидактическое пособие рассказы по картинкам «Весна», «Зима», «Лето», «Осень»
4	обручающие карточки: «Еда и напитки» «Что такое хорошо и что такое плохо» «Алфавит» и др.
5	дидактические игры: игра – лото «Скажи по - другому», «Подумай, подбери», игра – лото «Слова наоборот», «Разные картинки, одинаковые слова», игра – лото «Этикет школа изящных манер» «Учимся читать играя», развивающее лото «Азбука», «Портреты»
6	«Звукоград» на магнитной доске с магнитными буквами
7	детская художественная литература в соответствии с возрастом детей, детские хрестоматии, иллюстрации, портреты поэтов, писателей (старший возраст), тематические выставки, аудиоколонка для прослушивания аудио сказок, песен, детская энциклопедия (старший дошкольный возраст)
Игры и пособия по безопасности	
1	домино «Дорожные знаки»
2	карточки с иллюстрациями «Безопасность на улице»,
3	макеты перекрестков, улиц, дорожные знаки
4	плакат «Дорожная безопасность»

5	костюмы: инспектор ДПС, полицейский, пожарник, врач
6	обучающие карточки «Уроки безопасности», «Правила дорожного движения», «Дорожная азбука», «Инструменты»
7	демонстрационный материал «Набор дорожные знаки», «Внимание дорога», «История светофора», «Профессии»,
Игры и пособия по патриотическому воспитанию	
1	фетровые фигурки членов семьи на магнитах
2	уголки родного края, портрет президента России, карта России, гербы, флаги, демонстрационный материал «Наш Татарстан», «Моя страна – Россия», «Мой родной город», «Татарские поэты и писатели»
3	куклы в национальных костюмах
4	дидактические игры «Родной край», «Минем гаиле»
5	флаги России, Татарстана
Дополнительное оборудование	
1	шатер - палатка, доска двухсторонняя (для мела, для магнитов)
2	чехлы для стульев (машина МЧС)
Дополнительные пособия	
1	индивидуальные рабочие тетради
2	уголок для спортивного инвентаря
Электронная техника	
1	Интерактивная колонка
2	Ноутбук

Приложение

Перечень художественной литературы

От 5 до 6 лет	
Малые формы фольклора	Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки
Русские народные сказки	«Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработано О.И.Капицы/ пересказ А.Н.Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработано И.В.Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработано О.И.Капицы); «Морозко» (пересказ М.Булатова); «По щучьему веленью» (обработано А.Н.Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н.Толстого); «Сивка-бурка» (обработано М.А.Булатова/ обработано А.Н.Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработано А.Н.Толстого/ обработано М.Булатова).
Сказки народов мира	Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработано И. Архангельской

<p>Поэзия поэтов России</p>	<p>Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).</p>
<p>Проза писателей России</p>	<p>С.Т.Аксаков «Сурка»; Б.А.Алмазов «Горбушка»; С.А.Баруздин «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); А.П.Гайдар «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Г.Я.Снегирёв «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).</p>
<p>Литературные сказки</p>	<p>Т.И.Александрова «Домовёнок Кузька»; П.П.Бажов «Серебряное копытце»; В.В.Бианки «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); В.И.Даль «Старик-годовик»; П.П.Ершов «Конёк-горбунок»; Б.В.Заходер «Серая Звёздочка»; В.П.Катаев «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Д.Н.Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); М.Л.Михайлов «Два Мороза»; Н.Н.Носов «Бобик в гостях у Барбоса»; Л.С.Петрушевская «От тебя одни слёзы»; А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х.</p>

<p>Произведения поэтов и писателей разных стран</p>	<p>Лофтинга).</p> <p>Поэзия. Я.Бжехва «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В.Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С.Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т.Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д.Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А.Ахундовой); У.Д.Смит «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В.Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И.Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С.Сефа).</p> <p>Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А.Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А.Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А.Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А.Ганзен, пересказ Т.Габбе и А.Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А.Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А.Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я.Маршака) (по выбору); К.Коллоди «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г.Казакевича); С.Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З.Задунайской и А. Любарской); А.Линдгрэн «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З.Лунгиной); Х.Лофтинг «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В.Заходера); О.Пройслер «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю.Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю.Коринца); Д.Родари «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З.Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).</p>
<p>СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ по региональной программе</p>	<p>Малые формы фольклора: Песенки. Игровой фольклор. «С добрым утром...», пер. В.Баширова и Э. Блиновой; «Мешок», «Лисонька...», «Даут с петушком», пер. Р.Ягафарова, пересказ Л.Кузьмина; «Шутка», пер. И.Законова.</p> <p>Сказки: «Глупый волк», пер. Р.Ахмета; «Лиса, еж и ежиха», пер. Л.Замалетдинова; «Три дочери», обр.С.Гильмутдиновой.</p> <p>Литературные сказки: Р.Батулла. «Лесные разбойники», пер. Э.Умерова; А.Гаффар. «Червяк идет в гости»; Г.Галеев. «Петух и часы», пер. Л.Файзуллиной.</p> <p>Поэзия: Г.Тукай. «Осень» (отрывок), пер. А.Ахматовой; Р.Валеева. «Тюбетейка и калфак», пер. Е.Муравьева; М.Джалиль «Часы», пер. Я.Козловского; Э.Шарифуллина. «Хочу быть шофером», пер. Е.Муравьева; Р.Корбан. «Больнее было бы...», пер. С.Махотина; Р.Маннан. «Перед сном»; Дж.Тарджеманов. «Зима», пер. М.Ивенсена; Йолдыз. «Синица», пер. С.Гайнуллиной; Р.Миннуллин. «Стою я на посту», пер. С.Мальшева; Ш.Галиев. «Воспитанный», пер. В.Баширова и Э.Блиновой; Р.Миннуллин. «Люблю гостей», пер. С.Мальшева; Ф. Карим. «Скоро весна», пер. Т.Стрешневой; Р.Валеева. «Весна пришла», пер. В.Валеевой; Г.Тукай. «Малыш и Мотылек», пер. В. Лунина; Р. Мингалим. «Сколько друзей у меня!», пер. С.Мальшева; Б. Рахмат. «На Сабантуе» (отрывок из поэмы), пер. Я.Акима.</p> <p>Проза: Р.Фахруллин. «Воспитанный ребенок», пер. Р.Ахмета;</p>

А.Алиш. «Чем занимаются люди», пер. Г.Каримовой; М.Хасанов. «Потеплело», пер. М.Зарецкого; Ф.Зариф. «Сладкое лето», пер. Н.Бурсаковой; А.Алиш. «Как я училась считать», пер. Л.Файзуллиной.

Для заучивания наизусть Г.Тукай, «Наша семья», пер. В.Лунина; А.Кари. «Дедушка Мороз», пер. Е.Муравьева; Р.Валеева. «Поздравляю тебе, мама», пер. В.Валеевой.

Для чтения в лицах: Р.Миннуллин. «Сын и мама», пер. С.Малышева; Ш.Галиев. «Я нарисовал дом», пер. В. Баширова; З. Нури. «Письмо другу», пер. С.Малышева.

Дополнительная литература

Поэзия: Р.Курбан. «Вот и мы стали старшими», пер. С.Малышева; Ш.Галиев. «Кто играет на курае?», пер. Э.Блиновой и В.Баширова; Г.Зайнашева. «Спички – не игрушка», пер. С.Малышева; М.Джалиль. «Петушок», пер. И.Мазнина; Р.Валеева. «Эх, споем на посиделках!», пер. Л.Батыр-Булгари; Ш.Галиев. «Купили снег», пер. Р.Кожевниковой; Ш.Галиев. «Телевизор», пер. С.Малышева; Р.Мингалим. «Если есть друзья», пер. Э.Блиновой; Р.Курбан. «Сара доигралась», пер. С.Малышева; Р.Миннуллин. «Умный цветок», пер. С.Малышева. Х.Халиков. «Трудный вопрос», пер. С.Малышева; М. Файзуллина. «Зарядка», пер. И.Токмаковой; Ш.Галиев. «Светофор», пер. В.Баширова; Р.Валеева. «Новый дом», пер. С.Малышева; А.Игебаев. «День Победы», пер. с башкирского Г.Зайцева; Ш. Галиев. «Батыр Сабантуя», пер. Э.Блиновой; С.Малышев. «Наш город»; Г.Зайнашева. «Любимый край», пер. М.Одинокковой.

Проза. Литературные сказки: Г.Тукай. «Любовь ребенка к родителям» (басня), пер. Г.Сибгатовой; Г.Баширов. «Нитка и иголка»; М.Амирханов. «На горке», пер. Н. Бурсаковой; А.Алиш. «Огненное яйцо», пер. Г. Каримовой; А. Алиш. «Гусенок и Лебеденок», пер. А. Бендецкого; М.Амир. «Плут - теленок», пер. С.Радзиевской; Батулла. «Почему у лягушки нет хвоста?», пер. Л. Хафизовой; М.Хасанов. «Мостик», пер. М.Зарецкого; С.Гильмутдинова. «Котенок, который любил ходить в гости»; И.Нафиев. «Радость Аделины».

Перечень музыкальных произведений

От 5 до 6 лет	
Слушание	«Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.
Упражнения на развитие слуха и голоса	«Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.
Песни	«К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой;

	«Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.
Песенное творчество	«Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки»
Музыкально-ритмические движения	Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара. Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.
Этюды	«Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта. Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.
Характерные танцы	«Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.
Хороводы	«Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.
Музыкальные игры	Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко. Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайнька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца. Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи». Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик». Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики». Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».
Инсценировки и музыкальные спектакли	«Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.
Развитие танцевально-игрового творчества	«Я поляю, поляю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.
Игра на детских музыкальных инструментах	«Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.
ПЕРЕЧЕНЬ ПРОИЗВЕДЕНИЙ	Слушание музыки Государственный гимн Республики Татарстан, муз. Р. Яхина; «Радостный город», муз. Л.Батыр-Булгари, сл. Г.

**по региональной
программе**

Зайнашевой, пер. С.Малышева; «Утро»,муз.Н.Жиганова; «Девушка с серпом», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой; «День чудесный», «Грустная мелодия» (из цикла «Четыре пьесы»), муз. А. Монасыпова; «Уммегульсум», татарская народная мелодия, обраб. Ф. Фаизовой; «Марш», муз. Л.Хайрутдиновой (из оперы «Коварная кошка»); «Колыбельная»,муз. М.Яруллина; «Вальс», муз. С. Сайдашева; «Полька», муз.З.Хабибуллина; «Шурале», муз. А. Ключарёва; «Марш Тукая», муз. З. Яруллина; «Рассвет в деревне», «Парень с гармошкой» (из цикла «Деревенские картинки»), муз. Л. Батыр-Булгари; «Встреча гостей», муз. С.Сайдашева, сл.Р.Рахмани; «Сабантуй», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. Г. Зайнашевой, пер. С. Малышева.

Пение «Солнечный край», муз. Л.Батыр-Булгари, сл.А.Рашитова, пер. С.Малышева; «Петушок», муз. Дж. Файзи, сл. М. Джалиля, пер. Ю. Лопатина; «Бабочка», муз. Р. Еникеевой, сл. Л.Лерон; «Праздник листьев», муз. Р.Еникеевой, сл. Л.Лерон, пер.Р.Архипова; «Осень», муз.и сл. Л. Хисматуллиной; «Первый снег», муз. А. Батыршына, сл. З. Нури, пер. В. Коркина; «Пришла весна», муз. Дж. Файзи, сл. Ф. Карима, пер. С. Малышева; «Эх, пляшут наши сапожки», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. Ш. Галеева, пер. Е. Муравьёва; «Стирка», муз. Р. Еникеева, сл. Ж. Дарзаман; «Подарок»,муз.и сл. Н.Яхиной; «Дождик, лей..!»муз. И.Якубова, сл.Р.Валиевой; «Жеребёнок в городе», муз. М. Шамсутдиновой, сл. Ш. Галиева, пер. С. Малышева; «Вырасти хочу», муз. М. Имашева, сл.Л.Амирхановой.

Музыкально-ритмические движения Упражнения:«Юный физкультурник», муз. А. Бакирова; «Марш», Н.Жиганова; «Встаньте в круг», татарская народная мелодия., обраб. Р. Тимершиной; «Бусы», татарская народная мелодия, обраб. Ф. Фаттаха; «Соловей-голубь», татарская народная мелодия, обраб. М. Музафарова; «Пружинка»,татарская народная мелодия, обраб. Л. Шигабетдиновой; «Танец», муз.Ф. Залялютдиновой; «Вальс», муз. Р. Яхина; «Золото-серебро», татарская народная мелодия, обраб. Р. Сабитова; «Эрбет», татарская народная мелодия, обраб.Б.Муллюкова.

Упражнения с предметами: «На празднике урожая», муз. Л. Хамиди;«Погремушки» муз.Ф.Шаймардановой; «Передача платочка», татарская народная мелодия, обраб. Г.Беляевой; «Упражнение с флажками», муз. М.Музафарова; «Вальс», муз.Р.Яхина.

Этюды: «Юный музыкант», муз. М. Трофименко;«На природе», муз. Р. Калимуллина; «Маленький рыбак», муз. Р.Зарипова; «Лирический танец», татарская народная мелодия, обраб.А.Ключарева; «Полька Гульнары», муз. Р. Халитова.

Танцы:«Весело танцуем»,муз.Л.Хисматуллиной; «Парный танец», татарская народная мелодия, обраб. З. Хабибуллина; «Лирический танец», татарская народная мелодия, обраб. А. Ключарева; «Возле елки», муз. И. Шамсутдинова; «Пляска с платочками», муз. Ф. Шаймардановой; «Потанцуем», муз. А. Абдуллина; «Приглашение», башкирская народная мелодия, обраб. А. Кубагушева; «За водой»,татарская народная мелодия,

обр.Р. Еникеевой.

Характерные танцы: «Вальс»,муз.С.Сайдашева; «Танец рябин», муз.Л.Хисматуллиной; «Веселые грибочки»,муз.Ф.Шаймардановой; «Танец медвежонка», муз.Н.Жиганова; «Зимний вальс», муз.Ф.Шаймардановой;«Танец цветов»,муз.Ф.Фаизовой.

Хороводы:«Кария-Закария», татарская народная песня, пер. С. Малышева; «Голубой цветок», муз. Ф. Шаймардановой, сл.народные; «Елка, елочка», муз. и сл. Л.Хисматуллиной; «Дед Мороз»,татарская народная песня, обраб. Р.Еникеевой; «Весёлая игра», татарская народная мелодия, обраб. Р. Сабита; «Мы с тобой друзья», татарская народная игровая песня,обраб.М.Зайнуллиной.

Музыкальные игры: «Ротозей», татарская народная мелодия, обраб. Р.Еникеевой; «Передача платочка»,татарская народная мелодия, обраб. В.Валиевой; «Свободное место»,татарская народная мелодия, обраб. Ш.Монасыпова; «Найди себе пару»,татарская народная мелодия, обраб. Ф.Заялютдиновой; «Разноцветные платочки», башкирская народная мелодия, обраб. А.Кубагушева; «Птица без гнезда», муз. И.Шамсетдинова («Весна»); «Сова,совушка», муз. Р. Калимуллина («Игра»); «Игра парами», удмуртская народная игра; «Уступи свое место»,марийская народная игра.

Игры с пением:«Элчи-бэлчи», татарская народная мелодия, обраб. Л. Тумашева, сл. Л. Яхнина; «Морская фигура», муз. Ф.Шаймардановой, сл.народные; «Узнай по голосу», муз. и сл. В.Валиевой;«Мы ходили в лес», муз. и сл. Ш.Мазитова; «Малика», муз. Ф. Шаймардановой, сл. народные; «Юрта», башкирская народная мелодия, обраб. Ю. Тугаринова; «Горелки», удмуртская народная мелодия, обраб. Л. Тумашева, сл. И. Мазнина; «Гусь плывет», удмуртская народная песня, обраб. Г. Матвеева; «Ласточка», чувашская народная игра; «Сорока», муз. В. Алексеева, сл. С. Чейвана (марийская игра).

Инсценировки: «В саду поет Наза», муз. Р. Еникеева, сл. Дж. Дарзамана, пер. С. Малышева; «Бабочка», муз. Ф.Шаймардановой, сл.М.Андержановой; «Что ты рано встаешь, петушок», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. Б. Рахмата, пер. Е. Муравьева;«Часы», муз. Ф. Ахметова, сл. М. Джалиля, обраб. А. Гарифуллиной, пер. С. Малышева.

Танцевально-игровое творчество:«Танец», татарская народная мелодия, обраб. Л. Шигабетдиновой; «Кошечка», татарская народная мелодия, обраб. Р. Зарипова; «Волк и козлята», татарская народная мелодия, обраб. Ш.Монасыпова; «Кукла», муз. М.Бикбовой; «За водой», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой.

Игра на детских музыкальных инструментах:«На лугу», муз. Л.Шигабетдиновой, сл. А.Ерикеева; «Апипа»,татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой; «Топотушки», муз.Н.Бакиевой, сл.народные; «Колыбельная», муз. М. Яруллина «Танец», муз.Дж.Файзи

3.4.3. Перечень произведений изобразительного искусства

От 2 до 3 лет	
Иллюстрации к книгам	В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».
От 3 до 4 лет	
Иллюстрации к книгам	Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».
Иллюстрации, репродукции картин	П. П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».
От 4 до 5 лет	
Иллюстрации, репродукции картин	И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».
Иллюстрации к книгам	В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый»
От 5 до 6 лет	
Иллюстрации, репродукции картин	Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».
Иллюстрации к книгам	И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».
От 6 до 7 лет	
Иллюстрации, репродукции картин	И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».
Иллюстрации к книгам	И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».

Примерный перечень анимационных произведений

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)

Анимационный сериал

«Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А Жидков, О.Мусин, А.Бахурин и другие, 2015.

Фильмы

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. Дегтярев, 1967.
Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.
Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О.Чуркин, 1981.
Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И.Ковалевская, 1970. Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В.Бордзиловский, 1974.
Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.
Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В.Дегтярев.
Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов.
Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.
Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987.
Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер Снежко-Блоцкой, 1965.
Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.
Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.
Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.
Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.
Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.
Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.
Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.
Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Амальрик, В.Полковников, 1948.
Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.
Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.
Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.
Фильм«Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.
Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов

«Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.
«38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.У фимцев, 1976-91.
«Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.
Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973

Анимационные сюжеты (до 3 минут) по обучению татарскому языку

1.Әйдә дуслашыйк. 2. Качышлы уйныйбыз 3. Шалкан әкияте буенча. 4. Безнең кунаклар.. 5. Тәмле кибетендә. 6. Азат кунак чакыра.7. Карусельга сәяхәт. 8. Уенчыклар үпкәләде. 9. Күңелле уеннар. 10. Акбай һәм Мияу мажаралары. 11. Уйный-уйный саныйбыз. 12. Күңелле ял итәбез

Аудиозаписи для детей дошкольного возраста по обучению татарскому языку

Минем гаиләм. Минем туганнарым. Әйдәгез танышыйк. Минем дуслар. Әйе.Юк. Кунак килгән. Сөт. Чәй. Песине сыйла. Туган кон.Алия кунакка килгән. Уйныйбыз. Алсуга бүләк. Бүләкләр. Уйныйбыз да, саныйбыз да.

